

ความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายข่าวชาวไทยทีวีสีช่อง 3
ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

THE SATISFACTION OF THE NEWS DIVISION'S EMPLOYEES OF THAI
TELEVISION OF CHANNEL 3 ON SYSTEM ENPS

มโนประภา กลัดภิบาล
MANOPRAPA KLUDPIBAL



การค้นคว้าอิสระนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรการจัดการมหาบัณฑิต

กลุ่มวิชา พลวัตและการจัดการองค์การ

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีปทุม

พ.ศ.2552

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีปทุม

THE SATISFACTION OF THE NEWS DIVISION'S EMPLOYEES OF THAI
TELEVISION OF CHANNEL 3 ON SYSTEM ENPS

MANOPRAPA KLUDPIBAL

ACC NO. T153741
DATE RECEIVED. E 5 07.A. 2552
CALL NO.

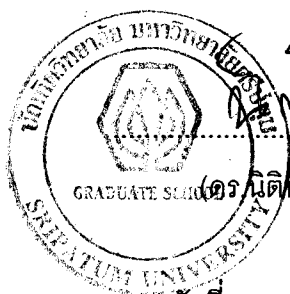
AN INDEPENDENT STUDY SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF
THE REQUIREMENT FOR THE DEGREE OF
MASTER OF MANAGEMENT PROGRAM
GRADUATE SCHOOL
SRIPATUM UNIVERSITY

2009

COPYRIGHT OF GRADUATE SCHOOL SRIPATUM UNIVERSITY

หัวข้อการศึกษา ความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซ่าช่อง 3 ที่มีต่อระบบ
สารสนเทศ ENPS
นักศึกษา นางสาวมโนประภา กลัดภิบาล รหัสประจำตัว 50503334
หลักสูตร การจัดการมหาดิน
กลุ่มวิชา พลวัตและการจัดการองค์การ
อาจารย์ที่ปรึกษา ดร. นิตินัย ตันพานิช

บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีปทุม อนุมัติให้นำการค้นคว้าอิสระฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาหลักสูตรการจัดการมหาดิน



[Handwritten signature]

.....คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

GRADUATE SCHOOL (ดร. นิตินัย ตันพานิช)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

4 พ.ค. 2552

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าอิสระ

[Handwritten signature]

.....ประธานกรรมการ

(ดร.อมร ฤงสูววรรณ)

[Handwritten signature]

.....กรรมการและอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

(ดร.นิตินัย ตันพานิช)

หัวข้อเรื่อง	ความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS
นักศึกษา	นางสาวมโนประภา กลัดภิบาล รหัสประจำตัว 50503334
อาจารย์ผู้ควบคุม	ดร.นิตินัย ตันพานิช
ระดับการศึกษา	การจัดการมหาบัณฑิต
กลุ่มวิชา	พลวัตและการจัดการองค์การ
พ.ศ.	2552

บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาเกี่ยวกับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเพื่อศึกษาระดับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS เพื่อศึกษาเปรียบเทียบความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS จำแนกตามปัจจัยส่วนบุคคลแตกต่างกัน ได้แก่ เพศ อายุ ระดับการศึกษา สถานภาพการสมรส आयงานและรายได้เพื่อศึกษาถึงวัตถุประสงค์ขององค์กรที่นำระบบสารสนเทศดังกล่าวมาใช้เพื่อศึกษาระบบสารสนเทศ ENPS มีประสิทธิภาพมากน้อยเพียงใดกับความพึงพอใจในระบบสารสนเทศ ENPS กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาคือ พนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 จำนวน 170 คน การเก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามซึ่งแบ่งเป็น 2 ตอน ได้แก่ แบบสอบถามลักษณะส่วนบุคคล และแบบสอบถามความพึงพอใจในสวัสดิการ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ การวิเคราะห์หาความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน หาความสัมพันธ์โดยใช้ ไค-สแควร์ และหาระดับความสัมพันธ์โดยใช้ Pearson การวิเคราะห์ค่าสถิติทั้งหมดโดยใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรม SPSS FOR WINDOW VERSION 11.5

ผลการศึกษานี้ทำให้ทราบว่าพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 มีความพึงพอใจในด้านนโยบายและการบริหารระบบ ด้านการทำงานเป็นทีม ด้านความเข้าใจในระบบ อยู่ในระดับปานกลาง

กิตติกรรมประกาศ

ค้นคว้าอิสระฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี เพราะผู้ศึกษาค้นคว้าได้รับความอนุเคราะห์อย่างดียิ่งจากอาจารย์ที่ปรึกษา คร.นิตินัย คันทพานิช ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำทางด้านวิชาการ และช่วยเหลือในการตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ให้ ผู้ศึกษาค้นคว้าขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้ รวมทั้งเจ้าหน้าที่ฝ่ายข่าวไทยทีวีสีช่อง 3 ที่สละเวลาของพวกท่านในการตอบแบบสอบถามและเสนอข้อคิดเห็นต่างๆ เพื่อใช้ประกอบในการศึกษาที่เป็นประโยชน์ในการแสดงความคิดเห็น และวิเคราะห์ระดับความพึงพอใจที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS : จึงขอขอบพระคุณทุก ๆ ท่านที่ได้อุดหนุนการทำงาน และให้กำลังใจแก่ผู้เขียนเสมอมา กระทั่งการศึกษาค้นคว้าโครงการครั้งนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี

และความดีอันเกิดจากการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้เขียนขอมอบแต่บิดา มารดา ครู อาจารย์ และผู้มีพระคุณทุกท่าน ผู้เขียนมีความซาบซึ้งในความกรุณาอันดียิ่งจากทุกท่านที่ได้กล่าวนามมา และขอกราบขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

มโนประภา กัลด์ภิบาล

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	I
กิตติกรรมประกาศ.....	II
สารบัญ.....	III
สารบัญตาราง.....	V
สารบัญภาพ.....	VII
บทที่	
1. บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
กรอบแนวความคิด.....	3
วัตถุประสงค์การศึกษา.....	4
สมมติฐานการศึกษา.....	4
ขอบเขตการศึกษา.....	4
นิยามศัพท์.....	4
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	6
2. แนวความคิดทฤษฎีและผลการศึกษาที่เกี่ยวข้อง.....	7
แนวความคิดที่เกี่ยวข้อง.....	13
ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง.....	16
ผลงานศึกษาที่เกี่ยวข้อง.....	47
3. วิธีดำเนินการศึกษา.....	51
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	51
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา.....	51
การสร้างเครื่องมือในการศึกษา.....	53
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	53

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	สารบัญ (ต่อ)	หน้า
	การวิเคราะห์ข้อมูล.....	53
	สถิติที่ใช้ในการศึกษา.....	54
4.	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	55
5.	สรุปผลการศึกษา อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	68
6.	บรรณานุกรมและการอ้างอิง.....	74
7.	ภาคผนวก.....	77
8.	ประวัติผู้ศึกษา.....	83

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1	แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามเพศ อายุ ระดับการศึกษา สถานภาพการสมรส อายุงานและรายได้..... 56
2	แสดงค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าระดับและการจัดอันดับของความพึงพอใจ ในระบบงานสารสนเทศENPS..... 58
3	แสดงค่าความสัมพันธ์ของลักษณะพื้นฐานกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPSด้านนโยบายและการบริหารระบบ..... 58
4	แสดงค่าความสัมพันธ์ของลักษณะพื้นฐานกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPSด้านการทำงานเป็นทีม..... 59
5	แสดงค่าความสัมพันธ์ของลักษณะพื้นฐานกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPSด้านความเข้าใจในระบบ..... 59
6	แสดงค่าความสัมพันธ์ของลักษณะพื้นฐานกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPSด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน..... 59
7	แสดงค่าความสัมพันธ์ของปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPS ทั้ง 4 ด้าน กับ เพศ..... 60
8	แสดงค่าความสัมพันธ์ของปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPS ทั้ง 4 ด้าน กับ อายุ..... 61
9	แสดงค่าความสัมพันธ์ของปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPS ทั้ง 4 ด้าน กับ ระดับการศึกษา..... 62
10	แสดงค่าความสัมพันธ์ของปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPS ทั้ง 4 ด้าน กับ สถานภาพการสมรส..... 63
11	แสดงค่าความสัมพันธ์ของปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPS ทั้ง 4 ด้าน กับ อายุงาน..... 64
12	แสดงค่าความสัมพันธ์ของปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPS ทั้ง 4 ด้าน กับ รายได้..... 65

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
13	
แสดงค่าความสัมพันธ์ของปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในระบบงานสารสนเทศ ENPS ทั้ง 4 ด้าน กับ ตำแหน่งงาน.....	66

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1	กรอบแนวคิดทางทฤษฎีที่ใช้ในการศึกษา.....	4
2	คู่มือและขั้นตอนการใช้งานระบบสารสนเทศ ENPS.....	32

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ปัจจุบันการเคลื่อนไหวทางสังคมนั้นมีการเปลี่ยนแปลงอยู่ทุกขณะซึ่งความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นนั้นย่อมส่งผลกระทบต่อให้กับคนในสังคมด้วยเช่นเดียวกันจากความต้องการของประชาชนที่สนใจรับรู้สถานการณ์ความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องจึงทำให้ดำเนินสู่ยุคของสังคมข่าวสารที่มีผู้คนกระหายการบริโภคข่าวสารแจกอาหารที่รับประทานเข้าสู่ร่างกายอันใดข่าวสารก็เปรียบ เหมือนอาหารสมองสำหรับผู้คนเช่นกัน ไม่ว่าจะเป็นสื่อใดสามารถเลือกบริโภคข่าวสารได้โดย เฉพาะสื่อโทรทัศน์ที่ยังคงเป็นเรื่องที่น่าเชื่อถือที่สุด ไม่ว่ามิติของประชาชนจะถูกวัดด้วยวิถีใดก็ตาม ซึ่งความน่าเชื่อถือนี้ เป็นความพิเศษของโทรทัศน์ที่สามารถสร้างขึ้นเอง เพราะลักษณะเด่นที่สำคัญ 2 ประการที่รวมกันอยู่ในโทรทัศน์ นั่นก็คือ การนำเสนอภาพเหตุการณ์ และการแสงของบุคคลากรด้านข่าวที่สำคัญ และยังสามารถสร้างความน่าเชื่อถือให้เกิดขึ้นในหมู่ผู้ชมได้ด้วยประจักษ์ในภาพและเสียง อันเป็นหัวใจของสื่อโทรทัศน์ และสามารถเข้าถึงคนได้ทุกระดับ สำหรับความแตกต่างระหว่างข่าวโทรทัศน์กับสื่ออื่นๆ ที่ทำให้ข่าวทางโทรทัศน์มีความโดดเด่นจนสามารถครองใจผู้ชมมาช้านานนั้นมีองค์ประกอบต่างๆ ไม่ว่าจะเป็น วิธีการนำเสนอของข่าวโทรทัศน์ ที่ได้มีการพัฒนารูปแบบ วิธีการนำเสนอข่าวให้มีความน่าสนใจ ตื่นเต้น สนุกสนาน และทำให้ผู้ชมข่าวรู้สึก ว่า ข่าวที่น่าเสนอนั้น น่าสนใจ และมีผลกระทบต่อความรู้สึกและความเป็นอยู่ของพวกเขา

นอกเหนือจากคุณสมบัติที่โดดเด่นของสื่อโทรทัศน์ที่สามารถส่งภาพและเสียงไปสู่ผู้ชมจำนวนมากได้อย่างรวดเร็วแล้ว การที่ได้เห็นการแสดงออกของบุคคลที่ปรากฏอยู่บนจอภาพ ก็เป็นสิ่งที่ทำให้ผู้ชมสามารถจดจำรายละเอียด ได้ ด้วยภาพและเสียง ที่มีคุณภาพ

ปัจจุบันสถานีโทรทัศน์ทุกสถานี ต่างแข่งขันการนำเสนอข่าวเพื่อพยายามเรียกร้องความสนใจจากผู้ชม ด้วยการพัฒนาด้านเทคนิค รูปแบบ เนื้อหา และวิธีการนำเสนอข่าว โดยการนำเสนอข่าวนั้นมีรูปแบบที่เปลี่ยนแปลงไป มีความแปลกใหม่และ น่าสนใจมากขึ้น ซึ่งเห็นได้ชัดเจนจาก สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 ที่มีการนำเสนอข่าวในแบบเฉพาะของตนเอง และเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการนำเสนอข่าว โดยใช้เครื่องมือ ดิจิตอล นิวส์ รুম ก็เพื่อนำมาใช้ในการผลิตและพัฒนาการนำเสนอรายการข่าวของทางสถานี ให้สามารถตอบสนองของความต้องการของผู้ชมได้อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และเพื่อเป็นการรองรับการเติบโตของรายการข่าวโทรทัศน์ในอนาคต การที่ทางช่อง3 นำระบบ ดิจิตอล นิวส์ รุม มาใช้ในครั้งนี้นับได้ว่าเป็นสถานีแห่งแรกในภาคพื้นเอเชีย ที่นำระบบดังกล่าวมาใช้อย่างเต็มระบบ ระบบ ดิจิตอล นิวส์ รุม ประกอบด้วย ระบบสคริปส์ข่าวENPS(ELECTRONICS NEWS PRODUCTION SYSTEM)เป็นคอมพิวเตอร์ซอฟต์แวร์ทำหน้าที่ให้บริการตัวอักษร การจัดทำสคริปส์ข่าว,การจัดทำตารางหมายงาน,การรับข่าวตามสายจากอีเมล เว็บไซต์ และข่าวจากสำนักข่าวต่างๆ ที่ส่งผ่านระบบ WIRE SERVICES ได้โดยอัตโนมัติ ENPS (ข่าวอิเล็กทรอนิกส์ระบบการผลิต) เป็น ซอฟต์แวร์ที่ พัฒนาขึ้นโดยแอปพลิเคชันที่ เกี่ยวข้องข่าวสาร ของบรรดาคาสต์เทคโนโลยีสำหรับการแบ่งผลิต, แก้ไข, จังหวะ, จัดการและทำงานข่าว broadcasts. ระบบจะปรับขนาดและความยืดหยุ่นเพียงพอที่จะจัดการอะไรจากข่าวท้องถิ่นที่มีขนาดเล็กตลาดสถานีขนาดใหญ่องค์กร spanning ระยะไกล bureaus ในหลายประเทศ.พื้นฐานของแต่ละองค์กรข่าว ออกอากาศเรียกว่า "rundown" (สหรัฐอเมริกา) หรือ "การทำงานคำสั่ง" (สหราชอาณาจักร). การทำงานลงเป็นตารางรายการสคริปต์, วิดีโอ, เสียง, อักขระไดนามิ ข้อมูล teleprompter ควบคุมกรรมการ notations, กล้องผู้ cues และประมาณการระยะเวลาสำหรับแต่ละส่วนของออกอากาศ.ENPS integrates สคริปต์ ลวดพีดี อุปกรณ์ควบคุม และผลิตข้อมูลใน เซิร์ฟเวอร์ / ลูกค้าสิ่งแวดล้อม. ในฝั่งเซิร์ฟเวอร์, ENPS รันเป็นเหมือน กระจกเซิร์ฟเวอร์ (เรียกว่า "เพื่อน") ตลอดเวลาเป็นลัมเพลว-ปลอดภัย. หากหลักเซิร์ฟเวอร์ลัมเพลวผู้ใช้ทั้งหมดมีการเปลี่ยนเส้นทางไปยังเซิร์ฟเวอร์เพื่อนเกลอจนกว่าเวลาดังกล่าวเป็นหลักมาหลังบรรทัด. ทั้งหมดที่มีการเปลี่ยนแปลงในเอกสารเข้าคิวบนเพื่อนเกลอและคัดลอกไปหลักโดยอัตโนมัติเมื่อมันกลับผลิต.อุปกรณ์ควบคุมสามารถจัดการทั้งผ่านทาง อนุกรมอินเตอร์เฟส หรือ MOS (มีเดียออบเจกต์เซิร์ฟเวอร์) โปรโตคอล. MOS ฟังก์ชันรวมอยู่ในฐาน ENPS ลิขสิทธิ์แต่อาจเป็นพิเศษแอดออนสำหรับอุปกรณ์ที่ต้องการอินเตอร์เฟสกับ ENPS. MOS รายการเช่นวิดีโอ

หรือคลิปเสียงสามารถเพิ่มโดยตรงสคริปต์แล้วใช้งานโดยบุคคลที่สามซอฟต์แวร์และอุปกรณ์ ในระหว่างออกอากาศที่ ENPS ลูกค้ำเป็นหลักขับเคลื่อนด้วย ตัวควบคุม ActiveX pushed จาก อินเทอร์เน็ตบริการข้อมูล (ทั่วไปที่ IIS) ในฝั่งเซิร์ฟเวอร์. ลูกค้ำดังนั้นจะทำงานเฉพาะใน Microsoft ระบบปฏิบัติการ Windows.

แต่เดิม ENPS พัฒนาโดยกตที่เกี่ยวข้องสำหรับการใช้งานที่ บีบีซี ใน สหราชอาณาจักร เป็นสำหรับแทนที่ ข้อความโหมด ระบบ BASYS (ซึ่งพัฒนาเข้า มากมาก iNEWS) และบริษัทที่ใหญ่ที่สุดที่มีการติดตั้งของระบบที่มีผู้ใช้มากกว่า 12000 ใน 300 สถานที่ต่าง ๆ กัน [1]. จึงเป็นที่มาของการศึกษา ความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายข่าวไทยทีวีสี ช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

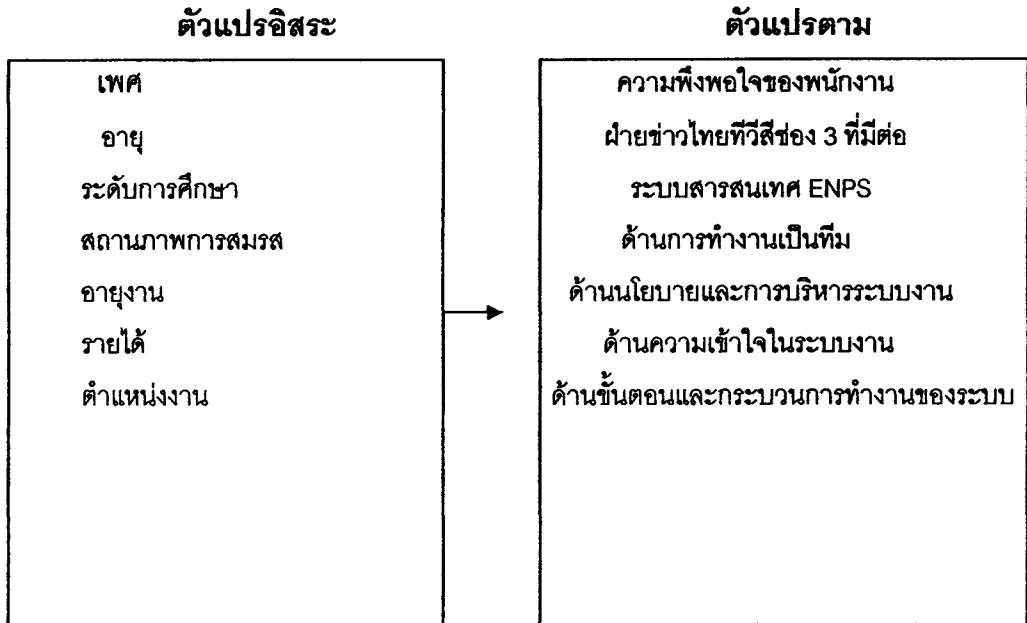
ผลจากการศึกษาในหัวข้อนี้จะเป็นประโยชน์ในด้านการแข่งขันของธุรกิจโทรทัศน์และ ด้านพัฒนาการทำงานของพนักงานในระบบสารสนเทศ ที่ทันสมัยยิ่งขึ้น ทั้งในด้านการ พิจารณาเลือกระบบที่นำมาใช้ให้เหมาะกับองค์กร และบุคลากร การวางแผน การควบคุม กรอบแนวความคิด

ผู้วิจัยใช้ตัวแปรในการศึกษามีดังนี้

1. **ตัวแปรอิสระ** (Independent Variables) คือปัจจัยที่คาดว่าจะมีความสัมพันธ์กับ ความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายข่าวไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS ผู้วิจัยได้นำปัจจัยส่วนบุคคลมาเป็นตัวแปร ได้แก่

1. เพศ
2. อายุ
3. ระดับการศึกษา
4. สถานภาพสมรส
5. อายุงาน
6. รายได้

2. **ตัวแปรตาม** (Dependent Variables) คือ ความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายข่าว ไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS



รูปภาพที่ 1 กรอบแนวความคิดของการศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรอิสระและ

วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อศึกษาระดับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซ่าของ 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS ด้านการทำงานเป็นทีม ด้านนโยบายและการบริหารระบบงาน ด้านความเข้าใจในระบบงาน ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงานของระบบ
2. เพื่อศึกษาเปรียบเทียบความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซ่าของ 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS จำแนกตามปัจจัยส่วนบุคคลแตกต่างกัน ได้แก่ เพศ อายุ ระดับการศึกษา สถานภาพการสมรส อายุงานและรายได้

สมมติฐานการศึกษา

1. เพศมีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซ่าของ 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

2. อายุมีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS
3. ระดับการศึกษาที่มีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS
4. สถานภาพการสมรสมีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS
5. อายุงานมีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS
6. รายได้มีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS
7. ตำแหน่งงานมีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

ขอบเขตการศึกษา

การศึกษาครั้งนี้ ผู้วิจัยมุ่งศึกษาคือ ผู้ปฏิบัติงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ระบบสารสนเทศ ENPS ในการติดต่อภาพข่าว ว่ามีความพึงพอใจที่มีต่อระบบมากน้อยเพียงใด

นิยามศัพท์

เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ตรงกัน ผู้วิจัยได้ให้ความหมายของคำและข้อความที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัยนี้ ดังนี้

ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกที่ได้รับการตอบสนองความต้องการของผู้ปฏิบัติงานในระบบสารสนเทศ ENPS ของฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3

ความพึงพอใจด้านเทคนิค หมายถึง ความรู้สึกชอบ ไม่ชอบ ต่อคุณลักษณะของประสิทธิภาพของระบบสารสนเทศ

ผู้ปฏิบัติงาน หมายถึง พนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่ใช้ระบบสารสนเทศ

สื่อมวลชน หมายถึง การติดต่อสื่อสารหรือการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารโดยมีสื่อมวลชนเป็นกระบอกเสียง ตัวกลางนำไปสู่ประชาชน ผ่านระบบข่าวอิเล็กทรอนิกส์

ระบบENPS หมายถึง ข่าวอิเล็กทรอนิกส์ระบบการผลิต ที่เป็น ซอฟต์แวร์ ที่นำมาใช้ในไทยทีวีสีช่อง 3 (Electronics News Production System)

สื่อโทรทัศน์ หมายถึง สื่อที่มีทั้งภาพและเสียงเป็นเทคนิคในการนำเสนอสู่สาธารณชนชนที่มีการทำงานผ่านระบบ ข่าวอิเล็กทรอนิกส์

ข่าว หมายถึง เรื่องราวที่เกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในสังคม ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร ทำไมจึงเกิดขึ้นและมีผลกระทบต่อสังคม การเมือง หรือสาธารณชน

Multimedia หมายถึง สื่อประสม โดยการรวมกระบวนการผลิตข่าว ตั้งแต่การถ่ายทำ การตัดต่อ การเล่นกับ (Playback) เพื่อออกอากาศ ให้อยู่ในระบบ

Digital Newsroom System หมายถึง ห้องข่าวดิจิทัล สามารถบริการหลากหลายรูปแบบที่เกิดต่เนื่องจากกิจการโทรทัศน์ เช่น อินเทอร์เน็ต, โทรศัพท์มือถือ

File Based หมายถึง พื้นฐานแฟ้มข้อมูล อาศัยเทคโนโลยี ระบบคอมพิวเตอร์ห้องข่าว ENPS (Electronics News Production System)

Sonap หมายถึง ระบบผลิตข่าว s บนโครงสร้างระบบเครื่องบริการวีดิทัศน์ (Video Server), และระบบจัดเก็บภาพข่าว (archive system) โดยกระบวนการผลิตข้อมูลภาพข่าวและเสียง จะดำเนินการบนพื้นฐานแฟ้มข้อมูลเหมือนกัน เพื่อสะดวกในการจัดการและการบริการข้อมูลข่าว ภาพ และเสียง นักข่าวจะสามารถเขียนข่าวพร้อม ๆ กับดูภาพและฟังเสียงของข่าวนั้น ๆ บนจอภาพคอมพิวเตอร์จอเดียวกัน

News Script หมายถึง ข้อมูลข่าว บทข่าว และอุปกรณ์ผลิตสื่อ ภาพและเสียง เชื่อมโยงกันอย่างสนิท สามารถแลกเปลี่ยนข้อมูลข้ามไปมาได้สะดวก ง่าย และรวดเร็ว

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เพื่อใช้ในการวางแผนงานสามารถตอบสนองความต้องการของพนักงานได้อย่างตรงตามความต้องการ
2. เพื่อนำไปใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงและเลือกใช้ระบบสารสนเทศภายในองค์กรได้
3. เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานของ พนักงานฝ่ายข่าวไทยทีวีสีช่อง 3

บทที่ 2

แนวคิดทฤษฎีและงานศึกษาที่เกี่ยวข้อง

ในการศึกษาความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS ในครั้งนี้ ผู้ศึกษาได้ศึกษาหลักการทฤษฎีและเทคโนโลยีต่างๆที่เกี่ยวข้องที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาศักยภาพของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ให้มีความเข้าใจในระบบ และสามารถตอบสนองความพึงพอใจของพนักงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งประกอบด้วยหัวข้อต่างๆดังต่อไปนี้คือ

- 2.1 ประวัติความเป็นมาของไทยที่วีซีช่อง 3
- 2.2 ฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3
- 2.3 แนวคิดเกี่ยวกับความพึงพอใจ
- 2.4 แนวคิดการสื่อสารมวลชน
- 2.5 แนวคิดเทคโนโลยีสารสนเทศ
- 2.6 กระบวนการทำงานระบบปฏิบัติการ ENPS
(ข่าวอิเล็กทรอนิกส์ระบบการผลิต)
- 2.7 ผลงานศึกษาที่เกี่ยวข้อง

ประวัติสถานีโทรทัศน์ไทยที่วีซีช่อง 3

บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ได้จดทะเบียนจัดตั้งเป็นบริษัทจำกัด เมื่อวันที่ 10 พฤศจิกายน 2510 และได้ลงนามในสัญญาร่วมดำเนินกิจการส่งโทรทัศน์ในนาม สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยที่วีซีช่อง3กับบริษัทไทยโทรทัศน์ จำกัด เมื่อวันที่4 มีนาคม 2511 ต่อมา เมื่อปี2520 คณะรัฐมนตรีได้มีมติให้ยุบเลิกบริษัท ไทยโทรทัศน์ จำกัด และให้โอนกิจการทั้งปวงให้กับองค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทยซึ่งรวมถึงสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยที่วีซีช่อง 3 ที่บริษัทบางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์จำกัด ได้ร่วมลงทุนกิจการอยู่ในขณะนั้นด้วยสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยที่วีซีช่อง 3 ได้เริ่มวางศิลาฤกษ์เมื่อต้นปี2512 บริเวณ กิโลเมตรที่19 ถนนเพชรเกษม แขวงหนองค้างพลู เขตหนองแขม กรุงเทพมหานคร

ได้ก่อสร้างอาคารสถานี พร้อมทั้งติดตั้งอุปกรณ์เครื่องส่ง โทรทัศน์และเสาอากาศ จนแล้วเสร็จ เมื่อประมาณต้นเดือนมีนาคม 2513 เป็นเครื่องส่งโทรทัศน์ ขนาด 25 กิโลวัตต์ 2 เครื่องขนานกัน กำลังส่งรวม 50 กิโลวัตต์ สายอากาศขยาย 13 เท่า กำลังออกอากาศที่ปลายเสา 650 กิโลวัตต์ ทางช่อง 3 ด้วยระบบ CCIR PAL 625 เส้น ความถี่ 54-61 เมกกะเฮิร์ตซ์ เสาอากาศเครื่องส่งโทรทัศน์สูง 250 เมตร และเครื่องส่งวิทยุ เอฟ.เอ็ม.มัลติเพล็กซ์ กำลังส่ง 10 กิโลวัตต์ ความถี่ 105.5 เมกกะเฮิร์ตซ์ และได้ เริ่มแพร่ภาพ อย่างเป็นทางการ เมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2513

สำหรับตัวอาคารสถานีนั้น เป็นตึกสูง 4 ชั้น ตั้งอยู่บนเนื้อที่ประมาณ 6 ไร่เศษ มีห้องส่ง 4 ห้องเป็นขนาด 600 ตารางเมตร 1 ห้อง ห้องส่งขนาด 424 ตารางเมตร 2 ห้อง และขนาด 110 ตารางเมตร อีก 1 ห้อง โดยห้อง ส่งแต่ละห้อง จะมีห้องควบคุมเฉพาะของตน นอกจากนี้ในห้องส่ง ยังได้มีการติดตั้งไซโครมาเพื่อทำให้เกิดความชัดลึกและเปลี่ยนสี ของฉากได้ซึ่งเป็นสถานีโทรทัศน์ แห่งเดียวขณะนั้นที่มีการติดตั้ง ระบบไซโครมา การแพร่ภาพออกอากาศใน ระยะแรกของสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 สามารถให้บริการได้เฉพาะเขต กรุงเทพมหานคร และจังหวัดใกล้เคียง รวม 18 จังหวัดหรือ เท่ากับประมาณ 20.64 เปอร์เซ็นต์ ของพื้นที่ ประเทศไทย ต่อมาทางบริษัทบางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ได้เล็งเห็น ความสำคัญในการที่จะให้ประชาชนส่วนกลาง และ ภูมิภาค มีความเท่าเทียมกันในการรับ บริการด้านข่าวสารความรู้ และความบันเทิงจากโทรทัศน์ด้วยความรวดเร็ว และมี ประสิทธิภาพ ดังนั้นจึงได้ร่วมมือกับองค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย วางแผนขยาย เครือข่ายโทรทัศน์ และคณะรัฐมนตรีได้มีมติเห็นชอบในหลักการดังกล่าวข้างต้น

และเมื่อวันที่ 16 กรกฎาคม 2530 บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ผู้ดำเนินกิจการ สถานีวิทยุโทรทัศน์ ไทยทีวีสี ช่อง 3 จึงได้ลงนามในสัญญาขยายเครือข่ายโทรทัศน์ทั่วประเทศ กับองค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทยภายใต้เงื่อนไข ให้ดำเนินการจัดตั้งสถานีเครื่องส่ง โทรทัศน์ในส่วนภูมิภาคจำนวน 22 สถานีให้แล้วเสร็จภายใน 5 ปี โดยแต่ละแห่งจะต้อง ติดตั้ง เครื่องส่งและอุปกรณ์โทรทัศน์ให้ออกอากาศได้ทั้งช่อง 3 และช่อง 9 และสถานี เครื่องส่ง โทรทัศน์ทั้ง 22 แห่งนี้จะ ได้รับสัญญาอนุญาตหลักในกรุงเทพมหานครผ่านระบบดาวเทียมอินเทล เซท และ เครื่องรับสัญญาไมโครเวฟจากดาวเทียม ของการสื่อสารแห่งประเทศไทย โดย สัญญาดังกล่าวนี้นี้ บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัดจะได้รับสิทธิเป็นผู้ดำเนินการ สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทย ทีวีสีช่อง 3 ต่อไปเป็นเวลา 30 ปีระหว่างวันที่ 26 มีนาคม 2533 ถึงวันที่ 25 มีนาคม 2563 การขยายเครือข่ายบริการโทรทัศน์ทั้ง 22 แห่ง ได้กำหนดระยะเวลาการ ดำเนินการและจัดตั้งให้แล้วเสร็จตามที่ กำหนดไว้ในสัญญารวม 3 ระยะ คือ ระยะแรก

จำนวน 5 สถานีได้แก่ สถานีจังหวัดเชียงใหม่,ขอนแก่น,นครราชสีมา,ระยอง และสงขลา กำหนดแล้วเสร็จภายใน 1 ปี 6 เดือน ระยะสอง จำนวน 10 สถานีได้แก่ สถานีจังหวัด อุบลราชธานี,นครสวรรค์,สุโขทัย, เชียงราย,หนองบัวลำภู, สกลนคร,สุรินทร์,สุราษฎร์ธานี, ภูเก็ต, และ ยะลา กำหนดแล้วเสร็จภายใน 3 ปี ระยะสาม จำนวน 7 สถานีได้แก่ สถานีจังหวัด เพชรบูรณ์,ลำปาง,นครศรีธรรมราช, ชุมพร, ประจวบคีรีขันธ์, สระแก้ว และ ตราด กำหนดแล้วเสร็จภายใน 5 ปีหลังจากได้ลงนามในสัญญาแล้ว ฝ่ายบริหารของบริษัทบางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด เห็นว่า เป็นระยะเวลา ที่เนิ่นนาน เกินไป จึงได้เร่งรัดการดำเนินการตามโครงการ ให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลา 2 ปี จากผลการดำเนินการตามแผนเร่งรัด นี้เอง ทำให้สถาน เครือข่ายในส่วนภูมิภาค 5 สถานี ของการดำเนินการในระยะแรกสามารถ แพร่ภาพ ออกอากาศอย่างเป็นทางการได้เมื่อวันที่ 4 มิถุนายน 2531 ต่อมาเมื่อวันที่ 1 กันยายน 2531 สถานีเครือข่ายในโครงการระยะที่สองจำนวน 3 สถานี ได้แก่สถานีจังหวัด อุบล ราชธานี นครสวรรค์ และ สุโขทัยได้เริ่มแพร่ภาพออกอากาศส่วนอีก 7 สถานีที่เหลือก็ได้เริ่มแพร่ ภาพออกอากาศ มาตั้งแต่เดือน ธันวาคม 2531

ส่วนสถานีเครือข่ายอีก 7 สถานีในโครงการ ระยะที่สามนั้น ก็ได้ทยอยแพร่ภาพออกอากาศมา ตั้งแต่เดือนกุมภาพันธ์ 2532 และได้ออกอากาศครบ 22 สถานี เมื่อเดือน กรกฎาคม 2532

จากรายละเอียดดังกล่าวข้างต้น สรุปว่าโครงการขยายเครือข่ายบริการโทรทัศน์ใน ส่วนภูมิภาค จำนวน 22 สถานีของทั้งสอง 3 และช่อง 9 ซึ่งเดิมกำหนดให้แล้วเสร็จภายใน 5 ปี นั้น บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด สามารถดำเนินการจัดตั้งให้แล้วเสร็จภายใน ระยะเวลาเพียง 2 ปี 2 เดือน เท่านั้น ซึ่งเป็นผลทำให้สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ใน ส่วนกลางและสถานี เครือข่าย 22 สถานีสามารถแพร่ภาพออกอากาศครอบคลุมพื้นที่ได้ถึง 405,093 ตารางกิโลเมตรหรือคิดเป็นร้อยละ 80.4 ของพื้นที่ประเทศไทย ประชาชนสามารถ รับชมได้ประมาณ 46 ล้านคน หรือ คิดเป็นร้อยละ 87 ของประชาชนทั่ว ประเทศ

หลังจากบริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด และองค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทยได้จัดตั้งสถานีเครือข่าย โทรทัศน์ครอบคลุมพื้นที่จังหวัดต่างๆครบ 22 สถานีไปแล้ว ปรากฏว่ายังคงมีพื้นที่บางแห่งที่รับสัญญาณ จากสถานีเครือ ข่ายไม่ได้เพราะมีสภาพภูมิ ประเทศเป็นภูเขาหรือบางที่รับสัญญาณโทรทัศน์ได้แต่ไม่ติดนัก ดังนั้นเพื่อเป็นการตอบสนอง ความต้องการของประชาชนในพื้นที่ดังกล่าวและเพื่อสนองนโยบายของรัฐบาลที่ จะให้ ประชาชนทุกคนสามารถที่จะรับ สัญญาณโทรทัศน์ได้บริษัทบางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์จำกัด

และองค์ การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย จึงได้ตกลง ที่จะจัดสถานีเครือข่ายบริการ โทรทัศน์เพื่อเสริมจุดบริการขึ้น อีก 9 สถานี ในพื้นที่จังหวัดตาก แพร่ ชัยภูมิ เลย น่าน ลพบุรี ระนองพังงา และ สตูล แต่ในจำนวนสถานีทั้ง 9 แห่งนี้ ปรากฏว่า พื้นที่จังหวัดลพบุรี และ ชัยภูมิทางคณะกรรมการประสานงานการจัด และบริหาร ความถี่(กบถ.) ในขณะนั้นยังมิได้ พิจารณาจัดสรรความถี่ให้ ดังนั้นเพื่อโครงการนี้ต้องล่าช้าออกไป ทางองค์การสื่อสาร มวลชน แห่งประเทศไทยจึงได้หารือกับบริษัทบางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ซึ่งก็ได้ข้อ ยุติว่า ควร ดำเนินการ เปลี่ยนสถานที่ตั้งสถานีเครือข่าย จากจังหวัดลพบุรี และชัยภูมิเป็นจังหวัดที่ทาง กบถ. ในขณะนั้นได้อนุมัติความถี่ไว้ แล้ว คือ จังหวัดแม่ฮ่องสอน และ ตรังสถานีเครือข่าย โทรทัศน์เพื่อเสริมจุดบริการทั้ง9แห่งนี้ ได้ดำเนินการจน แล้วเสร็จและสามารถแพร่ภาพออก อากาศ ได้ตั้งแต่เมื่อกลางปี 2534ซึ่งเป็นผลให้ สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 กรุงเทพมหานคร และสถานี เครือข่ายอีก 31 สถานี สามารถแพร่ภาพออกอากาศครอบคลุม พื้นที่ได้ถึง 452,093 ตารางกิโลเมตร หรือคิด เป็นร้อยละ 89.7 ของพื้นที่ ประเทศไทย และ สามารถให้บริการประชาชนได้ถึงประมาณ 52.96 ล้านคน หรือ เท่ากับร้อยละ96.3 ของ ประชาชน ทั่วประเทศ และปัจจุบัน บริษัท บางกอกเอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด ผู้ดำเนินกิจการ สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ได้ เข้าร่วมอยู่ใน เครือบริษัท บีอีซี เวิลด์ จำกัด (มหาชน)

ฝ่ายข่าวไทยทีวีสีช่อง 3

ความหมายของข่าว

รายการข่าวทางโทรทัศน์ หมายถึง รายการที่จัดและผลิตโดยรูปแบบของการ ประกาศ อ่านคำบรรยาย และการรายงานเหตุการณ์ต่างๆหลากหลายกันไป การนำเสนอด้วย วิธีเหล่านั้น อาจทำได้ด้วยภาพทั้งหมด หรือบางส่วนหรือปราศจากภาพเหตุการณ์ที่เป็นข่าวก็ได้ ก่อนนำเสนอข่าวจะมีการแสวงหา รวบรวม จัดเก็บข้อมูลของเหตุการณ์ในเรื่องราว มี เนื้อหาสาระและรายละเอียดของเหตุการณ์ในข่าวนั้นให้เกิดความกระชับชัดเจน และได้ ใจความภายในระยะเวลาการนำเสนอที่เหมาะสมเพื่อดึงดูด และเรียกร้องความสนใจจากผู้ชม รายการข่าวนั้นๆ และเพื่อเป็นการบริการประชาชนด้วยข่าวสารอย่างถูกต้องอีกด้วย (อ้างถึง ใน ปรียานุช คลอวุฒิวัฒน์, 2535, หน้า 12)รายการโทรทัศน์จัดอยู่ในประเภทของ Journalistic Program อันประกอบด้วยคุณลักษณะสำคัญๆ คือ ต้องเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นจริง มีพยานหลักฐานยืนยัน มีวิธีการนำเสนอที่มุ่งให้สารสนเทศ(Information) (อ้างถึงใน กาจ

นา แก้วเทพ, 2541, หน้า 257) ส่วนการให้คำนิยามว่าข่าวโทรทัศน์นั้นคืออะไรนั้น คงสืบทอดมาจากคำนิยามของข่าวโดยทั่วไป จะต่างกันตรงที่สื่อที่ใช้ในการรายงานข่าวสารเหตุการณ์หรือแสดงความคิดเห็นได้ทั้งภาพและได้ยินทั้งเสียงไปพร้อม ๆ กันได้อย่างรวดเร็วสามารถสร้างความตื่นตาตื่นใจให้กับผู้ชมรู้สึกถึงความ เป็นจริงได้มากกว่ารายงานข่าวของหนังสือพิมพ์หรือวิทยุทำให้ผู้ชมรู้สึกว่า เป็นส่วนหนึ่งของเหตุการณ์คล้ายกับเข้าไปอยู่ร่วมในเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น (กิติภัส แสงงามปลั่ง, 2548, หน้า 15) อ้างถึงใน ธนาพงษ์ จันทร์ชอน ,2546, หน้า 59

คุณค่าของข่าวและการประเมินค่าข่าว

ในปัจจุบันมีเหตุการณ์ต่างๆ เกิดขึ้นมากมายซึ่งเหตุการณ์บางอย่างเท่านั้นที่สื่อมวลชน จะเลือกมารายงาน ส่วนการที่จะเลือกเหตุการณ์ใดขึ้นมารายงานนั้นก็ขึ้นอยู่กับหลักฐาน บางประการที่รู้จักกันในวงการสื่อมวลชนซึ่งเรียกว่า หลักคุณค่าของข่าว (News Value) ฉอาน วุฒิกรรมรักษา (2536, หน้า 18) (อ้างถึงใน กิติภัส แสงงามปลั่ง, 2548, หน้า 25) กล่าวถึง หลักเกณฑ์ การคัดเลือกข่าว (News Judgement) ทั้งของหนังสือพิมพ์วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ว่าต้องคำนึงถึงองค์ประกอบของข่าว หากเหตุการณ์หรือข้อเท็จจริงใดมีคุณค่าทางข่าวสูง (News Value) สูงก็จะได้รับการพิจารณานำมารายงานเป็นข่าว คุณค่าของข่าวขึ้นอยู่กับองค์ประกอบสำคัญดังนี้

1. ความสดทันสมัย นับได้ว่าเป็นหัวใจสำคัญในการนำเสนอข่าว เพราะผู้อ่านมักให้ความ สนใจเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นสด ๆ ร้อน ๆ หรือเรื่องราวที่ทันสมัยดังกล่าวที่ว่า ข่าวต้อง สดเหมือนปลา

2. ความใกล้ชิด เป็นองค์ประกอบสำคัญอย่างหนึ่งในการพิจารณาคุณค่าของข่าว เพราะนักจิตวิทยาได้อธิบายถึงนิสัยมนุษย์ว่าจะสนใจเรื่องที่อยู่ใกล้ตัวอาจจะส่งผลกระทบต่อ ตัวเองได้มากกว่าความใกล้ชิดนี้ หมายถึงความสัมพันธ์ใกล้ชิดต่อเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นทั้งด้าน ร่างกายและจิตใจ

3. ความเด่น หมายถึง บุคคลสำคัญที่เป็นที่รู้จักกันดีเมื่อบุคคลนั้นไปเกี่ยวข้องกับ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นย่อมได้รับความสนใจจากประชาชนโดยทั่วไป ความเด่นนี้รวมถึงสถานที่ สำคัญ วัตถุล้ำค่า ฯลฯ เป็นต้น

4. ความแปลกประหลาด เมื่อมีเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นอย่างผิดปกติหรือผิดวิสัยในสังคม เหตุการณ์นั้นย่อมก่อให้เกิดความสนใจ และมีคุณค่าทางข่าวสูง

5. ผลกระทบกระเทือนข่าว มีผลต่อประชาชนเป็นจำนวนมากมักจะได้รับการพิจารณาที่จะเสนอเป็นข่าวมากกว่า ข่าวที่ว่านี้อาจจะเป็นผลกระทบด้านเศรษฐกิจและสังคม
6. ความขัดแย้ง เป็นองค์ประกอบที่สำคัญอีกประการหนึ่งในการพิจารณาคูณค่าของข่าว เพราะความขัดแย้งย่อมเป็นที่สนใจของมนุษย์โดยทั่วไปอาจจะเป็นความขัดแย้งทางด้านเศรษฐกิจ การเมืองและสังคม
7. ความมีเงื่อนไข บางครั้งเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นอาจมีเบื้องหลังลึกลับซับซ้อน สื่อมวลชนมักให้ความสนใจในการขุดคุ้ยและนำมาตีแผ่นำเสนอเป็นข่าวติดต่อกันเป็นวันๆ ซึ่งข่าวประเภทนี้จะได้รับความสนใจจากประชาชนอย่างกว้างขวาง เป็นข่าวที่ปลุกชนสนใจเมื่อมีเหตุการณ์เกิดขึ้นแล้วทำให้เกิดความรู้สึกสะเทือนอารมณ์ต่อเหตุการณ์ หรือมีความรู้สึกร่วมทางอารมณ์กับบุคคลในข่าวด้วยเช่นกัน เห็นอกเห็นใจ เศร้าโศกเสียใจ กลัวหรือหวาดระแวงว่าสักวันหนึ่งอาจเกิดขึ้นกับตัวเองได้
8. เพศธรรมชาติของมนุษย์ มักสนใจเรื่องราวเกี่ยวกับเพศ ทั้งเพศเดียวกันและต่างเพศและความผิดปกติทางเพศ
9. ความขบขัน ในช่วงเวลาที่บรรยากาศทางเศรษฐกิจและการเมืองกำลังเคร่งเครียด สื่อมวลชนอาจเสนอข่าวขบขัน เพื่อผ่อนคลายบรรยากาศได้ชั่วคราว ข่าวขบขันนี้อาจจะเกิดจากการกระทำของดาวตลกหรือจากเหตุการณ์
10. ความเปลี่ยนแปลงในสังคมมนุษย์ ย่อมต้องมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมออาจจะเป็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีหรือไม่ดีก็ได้ การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นนั้นมนุษย์ซึ่งเป็นหน่วยหนึ่งของสังคม จำเป็นต้องให้ความสนใจในการเปลี่ยนแปลงนั้นๆ ด้วยเพราะการเปลี่ยนแปลงย่อมกระทบต่อมนุษย์ทั้งทางตรงและทางอ้อม
11. ความก้าวหน้า มนุษย์มีความพยายามดิ้นรนที่จะเอาชนะธรรมชาติเสมอ มนุษย์จึงคิดค้นหาวิธีการใหม่ๆ เพื่อความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ซึ่งทำให้ประชาชนสนใจจึงถือได้ว่ามีคุณค่าทางข่าวสูงเช่นกัน

แนวคิดทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

แนวคิดเกี่ยวกับความพึงพอใจ

ความหมายของความพึงพอใจ

ความพึงพอใจ (Satisfaction) ได้มีผู้กล่าวถึงและให้ความหมายเรื่องความพึงพอใจไว้หลากหลายความหมายหรือในลักษณะต่าง ดังนี้

Morse (1958, อ้างถึงใน อ้อยทิพย์ กองสมบัติ, 2538, หน้า 17) กล่าวว่า ความพึงพอใจหมายถึง สภาวะจิตใจที่ปราศจากความเครียด ทั้งนี้ เพราะธรรมชาติของมนุษย์มีความต้องการ ถ้าความต้องการนั้นได้รับการตอบสนองทั้งหมดหรือบางส่วน ความเครียดก็จะน้อยลง ความพึงพอใจก็จะเกิดขึ้น และในทางกลับกัน ถ้าความต้องการนั้นไม่ได้รับการตอบสนองความเครียดและความไม่พึงพอใจก็จะเกิดขึ้น

Wallestein (1971) กล่าวว่า ความพึงพอใจเป็นความรู้สึกที่เกิดขึ้นเมื่อได้รับผลสำเร็จตามความมุ่งหมาย หรือเป็นความรู้สึกขั้นสุดท้ายที่ได้รับผลสำเร็จ

Shelley (1975, อ้างถึงใน ฉัตรชัย นันทมงคล, 2541 หน้า 11) ได้ศึกษาความพึงพอใจสรุปว่า เป็นความรู้สึกสองแบบของมนุษย์คือ ความรู้สึกในทางบวกและความรู้สึกในทางลบ ความรู้สึกในทางบวกเป็นความรู้สึกที่เมื่อเกิดขึ้นแล้วทำให้เกิดความสุข ส่วนความรู้สึกในทางลบคือความรู้สึกที่เมื่อเกิดขึ้นแล้วจะทำให้มีความรู้สึกไม่สบายใจ ความรู้สึกทางบวกและความสุขมีความสัมพันธ์กันอย่างสลับซับซ้อน ระบบความสัมพันธ์ของความรู้สึกทั้งสาม เรียกว่าระบบความพึงพอใจซึ่งระบบความพอใจจะเกิดขึ้นต่อเมื่อความรู้สึกทางบวกมากกว่าทางลบ สิ่งที่ทำให้เกิดความรู้สึก ความคิดเห็นหรือความพอใจแก่มนุษย์ได้แก่ทรัพยากรหรือสิ่งเร้า การวิเคราะห์ระบบความพึงพอใจ คือการศึกษาว่าทรัพยากรหรือสิ่งเร้าแบบใดเป็นที่ต้องการที่จะทำให้เกิดความพอใจและความสุขแก่มนุษย์

Mullins (1985, อ้างถึงใน ประนิดดา จ่างแก้ว, 2538 หน้า 26-27) ได้กล่าวว่า ความพึงพอใจเป็นทัศนคติของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่างๆ หลากๆ ด้านเป็นสภาพภายในที่มีความสัมพันธ์กับความรู้สึกของบุคคลที่ประสบความสำเร็จในงานทั้งในด้านปริมาณ และคุณภาพเกิดจากมนุษย์จะมีแรงผลักดันบางประการในตัวบุคคล ซึ่งเกิดจากการที่ตนเองพยายามจะบรรลุเป้าหมายบางอย่างเพื่อที่จะตอบสนองต่อความต้องการหรือความคาดหวังที่มีอยู่ และเมื่อ

บรรลุนเป้าหมาย นั้นแล้วจะเกิดความพึงพอใจเป็นผลสะท้อนกลับไปยังจุดเริ่มต้นเป็นกระบวนการหมุนเวียนต่อไปอีก

Wolman (1973, อ้างถึงใน พัทธกิจ ตรีชติม, 2538, หน้า 22) กล่าวว่า ความพึงพอใจ หมายถึงความรู้สึก ทศนคติของบุคคลที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือปัจจัยต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ความรู้สึกพอใจจะเกิดเมื่อคนเราได้รับผลสำเร็จตามจุดมุ่งหมาย ความต้องการ หรือแรงจูงใจ และความรู้สึกพอใจอาจไม่เกิดขึ้นหากความต้องการไม่ได้รับการตอบสนอง

ดิเรก ฤกษ์หรัย (อ้างถึงใน สรรวย เกษกุล, 2538, หน้า 7) กล่าวว่าความพึงพอใจ หมายถึง ทศนคติในทางบวกของบุคคลที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งจะเปลี่ยนแปลงไปเป็นความพึงพอใจในการปฏิบัติต่อสิ่งนั้น

วิมลสิทธิ์ ทรายางกูร (อ้างถึงใน สุทธิวรรณ แซ่ฝ้า, 2543, หน้า 21) กล่าวว่าความพึงพอใจเป็นการให้ค่าความรู้สึกของคนเราที่สัมพันธ์กับโลกทัศน์ที่เกี่ยวกับความหมายของสภาพแวดล้อมค่าความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสภาพแวดล้อมจะแตกต่างกัน เช่น ความรู้สึกดี เลว พอใจ ไม่พอใจ สนใจ ไม่สนใจ เป็นต้น

จากแนวความคิดที่กล่าวมาข้างต้น มีผู้ให้ความหมายของความพึงพอใจ ไว้หลากหลายต่าง ๆ กันตามที่ผู้วิจัยได้รวบรวมได้นี้ พอสรุปได้ว่า ความพึงพอใจ เป็นความรู้สึกของคนที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือบุคคลใดบุคคลหนึ่ง โดยแสดงออกทางพฤติกรรมเมื่อเรื่องนั้นสามารถสนองความต้องการให้แก่บุคคลนั้นได้ ในรูปของระดับความรู้สึกที่ชอบมากหรือน้อย ความพึงพอใจของแต่ละบุคคลย่อมมีความแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับค่านิยมและประสบการณ์ที่ได้รับ ความพึงพอใจเป็นตัวชี้วัดถึงประสิทธิภาพของการปฏิบัติงานของผู้ให้บริการว่าเกิดความสำเร็จหรือไม่ หากผู้รับบริการได้รับความสำเร็จตามจุดมุ่งหมาย ก็จะทำให้เกิดความรู้สึกมีความพึงพอใจ ซึ่งเป็นความรู้สึกหรือทัศนคติทางด้านบวกของบุคคลนั่นเอง

ศึกษาความพึงพอใจในงานของผู้ปฏิบัติงาน (Job Satisfaction)

เน้นการประเมินค่าโดยบุคลากรผู้ปฏิบัติงานต่อสภาพแวดล้อมภายในและภายนอกของการทำงาน ซึ่งประกอบด้วยปัจจัยต่างๆ ที่มีอิทธิพลทำให้ความพึงพอใจในงานแตกต่างกันไป (อ้างถึงใน บังอร เทียนอำนาจ, 2540, หน้า 6-7)

1.1 ลักษณะของงาน (Type of Work) หมายถึง งานที่มีลักษณะของงานที่ต้องใช้ทักษะความสามารถ ซึ่งมีผลทำให้บุคคลมองเห็นคุณค่าและมีความสนใจในงานมากกว่างาน

ที่มี ลักษณะแบ่งแยกกันไปทำคนละเล็กละน้อย และพบว่างานที่เปิดโอกาสให้คนได้ใช้ความสามารถและความชำนาญมีผลทำให้บุคคลเกิดความพอใจ

1.2 ความก้าวหน้า (Promotion) ในเรื่องความก้าวหน้าโดยการเลื่อนชั้นหรือเลื่อนตำแหน่ง ก่อให้เกิดการทำหน้าที่จะทำงานในตำแหน่ง และหน้าที่ใหม่ และยังเป็น การหาประสบการณ์ใหม่ด้วยในการที่จะทำงานจนได้รับความดีความชอบสูงขึ้นไปอีก

1.3 การนิเทศงาน (Supervision) รูปแบบของการนิเทศงานที่ดีควรเป็นรูปแบบที่ให้ผู้ปฏิบัติงานในหน้าที่ได้มีส่วนร่วมในการตัดสินใจ

1.4 เพื่อนร่วมงาน (Co-Worker) มาตรฐานของการทำงานแต่ละคนจะดีหรือไม่ดีขึ้นอยู่กับเพื่อนร่วมงานด้วย กลุ่มมีอิทธิพลต่อมาตรฐานการทำงานและความพึงพอใจของบุคคล คือ

- หากบุคคลทำงานมีความเชื่อมั่นในกลุ่มทำงาน ก็จะทำให้เกิดผลผลิตสูงขึ้น ได้รับความร่วมมือและให้ประโยชน์แก่กลุ่มมากที่สุด

- สัมพันธภาพในกลุ่มมีความกลมเกลียวกันอย่างใกล้ชิด จะมีส่วนทำให้ทุกคนภายในกลุ่มปฏิบัติงานในลักษณะที่คล้ายคลึงกัน ถ้าหากกลุ่มมีความกลมเกลียวรักใคร่กันดีและมีจุดมุ่งหมายที่เป็นประโยชน์จะทำให้ผลผลิตสูงขึ้น

1.5 สวัสดิการและประโยชน์เกื้อกูล (Benefits and Services) หน่วยงานลักษณะได้จัดผลประโยชน์และการบริการต่างๆ ให้กับบุคลากรในหน่วยงาน นอกเหนือจากค่าจ้างเพื่อเป็นการจูงใจบุคลากรให้อยู่กับหน่วยงานมากที่สุด มีความพึงพอใจ มีขวัญดี และตั้งใจปฏิบัติหน้าที่อย่างมีประสิทธิภาพ

สรุปได้ว่า ในการสร้างมนุษยสัมพันธ์ที่ดีควรปฏิบัติต่อผู้อื่นด้วยการให้เกียรติ ให้การยอมรับนับถือซึ่งกันและกัน จะเป็นประโยชน์ในการปฏิบัติงาน และควรต้องเรียนรู้ความแตกต่างของบุคคลเพื่อจะได้เข้าใจพฤติกรรมและความรู้สึกนึกคิดของผู้อื่นเพื่อจะได้สร้างความพึงพอใจให้แก่บุคคลทั่วไปในองค์กร

ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องสื่อสารมวลชน

บำรุง สุพรรณ (อ้างถึงใน อัจฉรา กล่อมแสง, 2543, หน้า 8-9) กล่าวไว้ว่า ลักษณะของสื่อมวลชนในสังคมตามทฤษฎี สื่อสารมวลชน แบ่งลักษณะของสื่อมวลชนออกเป็น ๔ ลักษณะคือ

1. ทฤษฎีสื่อสารมวลชนฝ่ายอำนาจนิยม (The Authoritarian Theory of The Press) การที่รัฐมีอำนาจในการควบคุมสื่อมวลชนโดยถือว่าจุดมุ่งหมาย หรืออุดมการณ์ของรัฐเป็นหลักสำคัญ ดังนั้นการกระจายข่าวสารความคิดเห็นต่าง ๆ สื่อมวลชนจะต้องเข้าใจเจตนารมณ์ของรัฐ และการสื่อสารควรจกสนับสนุน และผลักดันนโยบายของรัฐ กำลังอยู่ในอำนาจเพื่อที่รัฐบาลจะได้บรรลุถึงจุดมุ่งหมายของตน ฉะนั้นการควบคุมสื่อมวลชนนั้น รัฐควรจะเป็นผู้ดำเนินการโดยตรงในการเข้าถึงประชาชนแต่ละคน หรือว่าสื่อมวลชนควรจะเป็นเครื่องมืออันเป็นกึ่งอิสระ แต่อยู่ภายใต้การ ควบคุมของรัฐ หรือการดำเนินการสื่อสารมวลชน

2.. ทฤษฎีสื่อสารมวลชนฝ่ายอิสรภาพนิยม (The Libertarian Theory of The Press) ตามแนวคิดฝ่ายอิสรภาพนิยมนั้น ถือว่าหน้าที่ของสื่อมวลชนก็คือ การแจ้งข่าวสารและการให้ความบันเทิง ต่อมาได้มีการเพิ่มหน้าที่ประการที่สามเพื่อให้สอดคล้องกับความจำเป็นที่จะต้องสร้างรากฐานทางเศรษฐกิจ เพื่อรักษาความอิสระทางการเงิน หน้าที่นี้ก็คือหน้าที่ในการจัดขาย หรือการหาโฆษณาแจ้งความ นักทฤษฎีฝ่ายอิสรภาพนิยมถือว่า บรรดาเสียงของหนังสือพิมพ์ย่อมแตกแยก มากมาย ฉะนั้นข่าวสารข้อเท็จจริงที่ไปถึงสาธารณชนบางเรื่องอาจผิดพลาดเพราะความคิดเห็นบางประการอาจไม่สมเหตุผลก็เป็นไปได้ ฉะนั้นบรรดานักอิสรภาพนิยมจึงถือว่าวิธีการอีกทางหนึ่งที่ เหมาะสมก็คือ ปล่อยให้สาธารณชนทั่วไปได้รับข่าวสาร และความคิดเห็นต่าง ๆ อย่างท่วมท้น และจะสามารถตัดสินใจได้ด้วยตนเอง ทฤษฎีสื่อสารมวลชนฝ่ายอิสรภาพนิยมนี้อาจจะไม่มีการควบคุมสื่อมวลชนเลย

3. ทฤษฎีสื่อสารมวลชนว่าด้วยความรับผิดชอบทางสังคม (The Social Responsibility Theory of The Press) ทฤษฎีสื่อสารมวลชนว่าด้วยความรับผิดชอบทางสังคมได้เริ่มพัฒนาเมื่อศตวรรษที่ยี่สิบ โดยที่สื่อสารมวลชนทั้งหลายได้ตระหนักถึงหน้าที่และความรับผิดชอบต่อตนเองมากขึ้น โดยได้มี จรรยาบรรณต่าง ๆ เกิดขึ้น และคำนึงถึงความต้องการของประชาชนมากขึ้น ทฤษฎีนี้มุ่งถึงความเจริญก้าวหน้าทางสติปัญญา โดยให้คุณค่าของการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นอย่างเสรี ก็คือการยกระดับความขัดแย้งในสังคม

จาก “ระดับการใช้ความรุนแรงเข้าปะทะประหารกัน มาสู่ระดับการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน”

4. ทฤษฎีสื่อสารมวลชนฝ่ายคอมมิวนิสต์โซเวียต (Soviet Communist Theory of The Press) ทฤษฎีสื่อสารมวลชนฝ่ายคอมมิวนิสต์โซเวียตนี้ถือว่าสื่อมวลชนเป็นกระบอกเสียงของแนวทางอุปถัมภ์ของรัฐ เพราะรัฐที่มีการปกครองแบบเผด็จการมีอำนาจ มีลักษณะเหมือนปีรามิด คือเรียกเสียงขึ้นอย่างรวดเร็วจากชนชั้นกรรมมาชีพ ขึ้นไปสู่พรรคที่เลือกคัดแล้ว และขึ้นไปสู่บรรดาผู้นำจำนวนไม่กี่คน สื่อสารมวลชนทั้งหลายจึงอยู่ในอำนาจของคนเหล่านี้ ดังนั้นถ้าพิจารณาจากหลักเกณฑ์ดังกล่าวข้างต้น จะเห็นในมุมมองกลับว่า สื่อสารมวลชนตามฝ่ายคอมมิวนิสต์และโซเวียต สื่อมวลชนมีหน้าที่รับใช้รัฐบาลโดยตรง และไม่มีอิสระในการแสดงความคิดเห็นของตนเองแม้แต่น้อย

แนวคิดเกี่ยวกับการนำเสนอข่าวทางโทรทัศน์

โดยทั่วไปประชาชนชื่อโทรทัศน์มักมีจุดประสงค์ที่สำคัญคือ คือ เพื่อความบันเทิง ส่วนในเรื่องของการที่จะได้รับความรู้ไม่ว่าจะเป็นเหตุการณ์ในปัจจุบันหรือความรู้ทั่วไปก็ตามผลพลอยได้ หรือเป้าหมายรองลงมาอีกประการหนึ่ง การดำเนินกิจการโทรทัศน์เองก็มุ่งที่จะทำหน้าที่ให้ความบันเทิงเป็นหลักมากกว่าหน้าที่อื่น ๆ แต่อย่างไรก็ตามโทรทัศน์ก็ทำหน้าที่ให้บริการด้านความรู้และเหตุการณ์ปัจจุบันแก่ประชาชนทั่วไปได้รวดเร็ว และทันต่อเหตุการณ์มากกว่าอื่นๆ ลักษณะการนำเสนอข่าวในรูปแบบโทรทัศน์นั้น สามารถกระตุ้นและดึงดูดความสนใจของผู้รับสารได้เป็นอย่างดี นอกจากภาพและเสียงจะเป็นตัวโดดเด่นในการนำเสนอเนื้อหาเข้ามาสร้างความประทับใจ ความสนใจดีซึ่งประกอบด้วย สารระ (Messages) ที่เป็นความจริงใหม่ สดน่าสนใจ และมีผลกระทบต่อประชาชนที่ส่งออกไปยัง ผู้รับสาร (Source) โดยอาศัย สื่อ (Channel) โทรทัศน์ เพื่อรับทราบการใช้ภาพประกอบเหตุการณ์ประกอบเนื้อหาเป็นวิธีการหนึ่งในการถ่ายทอดข่าวสาร (Information), ทัศนคติ (Attitude) และ อารมณ์ (Emotion)

ข่าว เป็นเนื้อหาของสื่อมวลชนที่มีความสำคัญอย่างหนึ่ง โดยเฉพาะอย่างยิ่งข่าวโทรทัศน์ซึ่งเป็นรายการที่ตอบสนองต่อบทบาทของโทรทัศน์ในการเผยแพร่ข่าวสารสู่สังคมโดยตรง (อ้างถึงใน สายสม วงศาสุลักษณ์, 2535, หน้า 16) รายการข่าวโทรทัศน์ซึ่งเป็นรายการโทรทัศน์ที่มีความสด ทันต่อเหตุการณ์บอกเล่าข่าวสารต่างๆ ตลอดจนเรื่องราวของ

สังคมไทย ที่สามารถตอบสนองความสนใจใคร่รู้ของประชาชนอย่างมาก สถานีโทรทัศน์เองก็ให้ความสำคัญกับรายการดังกล่าวสูงมีการแข่งขันทั้งด้านรูปแบบรายการ การนำเสนอเนื้อหา และเทคโนโลยีมาใช้ในการผลิตรายการ ทั้งนี้เพราะทุกสถานีถือว่ารายการข่าว คือ ภาพพจน์ และหน้าตาของสถานีสิ่งสำคัญของข่าวโทรทัศน์ คือ ต้องมี เนื้อหาโดยรวมเหตุการณ์สรุป เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร และทำไม ซึ่งเมื่อรวมกับลักษณะของสื่อโทรทัศน์แล้ว ข่าวโทรทัศน์ควรมีความหมายคือ ข่าวสารที่เกิดขึ้นใหม่ น่าสนใจ มีผลกระทบต่อสาธารณชน ซึ่งบันทึกภาพได้ เพื่อจัดทำรายการของข่าวในประเทศ ข่าวต่างประเทศ ข่าวกีฬา และการวิเคราะห์ข่าว

แนวคิดของสารสนเทศ

สารสนเทศ หมายถึง การรวบรวมข้อมูลมาจัดเก็บ ประมวลผล หรือจัดการให้มีความถูกต้อง ทันสมัย และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ทันที เช่น การนำเอาข้อมูลเวลาเข้าทำงานของพนักงานมาประมวลผลเพื่อให้ทราบจำนวนวันที่มาทำงานของพนักงานแต่ละคน เป็นต้น องค์ความรู้

ภราดร จินดาวงศ์ (2549, หน้า 4) ได้ให้คำจำกัดความของความรู้ไว้ว่า ความรู้ อาจได้มาโดยการศึกษา ประสบการณ์ ทักษะ การอบรม การดูงาน หรืออื่นๆ โดยความรู้อาจเกิดจากการค้นหาค้นคว้า ค้นพบ ได้เห็น ได้ฟัง ของแต่ละคน เมื่อเวลาผ่านไปความรู้จะเกิดการสะสมเพิ่มพูนมากขึ้น

กิตติ ภัคดีวัฒนะกุล (2550, หน้า50) กล่าวถึงความรู้หรือองค์ความรู้ไว้ว่า คือ สารสนเทศที่ถูกคัดเลือกเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาต่างๆตามต้องการได้อย่างมีประสิทธิภาพ องค์ความรู้ต้องอาศัยประสบการณ์ในการเรียนรู้เกี่ยวกับวิธีการเลือกสารสนเทศมาใช้ในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสมโดยผู้ที่มีสารสนเทศเหมือนกันอาจมีความสามารถในการนำสารสนเทศมาใช้ในการแก้ปัญหาได้แตกต่างกัน ทำให้ได้ผลลัพธ์ที่ต่างกันด้วย ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับประสบการณ์ การฝึกฝน และมุมมองในการเลือกสารสนเทศไปใช้งานและในทัศนะของ ฮอสเปอร์ (อ้างถึงใน มาโนช เวชพันธ์, 2532, หน้า 15-16) นับเป็นขั้นแรกของพฤติกรรมที่เกี่ยวข้องกับความสามารถในการจดจำ ซึ่งอาจจะโดยการนึกได้ มองเห็น ได้ยิน หรือได้ฟัง ความรู้นี้ เป็นหนึ่งในขั้นตอนของการเรียนรู้ โดยประกอบไปด้วยคำจำกัดความ หรือ ความหมาย ข้อเท็จจริง ทฤษฎี กฎ โครงสร้าง วิธีการแก้ไขปัญหา และมาตรฐานเป็นต้น ซึ่ง

อาจกล่าวได้ว่า ความรู้เป็นเรื่องของการทำอะไรได้ ระลึกได้ โดยไม่จำเป็นต้องใช้ความคิดที่ซับซ้อนหรือใช้ความสามารถของสมองมากนัก ด้วยเหตุนี้ การจำได้จึงถือว่าเป็น กระบวนการที่สำคัญในทางจิตวิทยา และเป็นขั้นตอนที่นำไปสู่พฤติกรรมที่ก่อให้เกิดความเข้าใจ การนำความรู้ไปใช้ในการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินผล ซึ่งเป็นขั้นตอนที่ได้ใช้ความคิดและความสามารถทางสมองมากขึ้นเป็นลำดับ ส่วนความเข้าใจ (Comprehension) นั้น ฮอสเปอร์ ซีให้เห็นว่า เป็นขั้นตอนต่อมาจากความรู้ โดยเป็นขั้นตอนที่จะต้องใช้ความสามารถของสมอง และทักษะในขั้นที่สูงขึ้นจนถึงระดับของการสื่อความหมาย ซึ่งอาจเป็นไปได้โดยการใช้ปากเปล่า ข้อเขียน ภาษา หรือการใช้สัญลักษณ์ โดยมักเกิดขึ้นหลังจากที่บุคคลได้รับข่าวสารต่าง ๆ แล้ว อาจจะเป็นโดยการฟัง การเห็น การได้ยิน หรือเขียน แล้วแสดงออกมาในรูปแบบของการใช้ทักษะหรือการแปลความหมายต่าง ๆ เช่น การบรรยายข่าวสารที่ได้ยินมาโดยคำพูดของตนเอง หรือการแปลความหมายจากภาษาหนึ่งไปเป็นอีกภาษาหนึ่ง โดยคงความหมายเดิมเอาไว้ หรืออาจเป็นการแสดงความคิดเห็นหรือให้ข้อสรุปหรือการคาดคะเนก็ได้

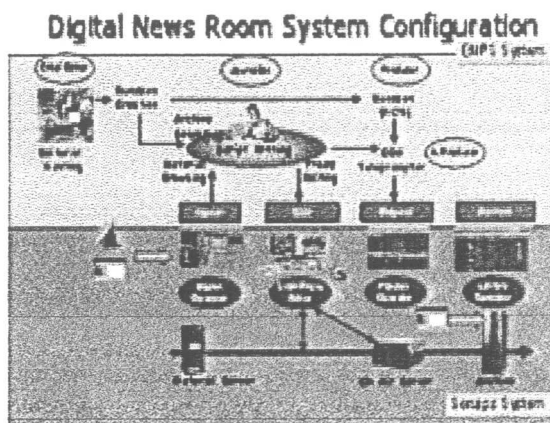
ภราดร จินดาวงศ์ (2549, หน้า 6) ได้กล่าวถึงการจัดการความรู้ไว้ว่า การจัดการความรู้ ต้องดำเนินการให้เกิดขึ้นในองค์กร เพราะในโลกปัจจุบัน การเปลี่ยนแปลงเคลื่อนไหวที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว ข้อมูล ข่าวสาร สารสนเทศ อยู่ในสภาพล้น หากจัดการความรู้ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมก็จะทำให้องค์กรมีความได้เปรียบในการแข่งขัน

แนวทางในการพัฒนาระบบสารสนเทศ ENPS

การพัฒนาเทคโนโลยีการนำเสนอข่าวโทรทัศน์ยุคดิจิทัลของช่อง 3 (อ้างถึงใน www.thaitv3.com/ch3/guide/technology.php,2552) ได้กล่าวถึงระบบ ENPS ว่าการพัฒนาเทคโนโลยีการนำเสนอข่าวโทรทัศน์ยุคดิจิทัลของช่อง 3 ท่ามกลางบรรยากาศบริการสื่อประสม (Multimedia) จึงได้กำหนดแผนงานที่จะกระตุ้นให้ต้องปรับปรุงประสิทธิภาพการผลิตรายการข่าว โดยการรวมกระบวนการผลิตข่าว ตั้งแต่การถ่ายทำ การตัดต่อ การเล่นกับ (Playback) เพื่อออกอากาศ ให้อยู่ในระบบห้องข่าวดิจิทัล (Digital Newsroom System) เดียวกัน สามารถบริการหลากหลายรูปแบบที่เกิดต่อเนื่องจากกิจการโทรทัศน์ เช่น อินเทอร์เน็ต, โทรศัพท์มือถือ ได้โดยสะดวก ระบบดังกล่าว ได้สร้างขึ้นบนพื้นฐานแฟ้มข้อมูล (File Based) อาศัยเทคโนโลยี ระบบคอมพิวเตอร์ห้องข่าว ENPS (Electronics News

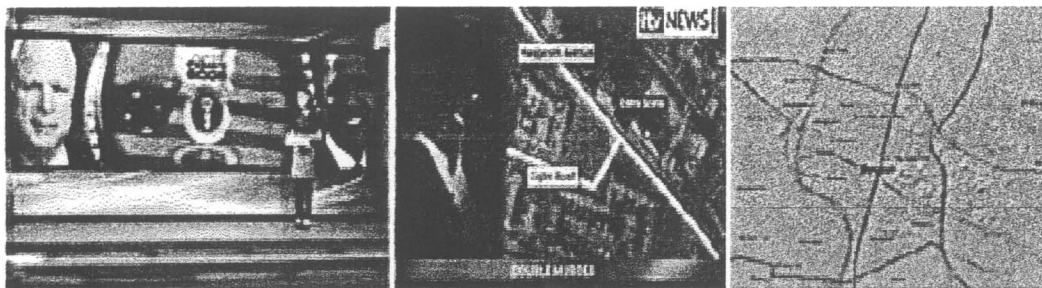
Production System) ร่วมกับระบบผลิตข่าว Sonaps บนโครงสร้างระบบเครื่องบริการวีดีทัศน์ (Video Server), และระบบจัดเก็บภาพข่าว (archive system) โดยกระบวนการผลิตข้อมูลภาพข่าวและเสียง จะดำเนินการบนพื้นฐานแฟ้มข้อมูลเหมือนกัน เพื่อสะดวกในการจัดการและการบริการ ข้อมูลข่าว ภาพ และเสียง นักข่าวจะสามารถเขียนข่าวพร้อม ๆ กับคุณภาพและฟังเสียงของข่าวนั้น ๆ บนจอภาพคอมพิวเตอร์จอเดียวกัน โดยการเชื่อมต่อภายในระบบห้องข่าวดิจิทัล (Digital Newsroom System) ดังกล่าวทำให้ข้อมูลข่าว บทข่าว (News Script) และอุปกรณ์ผลิตสื่อ ภาพและเสียง เชื่อมโยงกันอย่างสนิท สามารถแลกเปลี่ยนข้อมูลข้ามไปมาได้สะดวก ง่าย และรวดเร็ว

อุปกรณ์และซอฟต์แวร์ ของระบบผลิตข่าวดังกล่าวเริ่มติดตั้งและทดสอบระบบ และการฝึกอบรมตั้งแต่เดือนเมษายน 2550 และได้เริ่มใช้งานจริงตั้งแต่ เดือนมกราคม 2551 เป็นต้นมา ผลดีจากการติดตั้งระบบผลิตข่าวบนพื้นฐานแฟ้มข้อมูล หรือระบบห้องข่าวดิจิทัล ก็คือความสามารถผลิตข่าวสนองความต้องการของผู้ชมได้มากขึ้น ดังจะเห็นได้ว่า ช่อง 3 ได้มีการปรับเวลา เพิ่มเวลา และเพิ่มรายการข่าวมากขึ้น ในช่วง 1 ปีที่ผ่านมา กล่าวคือ ปัจจุบันสามารถผลิตข่าวเพื่อ นำเสนอออกอากาศได้ เฉลี่ยวันละ 150-170 ข่าว เพราะการผลิตข่าวสามารถใช้ภาพข่าวใหม่ผสมกับภาพข่าว ในอดีตที่เก็บไว้ในระบบจัดเก็บภาพข่าว (archive system) ได้สะดวกขึ้น มีการใช้ภาพเก่าๆ วันละ 25-30 ข่าว และจัดเก็บข่าวเพื่อใช้งานในอนาคต วันละประมาณ 100 ข่าว เพื่อพัฒนาเทคโนโลยี การนำเสนอข่าวโทรทัศน์ ให้ดีขึ้นอีก ช่อง 3 จึงวางแผนพัฒนางานกราฟิก ซึ่งยังปฏิบัติแบบอิสระ ความสัมพันธ์กับการผลิตบทข่าว และการติดต่อข่าว ยังเป็นแบบห่างๆ ความสามารถที่จะใช้งานกราฟิก ช่วยเน้นเนื้อหาข่าวจึงน้อยไป งานกราฟิกต้องสัมพันธ์กับการผลิตบทข่าว และการติดต่อจำเป็นต้องมีโครงข่ายระบบกราฟิก เพื่อสามารถให้บริการได้ทั่วถึง จึงได้เลือกระบบกราฟิก-Vizrt ที่ประกอบด้วย อุปกรณ์และซอฟต์แวร์ออกแบบกราฟิก 3 มิติ แบบเวลาจริง อุปกรณ์ประมวลผลกราฟิกแบบเวลาจริงและอุปกรณ์และซอฟต์แวร์ออกแบบตัวอักษรสำหรับห้องส่ง ทั้งหมดจะทำงานร่วมกันเป็นเครือข่ายเฉพาะพื้นที่ ดังนั้นผู้ออกแบบกราฟิกสามารถออกแบบงานกราฟิกภาพนิ่งและภาพกราฟิกเคลื่อนไหวป้อนสู่ระบบได้ตลอดเวลา ทั้งนี้สามารถเชื่อมโยงกับระบบ ENPS เพื่อใช้สคริปต์ข่าวควบคุมการแสดงผล ผ่านเครื่องบริการสื่อตามวัตถุประสงค์ (MOS : Media Object Server) ได้สะดวกยิ่งขึ้น



เมื่อนำระบบกราฟิก-Vizrt มาใช้ร่วมกับ ระบบห้องข่าวดิจิทัลทำให้สามารถออกแบบ และผลิตกราฟิกเสริมการ นำเสนอข่าวได้เหมาะสมยิ่งขึ้น ขณะเดียวกันได้พิจารณาเห็นว่า หากจะพัฒนาให้ระบบกราฟิก-Vizrt สามารถออกแบบ และควบคุมการแสดงผลบนจอภาพ ขนาดใหญ่ (Video Wall) เพื่อใช้ประกอบจากรายการข่าวได้ น่าจะทำให้ การนำเสนอรายการ ข่าว น่าสนใจยิ่งขึ้น

เนื่องการแข่งขันในการนำเสนอข่าวโทรทัศน์ค่อนข้างสูง ผู้นำเสนอจำเป็นต้องใช้ความ พยายามอย่างสูงสุดที่จะ สร้างความตื่นตา ตื่นใจ และความประทับใจแก่ผู้ชมได้เป็นอย่างดี การติดตั้ง จอภาพขนาดใหญ่ (Video Wall) แสดงผล ภาพข่าวและภาพกราฟิกข่าว ทั้งแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ ที่เคลื่อนไหวได้ เช่นเส้นกราฟ หรือตารางแสดงผลการแข่งขันกีฬา และหากการ แสดงผลนั้นๆ จะสามารถปฏิสัมพันธ์ (Interactivity) กับพิธีกรหรือผู้อ่านข่าวได้ ก็จะทำให้น่าตื่นเต้น และตอบสนองความต้องการของผู้ชมได้ดี ศิลปินผู้ออกแบบกราฟิกก็จะมีสนามให้แสดงฝีมือ อย่างเต็มภาคภูมิ เพราะแนวความคิดในการออกแบบจะไม่หยุดที่ภาพนิ่งแบบ 2 มิติ อย่าง เดียว แต่จะเป็นภาพเคลื่อนไหวตามเนื้อหาของข่าวแล้วแต่แนวคิดในการนำเสนอ ตามการ ควบคุมจังหวะการนำเสนอโดยพิธีกร แบบปฏิสัมพันธ์ (Interactivity)



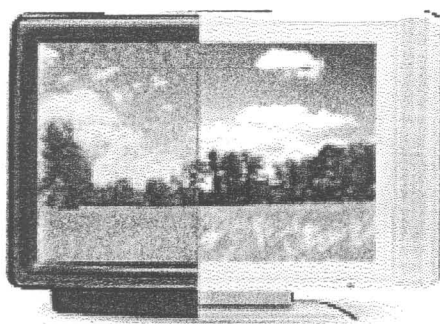
ช่อง 3 จึงตัดสินใจติดตั้งจอภาพแสดงผลขนาดใหญ่ (Video Wall) พร้อมระบบ Touch Screen เมื่อเดือนมีนาคม 2551 ได้เปิดตัวด้วยการรายงานผลการเลือกตั้งทั่วไป และการรายงานผลการเลือกตั้ง ประธานาธิบดีสหรัฐอเมริกา ที่ผ่านมา ระบบดังกล่าวมีระบบคอมพิวเตอร์ห้องข่าว ENPS ที่เป็นเสมือนผู้วางแผนและกำกับการผลิตข่าว โดยมีระบบผลิตข่าว Sonaps บนโครงข่ายระบบเครื่องบริการวิดีโอทัศน์ (Video Server) เป็นเครื่องมือ และมีระบบจัดเก็บภาพข่าว (archive system) เป็นผู้สนับสนุน พร้อมวางแผนและกำกับการนำเสนอโดยระบบ เครือข่ายกราฟิก-Vizrt ที่สามารถนำผลมาแสดง ด้วยการ Touch Screen บนจอภาพขนาดใหญ่ (Video Wall) ได้แบบครบวงจร ดังจะเห็นในรายการข่าวต่าง ๆ ของ ช่อง 3

เพื่อให้เยาวชนคนรุ่นใหม่ที่สนใจข่าวสาร โดยเฉพาะสารสนเทศภูมิศาสตร์ (GIS : Geographic Information System) ซึ่งในอนาคตเราจะต้องอาศัยสารสนเทศภูมิศาสตร์ ในการดำรงชีวิตมากขึ้น เช่นใช้สารสนเทศภูมิศาสตร์ GPS (Global Positioning System) สำหรับการจราจร การขนส่ง และการรักษาความปลอดภัยข้อมูลจราจร ถนนหนทาง อุบัติเหตุ การเปลี่ยนแปลงสภาพป่าไม้ ภูเขา ทรัพยากรธรรมชาติ และเขตแดน ระหว่างประเทศ ข้อมูลเหล่านี้เมื่อปรากฏบนแผนที่ เช่นแผนที่โลก แผนที่ประเทศต่างๆ หรือ แผนที่ท้องถิ่น ทำให้สามารถแปล สื่อความหมาย และนำไปใช้งานได้ง่าย เมื่อนำมาประกอบข่าว จึงสามารถขยายรายละเอียดต่างๆ ในข่าว เช่นข่าวอุบัติเหตุ ข่าวสังคม เศรษฐกิจ การเมือง หรืออุบัติเหตุต่างๆ รวมทั้งการพยากรณ์ อากาศ เพื่อให้ดูง่ายขึ้น ให้เข้าใจเนื้อหาของข่าวสาร ได้ง่ายขึ้น

เพื่อพัฒนาเทคโนโลยี การนำเสนอข่าวโทรทัศน์ ให้ดียิ่งขึ้นอีกช่อง 3 จึงวางแผนนำระบบ World Map มาใช้ประกอบการเสนอข่าวโดยการรวมข้อมูล GIS กับความคิดสร้างสรรค์ และเครื่องมือในการสร้างภาพกราฟิก ให้สามารถนำเสนอภาพแผนที่ประกอบข้อมูลข่าวที่เป็นแบบฉบับเฉพาะข่าวนั้นๆ ทั้งภาพมุมมองสูง ภาพจากดาวเทียม ทั้งภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหวแบบอะนิเมชัน เช่น สามารถแสดงบริเวณน้ำท่วม หรืออุบัติเหตุการจราจร บนแผนที่กรุงเทพฯ ที่มีอัตราส่วนและ ทิศทางที่ถูกต้องตามภูมิศาสตร์ ภายใต้การวางแผนข่าวของระบบ

คอมพิวเตอร์ ห้องข่าว และระบบแสดงบน ระบบ Video Wall และระบบห้องส่งเสมือนจริง (Virtual Studio) เร็วนี้

การเปลี่ยนผ่านสู่โทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดิน (Digital Terrestrial Television Broadcasting) ในประเทศไทย จากการที่มีการปฏิวัติการสื่อสารแบบดิจิทัลเกิดขึ้น ทำให้การฟังวิทยุและการชมโทรทัศน์เปลี่ยนไปมาก เริ่มจะมีบริการ วิทยุและโทรทัศน์แบบใหม่เกิดขึ้น ทั้งทางสาย ทางอินเทอร์เน็ต ทำให้ธุรกิจและอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้อง กับการกระจายเสียงและกิจการแพร่ภาพโทรทัศน์มีการปรับตัวอย่างรวดเร็ว เพื่อให้อยู่กับวิวัฒนาการใหม่ๆ ที่เกิดขึ้น เช่น ชมโทรทัศน์ผ่านระบบ บรอดแบนด์ และเคเบิล การเพิ่มจำนวนช่องโดยไม่ต้องขอขยายแถบความถี่ หรือการแพร่ภาพ ความชัดเจนสูง (HDTV : High Definition TV) ดังนั้น การเปลี่ยนแปลงระบบการกระจายเสียง และแพร่ภาพให้เป็นแบบ ดิจิตอล จึงนับเป็นการเปลี่ยนแปลงที่สำคัญ ซึ่งหลายๆ ประเทศ ได้มีการประกาศแนวทางการเปลี่ยนแปลง และกำหนดมาตรฐานที่สนับสนุนให้ตนเองได้ประโยชน์ จากตลาดที่เกิดใหม่จากความเปลี่ยนแปลงครั้งนี้



รูปที่ 1 : เปรียบเทียบคุณภาพการรับสัญญาณระหว่างแบบอนาล็อก (ซ้ายมือ)

ภาพไม่ชัดเพราะมีสัญญาณรบกวน เทียบกับแบบดิจิทัล (ขวามือ) ที่ชัดเจนกว่า ประเทศไทย มีความสนใจที่จะพัฒนาไปสู่ Digital Television Broadcasting มาตั้งแต่ปี 1995 มีการทดลองให้บริการ โทรทัศน์ผ่านดาวเทียมมาตรฐาน DVB-S โดยใช้เทคโนโลยีการบีบอัดสัญญาณ แบบ MPEG-2 ต่อมาในปี 1996 สถานีโทรทัศน์ในประเทศไทยก็เริ่มส่งสัญญาณผ่านดาวเทียมมาตรฐาน DVB-S โดยใช้เทคโนโลยีการบีบอัดสัญญาณแบบ MPEG-2 ไปสู่สถานีเครือข่ายทั่วประเทศ ต่อมาเมื่อมีการพัฒนาระบบโทรทัศน์ Digital ภาคพื้นดิน และเริ่มมีการให้บริการ DTTB ระบบ DVB-T ในประเทศอังกฤษ และระบบ ATSC สหรัฐอเมริกาในปี 1998

ตามด้วยการให้บริการ DTTB และระบบ DVB-T ในประเทศออสเตรเลีย บรรดา สถานีโทรทัศน์ในประเทศไทย จึงได้เริ่มศึกษาและติดตามการพัฒนา DTTB ในประเทศต่างๆ รวมทั้งติดตามศึกษาจากรายงานการทดสอบเปรียบเทียบ ประสิทธิภาพของแต่ละระบบ ทั้ง ATSC, DVB-T และ ISDB จากการรายงานผลการทดสอบทั้งในห้องทดลองและภาคสนาม ของประเทศออสเตรเลีย สิงคโปร์ ฮองกง และบราซิล ผลจากการศึกษาจากรายงานการ ทดลองดังกล่าว ปรากฏว่า DTTB ระบบ DVB-T น่าจะเหมาะสมกับประเทศ ที่มีมาตรฐาน โทรทัศน์อนาล็อก เป็นระบบ PAL-B/G 625 เส้น เช่น ประเทศออสเตรเลีย สิงคโปร์ ฮองกงและ ไทย

1. การทดลองในประเทศไทย

สำหรับในประเทศไทย ได้ทำการทดลองให้บริการโทรทัศน์ Digital ภาคพื้นดินตาม มาตรฐาน DVB-T ระหว่าง วันที่ 5 ธันวาคม 2543 ถึง พฤษภาคม 2544 จากอาคารไบหยก 2 กรุงเทพฯ ภายหลัง จากประเทศออสเตรเลียและสิงคโปร์ ได้ประกาศเลือกระบบ DVB-T เป็น มาตรฐานการให้บริการ DTTB (ประเทศออสเตรเลียและสิงคโปร์เริ่มให้บริการ DTTB ระบบ DVB-T ในเดือนมกราคมและกุมภาพันธ์ 2544 ตามลำดับ) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา คุณสมบัติด้านต่างๆ รวมทั้งรูปแบบการให้บริการทางเทคนิคของระบบ DVB-T จะได้นำผล การศึกษาเพื่อวางแผนนำมาใช้งานในอนาคต ผลการทดลองพอสรุปข้อดีของระบบ DVB-T ได้ดังนี้

- (1) เพิ่มจำนวนโปรแกรมได้มากขึ้นด้วยขนาดช่องสัญญาณเท่าเดิม เป็นการให้ ช่องสัญญาณให้เกิดประโยชน์มากยิ่งขึ้น
- (2) คุณภาพในการรับสัญญาณดีสม่ำเสมอในเขตที่ให้บริการ
- (3) แก้ไขปัญหาการรับสัญญาณภาพที่ไม่ชัดเจน และเป็นเงาที่เกิดจากคลื่นสะท้อน หรือถูกอาคารสิ่งก่อสร้าง บังทิศทางรับสัญญาณ
- (4) เสริมบริการอื่นๆ ได้ ด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล เช่น Data Broadcasting
- (5) ประหยัด ความเป็นพิษวิทยุโทรทัศน์ ค่าใช้จ่าย และพลังงานไฟฟ้า

หลังจากสิ้นสุดการทดลอง ก็ไม่ได้ดำเนินการต่อ ทั้งในการตัดสินใจเลือกระบบ DTTB และ การกำหนดนโยบาย ในการเปลี่ยนแปลงไปสู่ Digital Terrestrial Broadcasting ทั้งนี้เนื่องจาก ยังมิได้จัดตั้งหน่วยงาน กสทช. ที่จะกำหนดนโยบาย และกำกับดูแลตามรัฐธรรมนูญปี 2540



2. การพัฒนากิจการโทรทัศน์ Digital ภาคพื้นดินในกลุ่มประเทศอาเซียน

ความก้าวหน้าของเทคโนโลยีโทรทัศน์ Digital และราคาอุปกรณ์เครื่องรับส่งสัญญาณวิทยุโทรทัศน์ Digital ซึ่งมีแนวโน้มที่ต่ำลงเรื่อยๆ ประกอบกับคุณภาพและเสียงที่คมชัดขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับการส่งสัญญาณแบบอนาล็อก ได้สร้างแรงจูงใจให้ผู้บริการแพร่ภาพโทรทัศน์ (Broadcaster) ทั่วโลกโดยเฉพาะประเทศในกลุ่มอาเซียนสนใจที่จะ ปรับปรุงระบบการถ่ายทอดสัญญาณโทรทัศน์จากระบบอนาล็อกเป็นระบบดิจิทัล นอกจากนี้จะส่งผลให้คุณภาพของภาพและเสียงของรายการดีขึ้นแล้ว ยังเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพการรับส่งสัญญาณ ซึ่งจะทำให้สามารถเพิ่มจำนวนช่อง

รายการจากเดิมอย่างน้อย 4-5 เท่า โดยใช้คลื่นความถี่วิทยุโทรทัศน์ที่เป็นทรัพยากรธรรมชาติเท่าเดิม นอกจากนี้ การส่งสัญญาณในรูปแบบดิจิทัล ยังทำให้สามารถรับส่งรายการผ่านระบบสื่อสารโทรคมนาคมประเภทต่างๆ ได้สะดวกมากยิ่งขึ้นด้วย และเป็นที่เชื่อว่า การเปลี่ยนผ่านไปสู่ระบบโทรทัศน์ดิจิทัลจะนำมาซึ่ง นวัตกรรมของรายการโทรทัศน์และสื่อบันเทิงต่างๆ ประเทศสมาชิก ในกลุ่มอาเซียนได้มีการประชุม Asian Digital Broadcast (ADB) เพื่อหารือกันหลายครั้งในช่วงเวลา 4-5 ปี ที่ผ่านมาจนกระทั่งได้มีมติ เกี่ยวกับความร่วมมือ เพื่อพัฒนา Digital Terrestrial Broadcasting ในกลุ่มประเทศอาเซียน ในคราวประชุม Ninth Conference of the ASEAN Ministers Responsible for Information (9th AMRI) เมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2007 ณ กรุงจาการ์ตา ประเทศอินโดนีเซีย ได้รับรองให้ระบบ DVB-T เป็นมาตรฐานโทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดิน (DTTB) ในกลุ่มประเทศอาเซียน พร้อมทั้งได้มีการหารือ

ในรายละเอียดเกี่ยวกับนโยบายเพื่อพิจารณาวางแผนเลิกส่งโทรทัศน์อนาล็อก (ASO : Analog Switch Off) ภายในปี 2015 พร้อมกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความพร้อมของแต่ละประเทศ

3. ผลการหารือผู้ประกอบการโทรทัศน์ในประเทศไทย

ผลจากมติของ AMRI ดังกล่าว จึงได้มีการประชุมในกลุ่มผู้ประกอบการ สถานีโทรทัศน์ในประเทศไทยทั้ง 6 ราย เพื่อหารือเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงระบบการ ออกอากาศจากระบบอนาล็อกเป็นระบบดิจิทัล และการเปลี่ยนจาก ระบบโทรทัศน์ความ ชัดเจนปกติ (SDTV : Standard Definition TV) เป็นระบบโทรทัศน์ความ ชัดเจนสูง (HDTV) ระหว่างวันที่ 15-16 กันยายน 2550 มีความเห็นร่วมกันว่า การเปลี่ยนแปลงระบบโทรทัศน์ จาก โทรทัศน์อนาล็อก เป็นโทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดิน จะต้องคำนึงถึงผลกระทบต่างๆ ที่จะเกิดต่อ ผู้ชมเป็นหลัก นั่นคือจะต้องออกอากาศ ทั้งสองระบบไปพร้อมๆ กันระยะหนึ่ง ซึ่งอาจเป็นเวลา 3-5 ปี หรือจนกว่าประชาชนจะมีจำนวนเครื่องรับดิจิทัลมากพอ ที่จะเลิกระบบอนาล็อกได้ โดยจะต้องประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมให้ประชาชนหันมานิยมรับชมโทรทัศน์ดิจิทัลแทน ให้เร็ว ที่สุด ที่ประชุมเห็นชอบร่วมกันเลือกระบบโทรทัศน์ DVB-T เป็นมาตรฐานโทรทัศน์ดิจิทัล ภาคพื้นดิน สำหรับประเทศไทย โดยมีเหตุผลสนับสนุน ดังนี้

- (1) DVB-T เป็นมาตรฐานโทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดิน ที่ได้ออกแบบเพื่อทดแทน โทรทัศน์อนาล็อก ระบบ PAL B/G 625 เส้น 50 Hz โดยตรง
- (2) DVB-T เป็นมาตรฐานโทรทัศน์ดิจิทัล ที่พัฒนาต่อยอดจากมาตรฐานโทรทัศน์ ผ่านดาวเทียม DVB-S ที่พิสูจน์จากการใช้งานแล้วว่ามีคุณภาพดี สามารถใช้ช่องสัญญาณ ความถี่อย่างมีประสิทธิภาพ มีผู้ใช้อย่างแพร่หลาย ทั่วโลก รวมทั้งประเทศไทย
- (3) DVB-T เป็นมาตรฐานโทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดินที่ใช้การมอดูเลตสัญญาณแบบ OFDM ที่มีความคงทนต่อสัญญาณ รบกวนแบบ Echo หรือ Multi-path ได้ดี สามารถรับ สัญญาณภาพและเสียงได้ดีสม่ำเสมอ
- (4) รับสัญญาณได้ดีในยานพาหนะขณะเคลื่อนที่ หรือเครื่องรับแบบพกพา
- (5) สามารถให้บริการ SDTV แบบหลายช่องรายการ หรือแบบ HDTV หรือแบบผสม กัน
- (6) สามารถให้บริการเพื่อการรับแบบตั้งอยู่กับที่ และเครื่องรับโทรทัศน์มือถือ พร้อม กันในช่องสัญญาณเดียวกัน

(7) จัดสรรความถี่ได้ง่าย ไม่สิ้นเปลืองความถี่ เนื่องจากสามารถใช้ความถี่เดียวกัน

แบบ SFN :Single Frequency

Network ได้

(8) สามารถเลือก Parameter ได้หลายแบบตามความต้องการ

(9) เครื่องรับสัญญาณแบบ STB และเครื่องรับโทรทัศน์ระบบ DVB-T มีราคาถูก

4. ประเด็นพิจารณาการเปลี่ยนผ่านสู่โทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดิน

ประเด็นพิจารณาการเปลี่ยนผ่านสู่โทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดิน ได้แก่

(1) ในประเด็นการใช้ Spectrum คือ มีช่องความถี่ UHF พอเพียงใช้งานทั่วประเทศช่วงเปลี่ยนผ่านหรือไม่? เพราะในช่วงเวลาดังกล่าวจะต้องให้บริการทั้ง 2 ระบบ 2 ย่านความถี่ คือ VHF และ UHF เพื่อระบบอนาล็อก รวม 6 ความถี่ ปัจจุบัน และ UHF 4 ความถี่ สำหรับโทรทัศน์ดิจิทัล

(2) ประเด็นกฎหมาย มีกฎหมายรองรับการอนุญาต การประกอบกิจการโทรทัศน์ภาคพื้นดินระบบดิจิทัล หรือไม่?

(3) มีปัจจัยอื่นๆ เพียงพอที่จะช่วยกระตุ้นให้การเปลี่ยนถ่ายสู่โทรทัศน์ภาคพื้นดินระบบดิจิทัล เป็นไปอย่างรวดเร็ว หรือไม่?

(4) การลงทุน พิจารณาใช้สิ่งอำนวยความสะดวกที่มีอยู่เดิม ให้เป็นประโยชน์มากที่สุด

(5) การฝึกอบรมเจ้าหน้าที่เทคนิครวมทั้งการประชาสัมพันธ์ เพื่อให้ประชาชนหันมารับบริการโทรทัศน์ภาคพื้นดิน ระบบดิจิทัลให้เร็วที่สุด เพื่อจะได้ยกเลิกระบบอนาล็อกได้เร็วขึ้นซึ่งจะเป็นผลดี ในการนำ Spectrum ที่ว่างไปใช้ในกิจการ โทรคมนาคมอื่นๆ

5. ประเด็นสนับสนุนการเปลี่ยนผ่านสู่โทรทัศน์ดิจิทัล ภาคพื้นดิน

การเปลี่ยนผ่านสู่โทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดิน มีประเด็นสนับสนุนหลายประเด็น โดยเฉพาะประเด็นที่สำคัญคือการใช้

Spectrum ซึ่งเป็นปัญหาในหลายประเทศโดยเฉพาะในทวีปยุโรป เพราะมีการใช้ความถี่ UHF สำหรับโทรทัศน์ระบบ อนาล็อกมาก ส่วนในประเทศไทย ตามแผนความถี่โทรทัศน์ ปี 2539 จัดความถี่ สำหรับกิจการโทรทัศน์ระบบ อนาล็อก รวม 108 เขตบริการฯ ละ 9 ความถี่ คือย่าน VHF 4 ความถี่และ UHF 5 ความถี่

(1) ปัจจุบัน (ปี 2552) มีการใช้ความถี่ UHF เพียง 11% จึงมีความถี่ UHF เหลือเขตละ 3-4 ความถี่เพียงพอ ที่จะใช้ในกิจการโทรทัศน์ดิจิตอลภาคพื้นดิน แม้จะต้องปรับปรุงแผนความถี่โทรทัศน์ปี 2539 บ้าง แต่ก็อยู่ในวิสัยที่ปรับปรุงได้ง่าย เนื่องจากโทรทัศน์ดิจิตอลจัดทำแผนความถี่ง่ายกว่า

(2) ขณะนี้ พ.ร.บ. ประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ.2551 มีผลบังคับใช้แล้ว หากกฎหมาย องค์กรจัดสรรความถี่ประกาศใช้ กิจการโทรทัศน์ดิจิตอลภาคพื้นดินก็น่าจะเริ่มได้

(3) ความก้าวหน้าของกิจการโทรทัศน์ดิจิตอลภาคพื้นดินในประเทศเพื่อนบ้านในอาเซียน ที่ให้บริการโทรทัศน์ ดิจิตอลแล้ว ไม่ว่าจะเป็น สิงคโปร์ บรูไน เมียนมาร์ เวียดนาม มาเลเซีย และลาวน่าจะเป็นปัจจัยที่ช่วยกระตุ้นให้การเปลี่ยน ถ่ายสู่โทรทัศน์ภาคพื้นดินระบบดิจิตอล เป็นไปอย่างรวดเร็ว

(4) มีสิ่งอำนวยความสะดวก เช่น อาคาร เสาส่งและระบบสายอากาศ UHF ปัจจุบันที่สามารถใช้ประโยชน์ได้ทันที ไม่น้อยกว่า 45 สถานี สามารถลดเวลาการดำเนินการและประหยัดการลงทุนได้มาก

(5) สามารถออกแบบเครือข่ายให้มีพื้นที่เขตบริการเท่าเทียม หรือมากกว่าระบบอนาล็อกในปัจจุบันได้ง่าย

(6) การใช้ระบบสายอากาศ UHF ร่วมกัน เป็นการเพิ่มประสิทธิภาพการรับชมชัดเจนเท่ากันทุกช่องความถี่

(7) ราคาเครื่องรับโทรทัศน์จอแบน แบบ HD Ready และ HD 1080P ทั้ง LCD และ PDP ลดลงเรื่อยๆ

6. การกำหนดรูปแบบ มาตรฐาน DVB-T

มาตรฐานที่ต้องควบคุมสำหรับการให้บริการโทรทัศน์ดิจิตอลภาคพื้นดินด้วยเทคโนโลยี DVB-T ได้กำหนดไว้ ดังนี้

6.1 สัญญาณ MPEG Baseband

(A) มาตรฐานการเข้ารหัส Audio-Visual กำหนด

เป็นแบบ MPEG-4 H.264 / AVC การใช้การเข้ารหัส Audio-Visual แบบ MPEG - 4 Part 10 :Advance Video Coding (H.264 / AVC) เป็นไปตามมาตรฐาน ISO/IEC 14496-10 และการ

เข้ารหัส Audio แบบ MPEG-4 HE AAC และ MPEG-4 HE AAC v.2 (High Efficiency Advanced Audio Coding version 2) ตามมาตรฐาน ISO/IEC 14496-3

(B) ข้อจำกัดในการประยุกต์ใช้การเข้ารหัส Audio- Visual ในการให้บริการสัญญาณภาพและเสียงบนพื้นฐาน MPEG-2 TS คำแนะนำในการประยุกต์ใช้จากการเข้ารหัส Audio- Visual แบบ MPEG-2 System ครอบคลุมการให้บริการ ทั้งแบบ SDTV และ HDTV รวมทั้งครอบคลุมการบีบอัดสัญญาณภาพ MPEG-2 / H.264 AVC, VC1, สัญญาณเสียง แบบ MPEG-1 / MPEG-2 Layer2 Dolby AC-3, Enhance AC-3, DTS, MPEG-4 HE AAC และ MPEG-4 HEAAC v.2 ในการให้บริการผ่านดาวเทียม ผ่านสายเคเบิล และบริการ ผ่านโทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดิน ให้เป็นไปตามเอกสาร มาตรฐาน TS 101 154 V1.8.1

6.2 การถ่ายทอดสัญญาณโทรทัศน์ภาคพื้นดิน (DVB-T Transmission) มาตรฐานโทรทัศน์อนาล็อก ที่ใช้ในประเทศไทยในปัจจุบัน คือ ระบบ PAL B และ PAL G ในช่องความถี่ 7 MHz (VHF) และ 8MHz (UHF) ตามลำดับ การกำหนดมาตรฐานทางเทคนิคของ DVBT จะต้องอยู่บนพื้นฐานและสภาพแวดล้อมของระบบปัจจุบัน จึงได้ เลือกใช้ช่องความถี่ UHF ขนาด 8MHz แบบ MFN (Multi-Frequency Network) เป็นเป้าหมายในการกำหนด มาตรฐาน การให้บริการโทรทัศน์ Digital ภาคพื้นดิน (DTTB) ของประเทศไทย โดยให้การบริการโทรทัศน์เสียงและข้อมูล Framing Structure การเข้ารหัสของสัญญาณ (Channel Coding) และการมอดูเลตเป็นไป ตามมาตรฐาน ETSI EN 300 744

6.3 จำนวน FFT- Carrier แบบ 8K (8192 Carriers) ในช่องสัญญาณกว้าง 8 MHz เพื่อประสิทธิภาพ การรับในสภาพ ที่มี Echo หรือ Multi-path ดีกว่า 2K

6.4 มอดูเลชัน แบบ 64 QAM, แบบ Non Hierarchical กำหนดค่า Guard Interval = 1/32 จะได้จำนวนบิตกว่า 24 Mbps มีเป้าหมายให้บริการเพื่อการรับสัญญาณแบบติดตั้งสายอากาศนอก บ้าน (แบบ Fixed) เมื่อประกอบกับการใช้มาตรฐานการเข้ารหัส Audio-Visual แบบ MPEG-4 H.264 / AVC จะสามารถให้บริการรายการโทรทัศน์แบบ SDTV 10-12 รายการใน ช่องความถี่ 8 MHz

6.5 การเข้ารหัสเพื่อป้องกันความผิดพลาดแบบไปข้างหน้า FEC (Forward Error Correction) ในอัตรา 2/3 เมื่อความผิดพลาด ในการรับส่งสัญญาณได้ดีขึ้น

7. การเปลี่ยนผ่านสู่โทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดินในประเทศไทย

7.1 กำหนดให้มีเครือข่ายชั้นแรก 4 Multiplex ในย่านความถี่ UHF เริ่มออกอากาศในรูปแบบ SDTV โดยมีเป้าหมายให้พัฒนาเป็น HDTV ได้ ในอนาคต

7.2 ใช้เทคโนโลยีการบีบอัดสัญญาณแบบ MPEG-4 AVC/ H.264 ใน 1 Multiplex หรือ 1 ช่อง ขนาด 8 MHz สามารถส่งรายการโทรทัศน์แบบ SDTV ได้ 10-12 รายการ หรือ HDTV 2 รายการ และ SDTV อีก 2-3 รายการ

7.3 ควรออกอากาศโทรทัศน์ดิจิทัล และโทรทัศน์อนาล็อกพร้อมๆ กันระยะหนึ่งประมาณ 3-5 ปีกำหนดเลิกออกอากาศโทรทัศน์อนาล็อก (ASO) ภายในปี 2558 (2015) ตามคำแนะนำของ ITU แล้ว จะมีความถี่เพิ่มอีก 2 Multiplex รวมเป็น 6 Multiplex

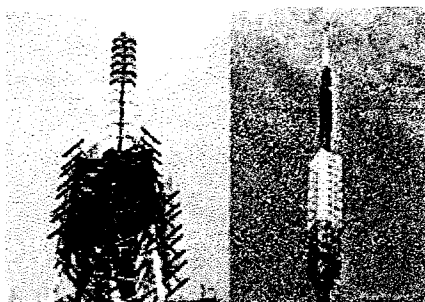
7.4 สามารถใช้โครงสร้างพื้นฐานร่วมกันกับสถานีโทรทัศน์ระบบอนาล็อกที่มีระบบสายอากาศ UHF ใช้งานอยู่แล้วได้ทันที คือ สถานีหลัก 38 สถานี และสถานีเสริมจุดยอด 16 สถานี ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์สูงสุด แก่ผู้รับชม โดยไม่ต้องปรับเปลี่ยนหรือเพิ่มเติมเสาอากาศรับ ดังตัวอย่างแสดงในตารางที่ 1

7.5 กำหนดมาตรฐานเครื่องรับ STB เป็นมาตรฐานเดียวกับกลุ่มประเทศอาเซียน เพื่อให้มีราคาไม่สูงเกินไป จนเป็นอุปสรรคในการเปลี่ยนผ่าน และสามารถพัฒนาให้การติดต่อสื่อสารกับ World Wide Web และบันทึกลง Hard Disk Drive เพื่อการรับชมภายหลังได้

7.6 ตาม พ.ร.บ. ประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ.2551 ได้แบ่งประเภทของใบอนุญาต ประกอบกิจการ 3 ประเภท คือ

ตารางที่ 1 แสดงตัวอย่างข้อมูลทางเทคนิค สถานีโทรทัศน์ UHF ภาคกลาง

สถานี	กรุงเทพฯ	สิงห์บุรี	ระยอง	สระแก้ว
ช่อง Analog ปัจจุบัน	29/32	28/31/53	28	34/50
ช่อง Digital ในอนาคต	26/36/40/44	35/39/43/49	31/35/39/43	38/42/46/52
กำลังส่งออกอากาศ (KW) Analog	1000-4000	250-800	500-2000	500-2000
กำลังส่งออกอากาศ (KW) Digital	120	40	70	97
กำลังเครื่องส่ง (KW)	3.5	1.5	2.2	2.5



รูปที่ 3 : สายอากาศ UHF สถานีเครื่องส่งโทรทัศน์ อาคารโบหยก 2 กรุงเทพฯ (ซ้าย)
สถานีเครื่องส่งโทรทัศน์ จ.สุโขทัย (ขวา)

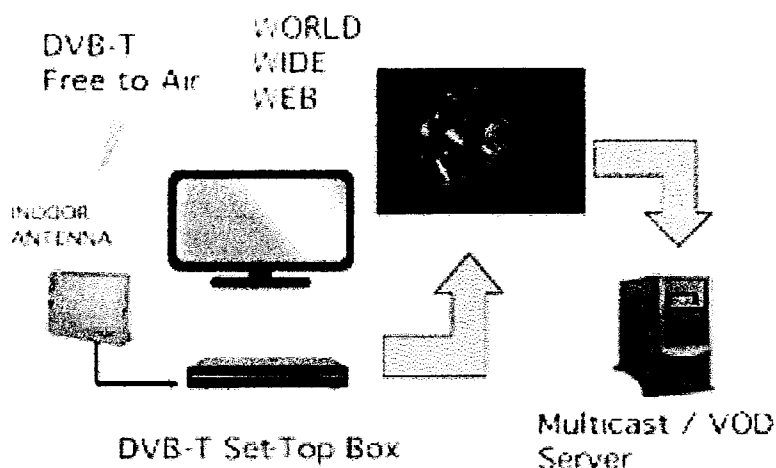
- (1) บริการสาธารณะ
- (2) บริการชุมชน
- (3) ประกอบกิจการทางธุรกิจ แบ่งเป็น 3 ระดับ
 - ระดับชาติ
 - ระดับภูมิภาค บริการในกลุ่มจังหวัด
 - ระดับท้องถิ่น บริการในจังหวัด

ดังนั้นในการปรับปรุงแผนความถี่ ปี 2539 จำเป็นต้องพิจารณาแบ่งเขตบริการแบบท้องถิ่น บริการในจังหวัด หรือหลาย

จังหวัดให้ชัดเจน เพื่อให้ประชาชนในเขตบริการสามารถรับชมรายการได้ทั้งแบบระดับชาติ ระดับภูมิภาค (ที่มีรายการ แตกต่างกันในแต่ละภูมิภาค) และระดับท้องถิ่น (ที่มีรายการ แตกต่างกันในแต่ละท้องถิ่น) เท่าเทียมกันทั่วประเทศ

8. บทสรุป

การเปลี่ยนผ่านไปสู่โทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดินในประเทศไทยจะเริ่มได้เร็วหรือช้าอยู่ที่การ มีคณะกรรมการกิจการ กระจายเสียงกิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติเร็วหรือ ช้า เนื่องจากคณะกรรมการฯ จะต้องกำหนด แผนงานการเปลี่ยนผ่านฯ กฎเกณฑ์ในการออก ใบอนุญาต เป็นต้น เพราะวาระบรรดาแผนงานและกฎเกณฑ์ต่างๆ จะมีผลต่อการให้บริการ



รูปที่ 4 : เครื่องรับ STB มาตรฐานอาเซียน และแนวโน้มการพัฒนาในอนาคต

และปรับปรุงแผนความถี่โทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดิน ที่ในหนึ่งช่อง ความถี่สามารถให้บริการได้หลายรายการทั้งแบบระดับ ชาติ ระดับภูมิภาคและระดับท้องถิ่น หรือผสมกันจากผู้ประกอบการรายเดียวหรือหลายรายรวมกัน ต่างกับระบบอนาล็อก ที่ในหนึ่งช่องความถี่สามารถให้บริการได้เพียงรายการเดียวหรือผู้ประกอบการรายเดียว

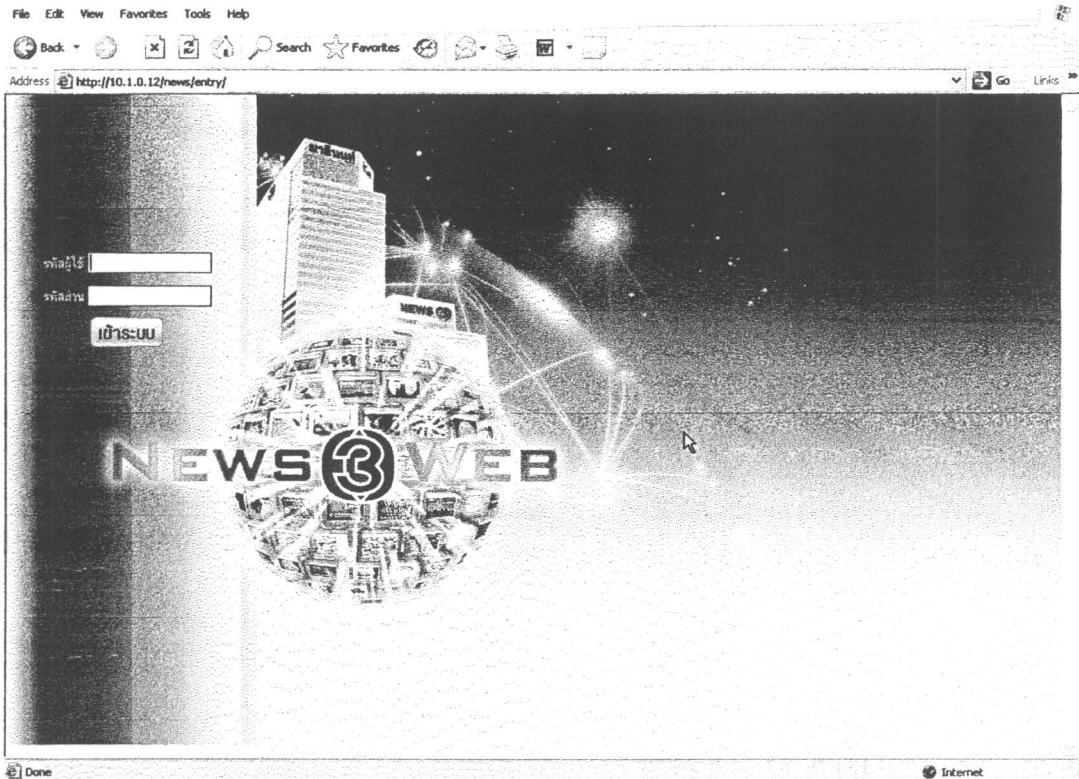
แต่การเปลี่ยนผ่านไปสู่โทรทัศน์ดิจิทัลภาคพื้นดินในประเทศไทย ในแง่มุมการดำเนินการทางเทคนิค กลับมีปัจจัย สนับสนุนอยู่มาก และน่าจะประสบผลสำเร็จได้ไม่ยากนัก

รูปแบบขั้นตอนการใช้งานระบบ

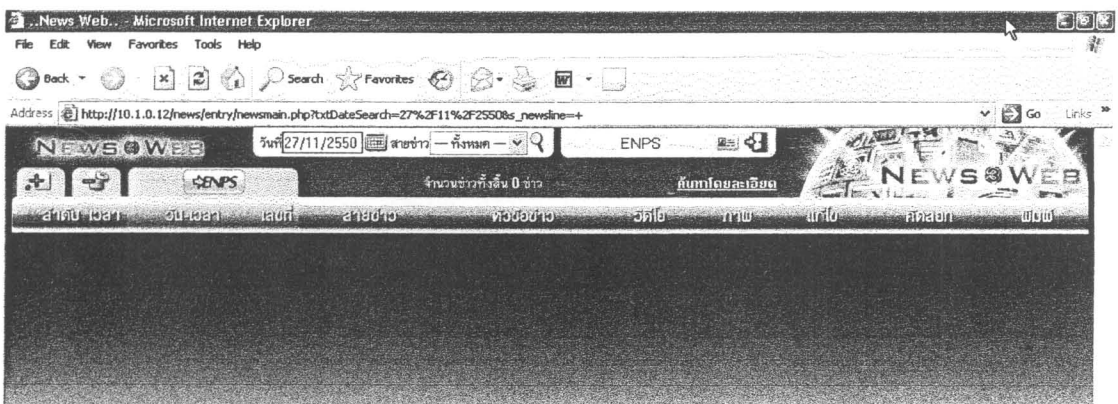
คู่มือการใช้งานระบบ NewsWeb

การ Login เข้าสู่ระบบ

1. ใส่ Username ในช่องรหัสผู้ใช้
2. ใส่ Password ในช่องรหัสผ่าน
3. กดปุ่ม เมื่อ



เมื่อ Login เข้าสู่ระบบ จะปรากฏหน้าจอแสดงหัวข้อข่าวประจำวัน ดังรูป ผู้ใช้สามารถเพิ่ม / แก้ไข ลบ หัวข้อข่าว รวมทั้งสามารถแนบรูปภาพ หรือ วิดีโอคลิป กับข่าวที่ต้องการได้



การเพิ่มหัวข้อข่าว

1. กดปุ่ม + เพื่อเปิดหน้าจอบันทึกข้อมูลข่าวใหม่เข้าสู่ระบบ ดังรูป

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying "http://10.1.0.12/news/entry/newsadd.php". The page title is "NEWS WEB" and the logo is visible in the top right. The form contains the following fields and options:

- หัวข้อข่าว**: Text input field.
- ประเด็นข่าว**: Text input field.
- วันที่ข่าว**: Date picker showing 27/11/2550, time 10:30.
- ช่วงเวลา**:
- ศูนย์ข่าว**: Dropdown menu with "เลือกศูนย์ข่าว" selected.
- สายข่าว**: Dropdown menu with "เลือกสายข่าว" selected.
- สถานที่ข่าว**: Text input field.
- แหล่งข่าว**: Text input field.
- จังหวัดที่เกิดข่าว**: Dropdown menu with "เลือกจังหวัด" selected.
- ผู้สื่อข่าว**: Text input field.
- วันที่เริ่มเขียน**: Date picker showing 27/11/2550, time 10:30.
- ช่างภาพ**: Text input field.
- วันที่เขียนข่าวเสร็จ**: Text input field.
- ผู้เขียนข่าว**: Text input field with "ENPS" entered.
- หมายเหตุ**: Text area.
- เนื้อข่าว**: Text area.

2. บันทึกข้อมูลรายละเอียดต่าง ๆ ดังนี้

- พิมพ์หัวข้อข่าวลงในช่อง "หัวข้อข่าว"
- พิมพ์ประเด็นข่าวลงในช่อง "ประเด็นข่าว"
- วันที่ข่าว / เวลา ระบบจะแสดง วันเดือนปี/เวลา ปัจจุบันไว้ให้โดยอัตโนมัติ หากผู้ใช้งานต้องการเลือก วันเดือนปี ให้กดเครื่องหมาย ระบบจะแสดงปฏิทินให้ผู้ใช้งานเลือก วันเดือนปี ตามที่ต้องการ หากต้องการเปลี่ยนแปลงเวลาให้ทำการลบเวลาเดิมออกและบันทึกเวลาที่ต้องการใหม่ลงไปได้
- หากต้องการระบุให้ข่าวที่พิมพ์อยู่เป็นข่าวด่วน ให้ทำเครื่องหมาย โดยการคลิกเมาส์ในช่องสี่เหลี่ยม ด้านหลังข้อความ "ข่าวด่วน"
- กดปุ่ม V เพื่อเลือกศูนย์ข่าว
- กดปุ่ม V เพื่อเลือกสายข่าว
- พิมพ์ข้อมูลสถานที่ข่าวลงในช่อง "สถานที่ข่าว"
- พิมพ์ข้อมูลแหล่งข่าวลงในช่อง "แหล่งข่าว"
- กดปุ่ม V เพื่อเลือกจังหวัด
- พิมพ์ชื่อผู้สื่อข่าวลงในช่อง "ผู้สื่อข่าว"

- พิมพ์ชื่อช่างภาพลงในช่อง “ช่างภาพ”
- พิมพ์หมายเหตุลงในช่อง “หมายเหตุ”
- พิมพ์รายละเอียดของข่าวลงในช่อง “เนื้อหาข่าว”

News Web... - Microsoft Internet Explorer

Address http://10.1.0.12/newsentry/newsadd.php

NEWS WEB

เบ็บบั๊ว

ชื่อข่าว: พรรคเพื่อแผ่นดินค้านโพล หยุดชื้อน้ำ เชื้อ ปชช. ดัดสินใจเองได้

ประเด็นข่าว: “โฆษกเพื่อแผ่นดิน” ดอกลบผลโพลที่ออกมาสร้างความสับสน ชี้ ปชช. ใช้ดุลพินิจ ดัดสินใจได้ มีนเวลาที่เหลือทุกอย่างจะชัดเจนขึ้น แต่อย่าพยายามชื้อน้ำ ขอบคุณสื่อที่ให้ความสำคัญเพื่อแผ่นดิน

วันที่ข่าว: 27/11/2550 เวลา 10:30

หมวดข่าว: กทม.

สถานที่ข่าว: ที่ทำการพรรคเพื่อแผ่นดิน

จังหวัดที่เกิดข่าว: กรุงเทพฯ

วันที่เริ่มเขียน: 27/11/2550 เวลา 10:30

วันที่พิมพ์ข่าวเสร็จ:

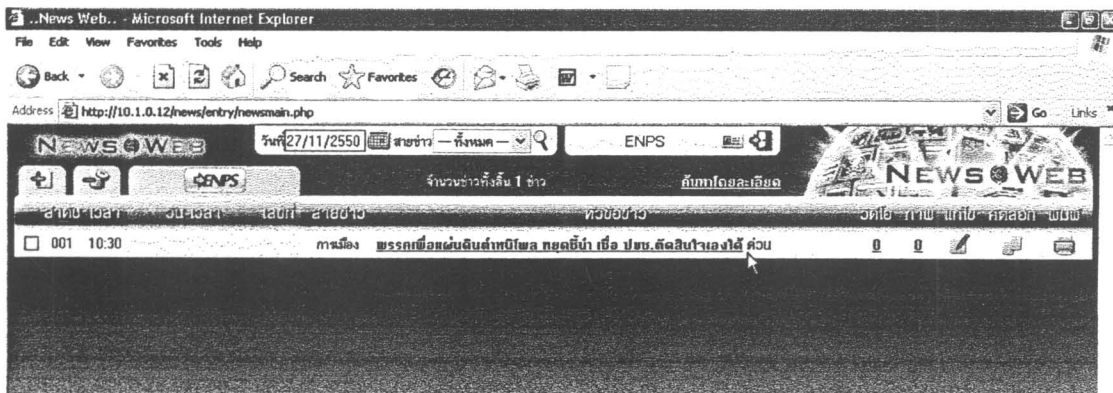
หัวข้อ: พรรคเพื่อแผ่นดิน

ชื่อข่าว: วันนี้ (26 พย.) นายวิชาญมนตรี คุณะเกษมธนาวรัตน์ โฆษกพรรคเพื่อแผ่นดิน เปิดเผยถึงผลสำรวจต่างๆ ที่ออกมาในช่วงนี้ ว่า การเผยแพร่ตัวเลขโพลแต่ละสำนักที่ออกมาแตกต่างกัน และส่งผลต่อพรรคที่งัด และไม่ดี เพราะมาจากมาตรฐานที่ไม่เหมือนกัน แต่ทั้งนี้ ต้องขึ้นอยู่กับดุลพินิจของประชาชนจะเชื่อถือข้อมูลจากสำนักใด เพราะการสอบถามความเห็นกลุ่มตัวอย่างประชาชน ยังไม่ได้มีการวิเคราะห์ว่า พรรคใดจะได้ ส.ส. กัดคน และยังมีเวลาเหลืออีกหนึ่งเดือนกว่าจะถึงวันเลือกตั้ง

ดังนั้น โพลมีการเปลี่ยนแปลงไปตามกระแส เชื่อว่า ในวันเลือกตั้งจะเป็น เครื่องตัดสิน อย่างไรก็ตาม เป็นที่น่ายินดีว่าแอมเบคโพลส์สำรวจ ล่าสุด พรรคเพื่อแผ่นดิน ชัยจาก 5% เป็น 10% ภายในหนึ่งสัปดาห์ ดังนั้น เชื่อว่า เวลาที่เหลือพรรคอาจจะ

บันทึก ยกเลิก

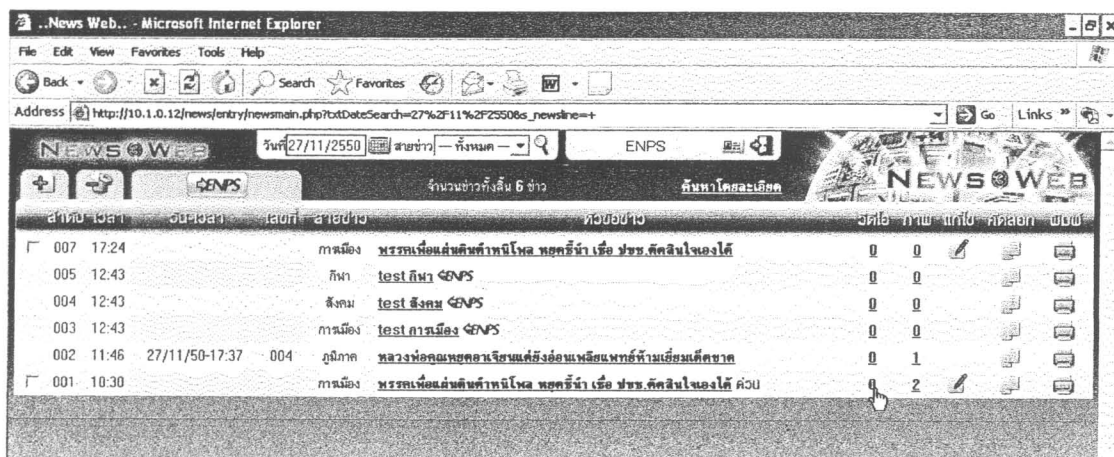
3. กดปุ่ม **บันทึก** เพื่อบันทึกข่าวเข้าสู่ระบบ หากระบบตรวจสอบพบคำหยาบ (ตามที่กำหนดไว้ในระบบ) ระบบจะแสดงหน้าจอให้แก้ไขข้อมูล โดยระบบจะแสดงคำหยาบที่ตรวจพบเป็นตัวอักษรสีแดง ให้ผู้ใช้ทำการตรวจสอบว่า เป็นคำหยาบจริงหรือไม่ หรือเป็นส่วนหนึ่งของคำที่ไม่ใช่คำหยาบเช่น คำว่า “หมาย” ระบบกำหนดไว้ว่า คำว่า “หมา” เป็นคำหยาบ ดังนั้น คำว่า “หมาย” ระบบจะแสดงตัวอักษรสีแดงที่คำว่า “หมาย” เป็นต้น ถ้าผู้ใช้มีการแก้ไขข้อความ ให้ทำการกดปุ่ม **บันทึก** อีกครั้ง ถ้าหากไม่มีการแก้ไข สามารถกดปุ่ม **กลับ** ระบบจะกลับสู่หน้าจอหลักและแสดงหัวข้อข่าวที่ได้บันทึกไว้



4. เมื่อทำการเพิ่มหัวข้อข่าวเรียบร้อยแล้ว ผู้ใช้สามารถแนบ(Attach)ไฟล์รูปภาพ หรือ วิดีโอคลิป ของข่าวนั้น ๆ ได้

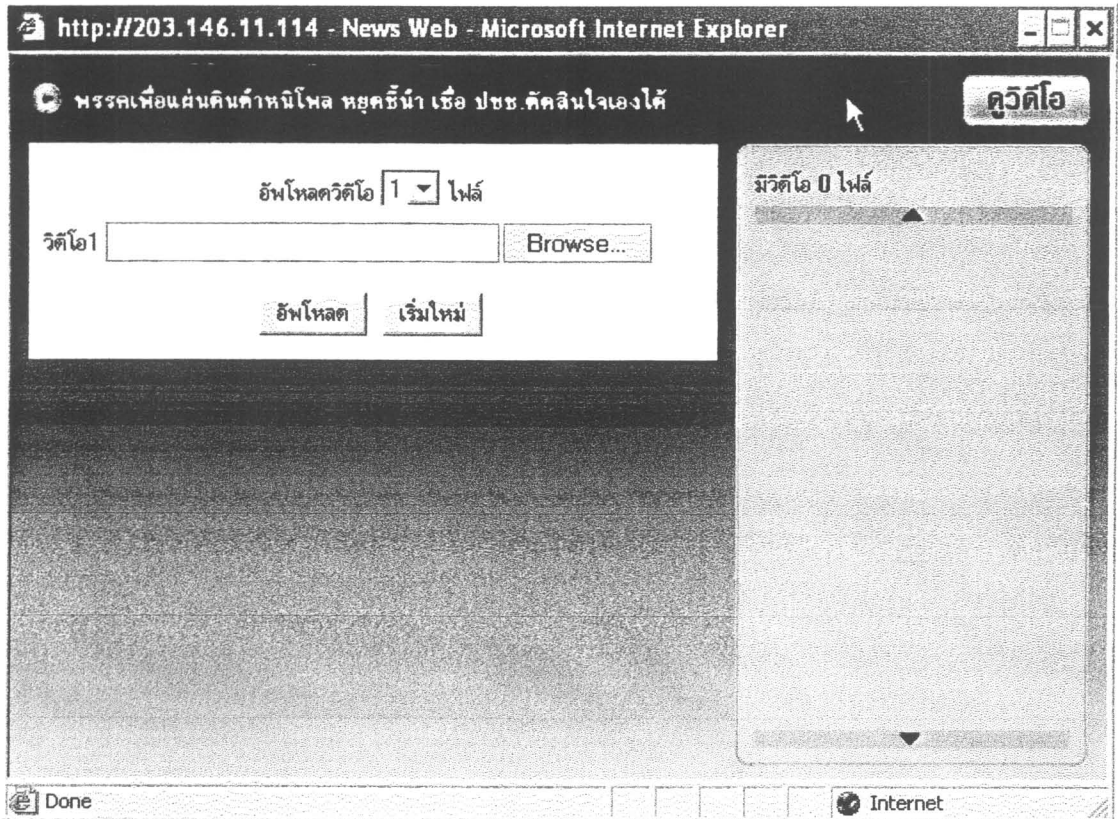
การแนบ(Attach) ไฟล์วิดีโอในหัวข้อข่าว

1. คลิกเมาส์ไปที่ตัวเลขที่คอลัมน์ "วิดีโอ" ของหัวข้อข่าวที่ต้องการ

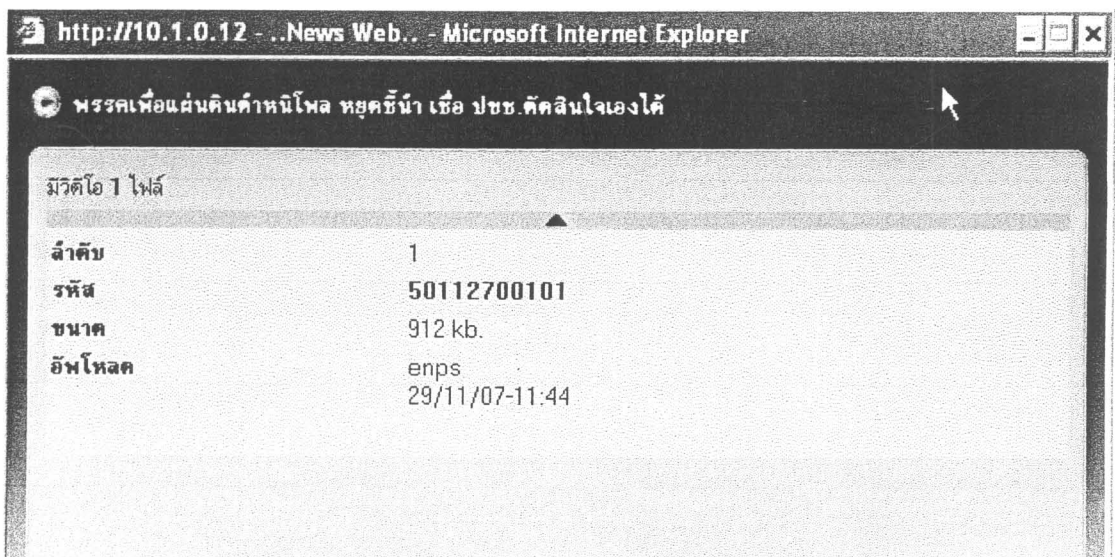


ถ้าหัวข้อข่าวยังไม่เคยมีการแนบวิดีโอไว้ ระบบจะแสดงหน้าจอสำหรับเพิ่มวิดีโอให้โดยอัตโนมัติ แต่ถ้ามีการแนบไฟล์วิดีโอไว้แล้ว จะปรากฏหน้าจอแสดงวิดีโอก่อน ผู้ใช้สามารถกดปุ่ม **เพิ่มวิดีโอ** เพื่อแนบไฟล์วิดีโอที่ต้องการได้

2. เมื่อเข้าสู่หน้าจอเพิ่มวิดีโอให้เลือกจำนวนไฟล์ที่จะทำการส่ง จากนั้นให้กดปุ่ม **Browse...** เพื่อเลือกไฟล์วิดีโอที่ต้องการ (ต้องเป็นไฟล์ WMV และมีความละเอียดอยู่ที่ 720 X 576)



3. ระบบจะแสดงชื่อไฟล์รูปภาพที่เลือกไว้ กดปุ่ม **อัพโหลด** เพื่อทำการส่งไฟล์
4. ระบบจะแสดงไฟล์วิดีโอที่อัพโหลดเรียบร้อยแล้ว กดปุ่ม X เพื่อกลับสู่หน้าจอหลัก



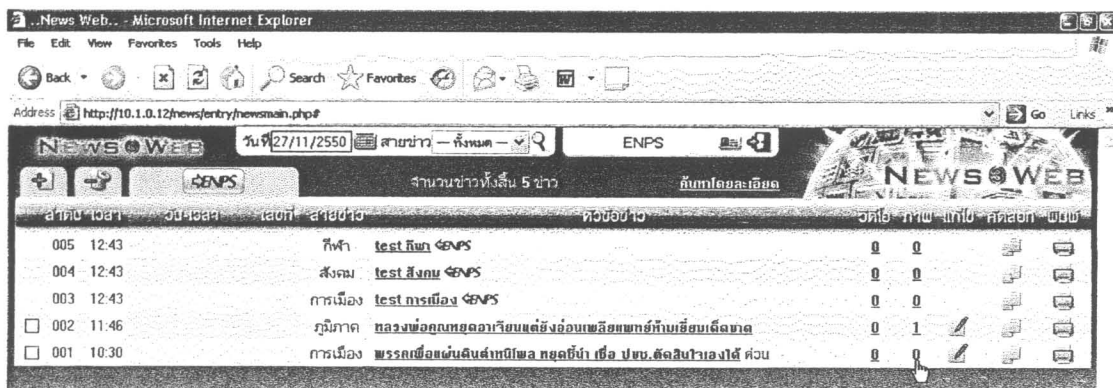
5. หากต้องการจะเพิ่มไฟล์วิดีโอใหม่เข้าสู่หัวข้อข่าว ให้ทำตามขั้นตอน 1 - 3
6. หากต้องการลบไฟล์วิดีโอเฉพาะบางไฟล์ ให้กดปุ่ม ที่อยู่ใต้ไฟล์ที่ต้องการลบ

7. หากต้องการลบไฟล์วีดีโอทั้งหมด ให้กดปุ่ม ที่อยู่ด้านบนสุดเพื่อลบไฟล์วีดีโอทั้งหมดออกไป

8. กดปุ่ม X เพื่อกลับสู่หน้าจอหลัก

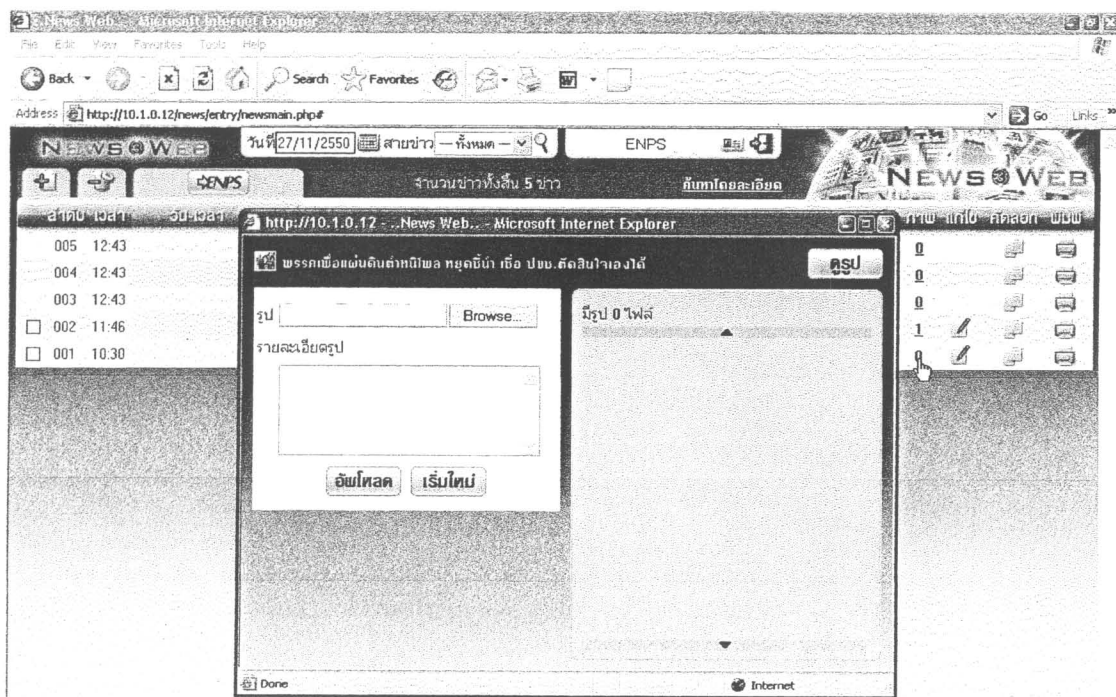
การแนบ(Attach) รูปภาพในหัวข้อข่าว

1. คลิกเมาส์ไปที่ตัวเลขที่คอลัมน์ "ภาพ" ของหัวข้อข่าวที่ต้องการ

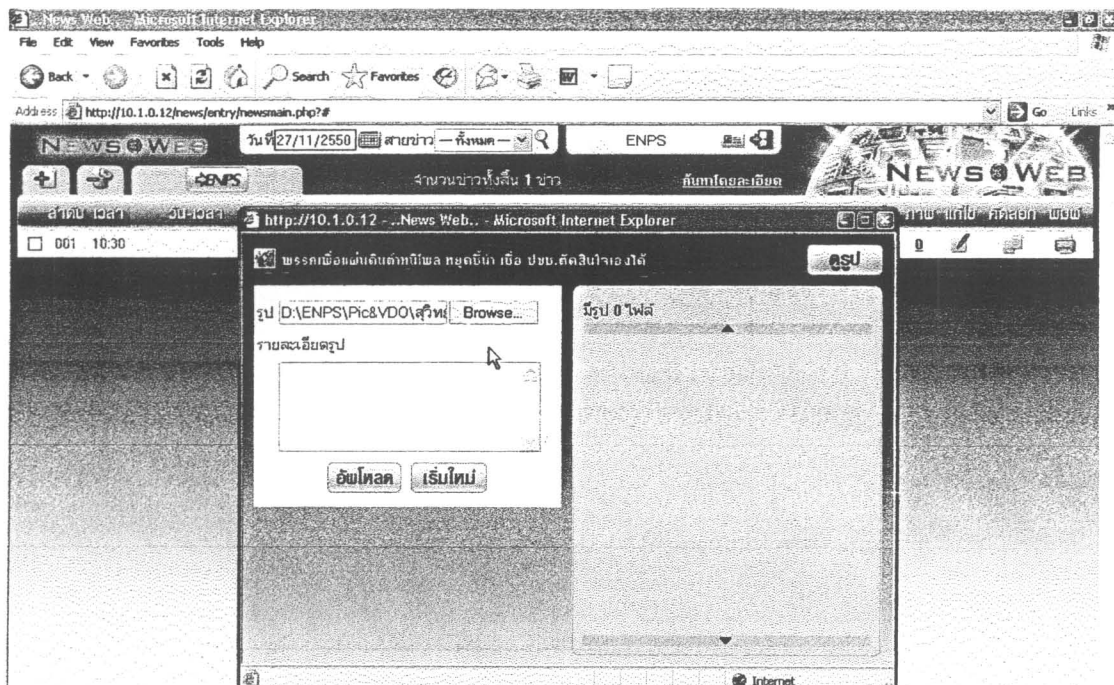


ถ้าหัวข้อข่าวยังไม่เคยมีการแนบรูปภาพไว้ ระบบจะแสดงหน้าจอสำหรับเพิ่มรูปให้โดยอัตโนมัติ แต่ถ้ามีการแนบไฟล์รูปภาพไว้แล้ว จะปรากฏหน้าจอแสดงรูปภาพก่อน ผู้ใช้สามารถกดปุ่ม **เพิ่มรูป** เพื่อแนบไฟล์รูปที่ต้องการได้

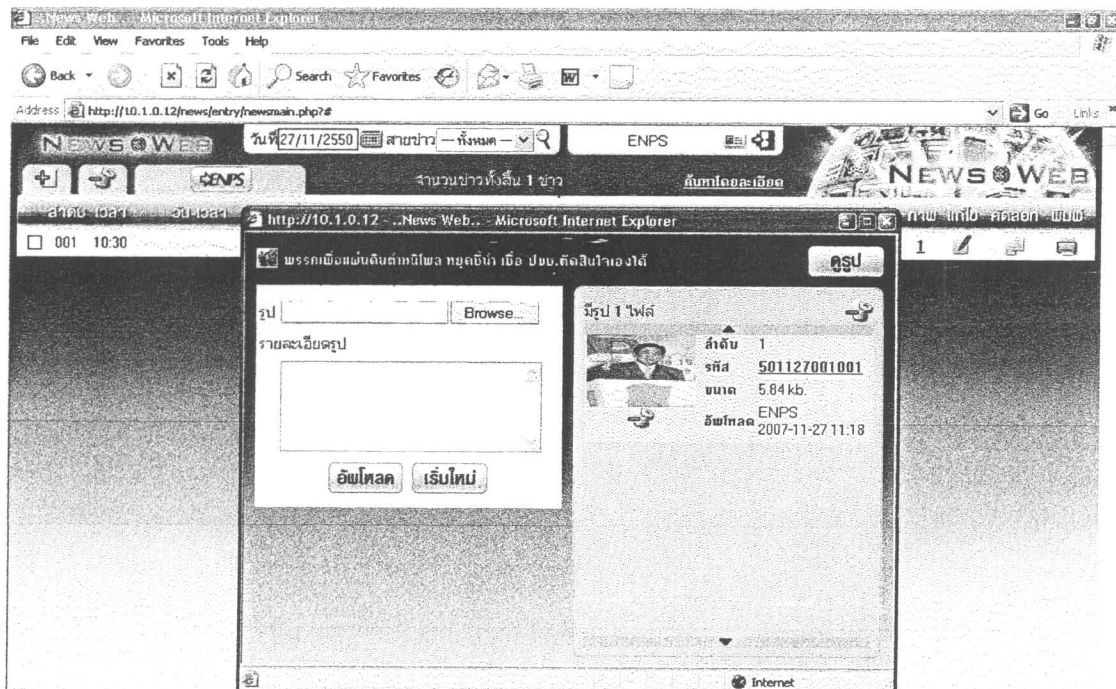
2. เมื่อเข้าสู่หน้าจอเพิ่มรูปภาพ ให้กดปุ่ม **Browse...** เพื่อเลือกไฟล์รูปภาพที่ต้องการ



3. ระบบจะแสดงชื่อไฟล์รูปภาพที่เลือกไว้ กดปุ่ม **อัปโหลด** เพื่อทำการส่งไฟล์



4. ระบบจะแสดงรูปภาพที่อัปโหลดเรียบร้อยแล้วด้านขวามือ



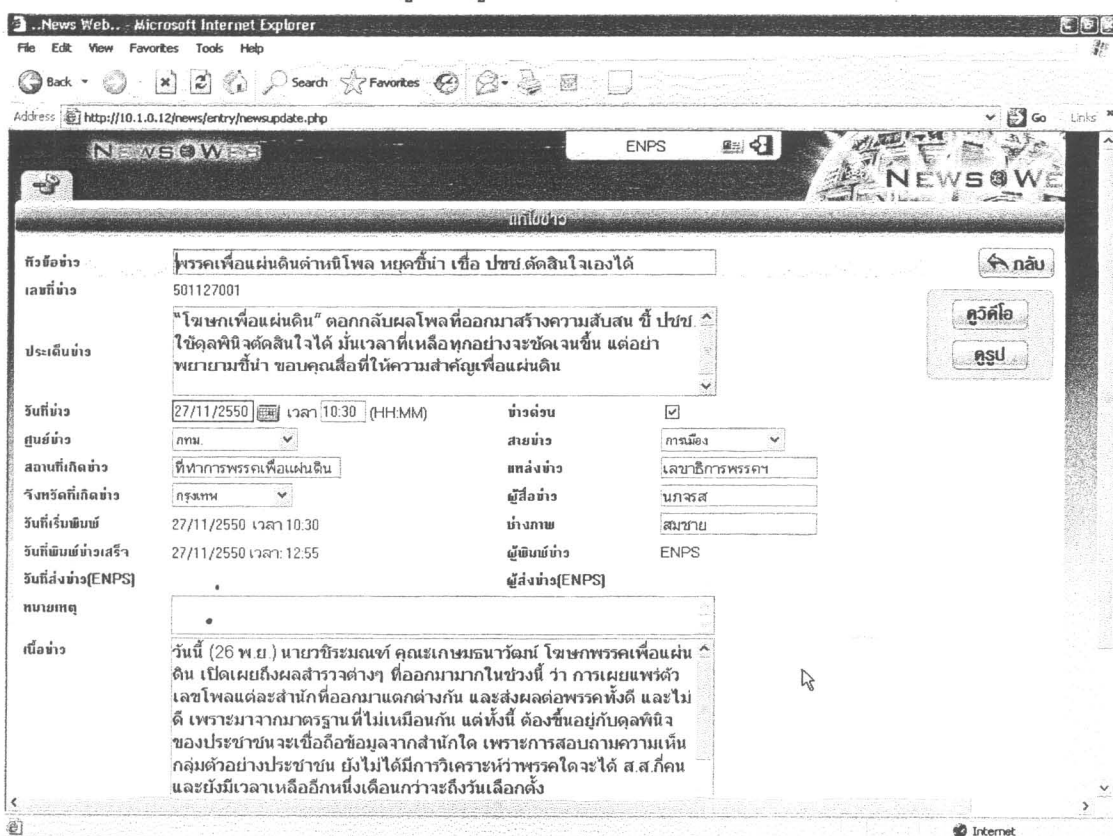
5. หากต้องการจะเพิ่มรูปภาพใหม่เข้าสู่หัวข้อข่าว ให้ทำตามขั้นตอน 2 - 3

6. ถ้าต้องการไปยังหน้าจอตกลงรูปให้กดปุ่ม **สรุป**

7. หากต้องการลบรูปภาพออกเฉพาะบางภาพ ให้กดปุ่ม ที่อยู่ได้รูปภาพ เพื่อลบรูปภาพที่ไม่ต้องการเฉพาะบางภาพออกไป
8. หากต้องการลบรูปภาพออกทั้งหมด ให้กดปุ่ม ที่อยู่ด้านบนสุดของภาพแรก เพื่อลบภาพทั้งหมดออกไป
9. กดปุ่ม X เพื่อกลับสู่หน้าจอหลัก

การแก้ไขข่าว

1. คลิกเมาส์ที่เครื่องหมาย ในคอลัมน์ “แก้ไข” ของหัวข้อข่าวที่ต้องการ ระบบจะแสดงหน้าจอแก้ไขข้อมูล ให้ผู้ใช้งานทำการแก้ไขข่าวที่เลือกไว้

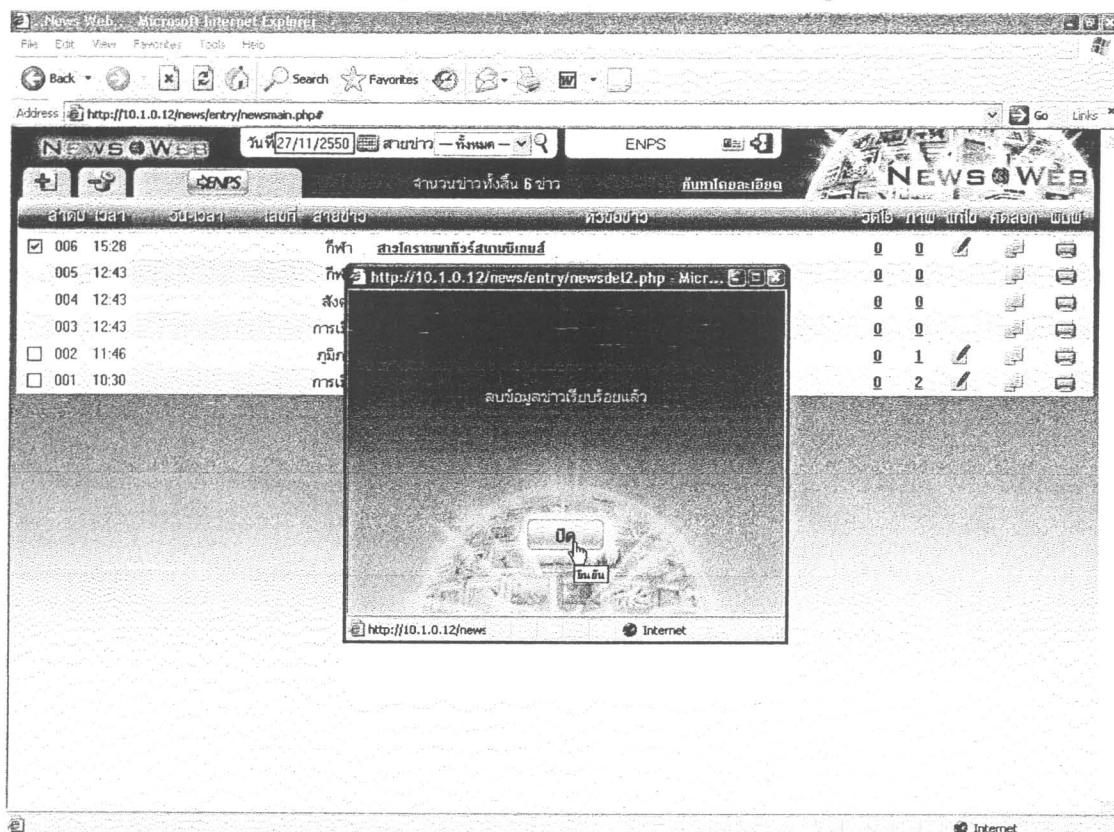


2. เมื่อทำการแก้ไขเรียบร้อยแล้ว ให้กดปุ่ม **บันทึก** เพื่อบันทึกข้อมูลที่แก้ไขเข้าสู่ระบบ

การลบข่าว

1. คลิกที่ ช่องสี่เหลี่ยมด้านหน้าหัวข้อข่าวที่ต้องการลบ ให้มีเครื่องหมาย ปรากฏ

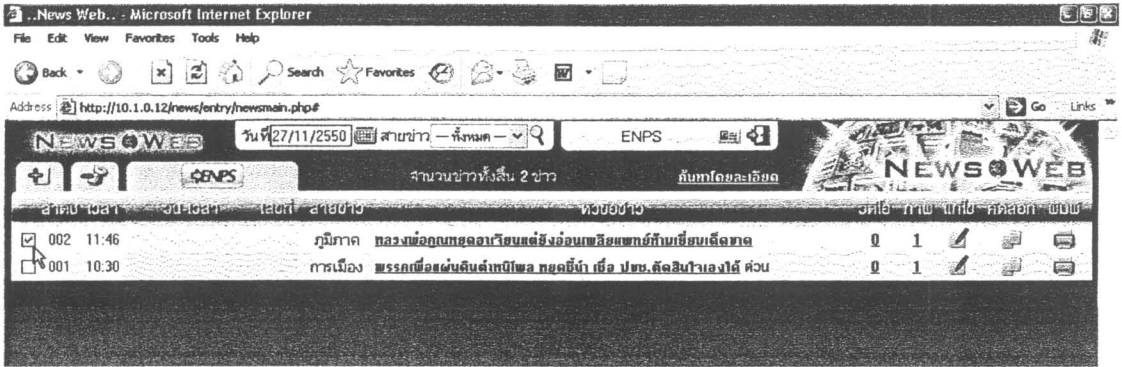
2. คลิกที่เครื่องหมาย ระบบจะทำการลบข้อมูลหัวข้อข่าวที่เลือกไว้ ระบบจะแสดงหน้าจอยืนยันการลบหัวข้อข่าวที่เลือกไว้อีกครั้งถ้าต้องการลบ ให้กดปุ่ม **ยืนยัน** เมื่อลบข้อมูลเสร็จเรียบร้อยแล้วจะมีข้อความแจ้งว่า “ลบข้อมูลข่าวเรียบร้อยแล้ว” ให้กดปุ่ม **ปิด** เครื่องหมาย เพื่อกลับสู่หน้าจอหลัก



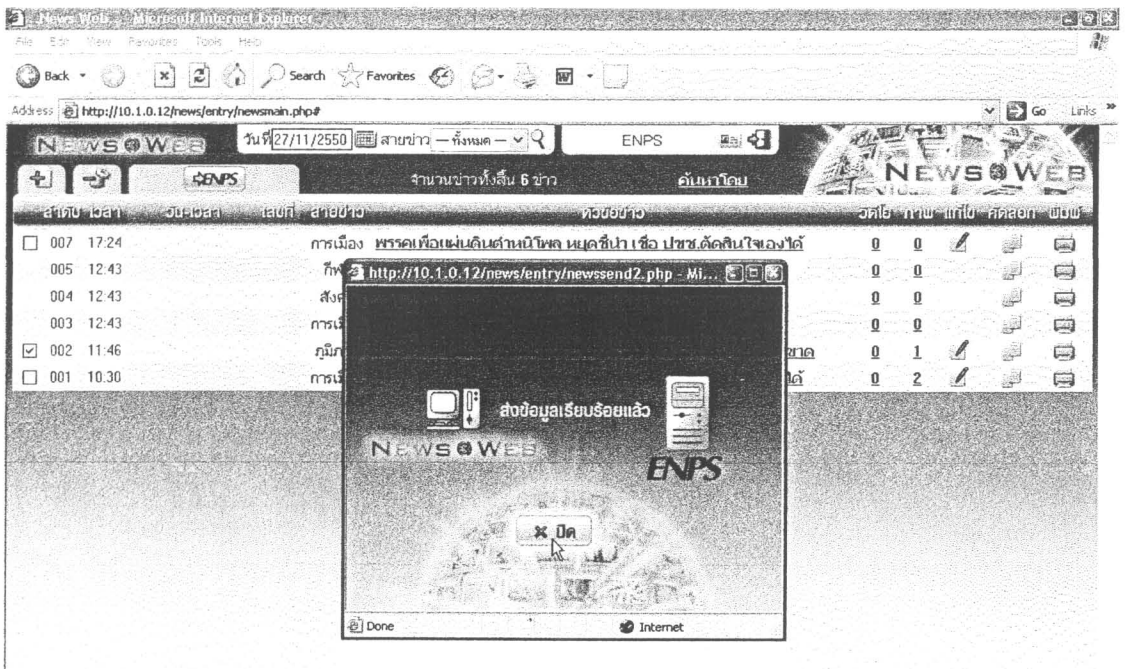
การส่งข่าวเข้าระบบ ENPS

ระบบงาน ENPS เป็นระบบงานใหม่ที่ฝ่ายข่าว ไทยทีวีสีช่อง 3 นำมาใช้ ดังนั้น จากเดิมที่มีการส่งข่าวเข้าตะกร้าข่าว จึงถูกเปลี่ยนเป็น ส่งข่าวเข้า ENPS แทน

1. คลิกที่ ช่องสี่เหลี่ยมด้านหน้าหัวข้อข่าวที่ต้องการส่ง ให้มีเครื่องหมาย ปรากฏ

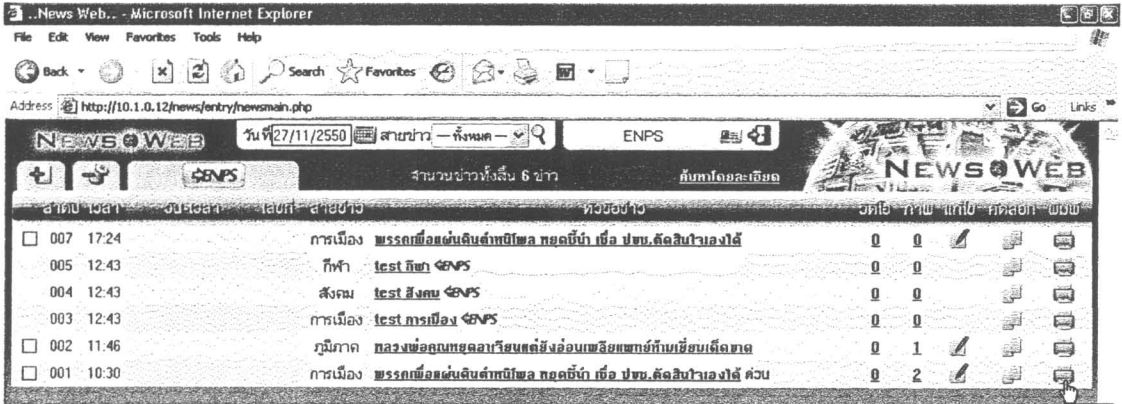


2. กดปุ่ม **ENPS** เพื่อทำการส่งข้อมูลเข้าสู่ระบบ ENPS ระบบจะแสดงหน้าจอให้
 ผู้ใช้งานยืนยันการส่งข่าวเข้าสู่ระบบ ENPS ให้กดปุ่ม “ยืนยัน” เพื่อยืนยันการส่ง
 ข้อมูล เมื่อระบบทำการส่งข้อมูลเรียบร้อยแล้ว จะปรากฏข้อความ “ส่งข้อมูล
 เรียบร้อยแล้ว” กดปุ่ม **X ปิด** เพื่อปิดหน้าจอ และกลับสู่หน้าจอหลัก

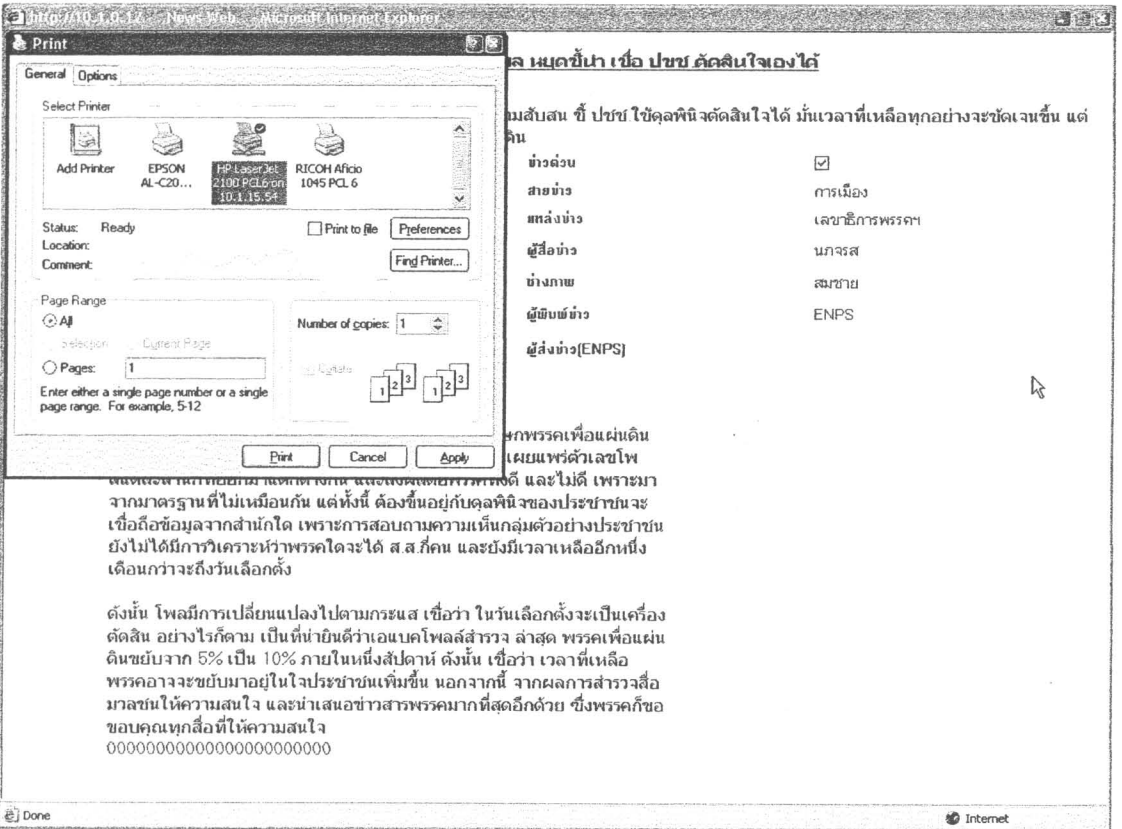


หมายเหตุ ผู้ใช้งานควรตรวจสอบรายละเอียดของข่าวให้ถูกต้องครบถ้วนก่อนจะทำการส่ง
 ข่าวเข้าไปยังระบบ ENPS เพราะระบบจะไม่อนุญาตให้แก้ไขข่าวที่ส่งไปยังระบบ ENPS แล้ว
 และจะไม่สามารถส่งข่าวซ้ำไปยังระบบ ENPS ได้อีก
การพิมพ์ข่าวออกทางเครื่องพิมพ์

1. คลิกเมาส์ไปที่เครื่องหมาย ที่หัวข้อข่าวที่ต้องการจะพิมพ์



2. ระบบจะแสดงหน้าจอรายละเอียดของข่าวที่เลือก และแสดงหน้าจอการสั่งพิมพ์ให้อัตโนมัติ ให้ผู้ใช้ทำการเลือกชื่อเครื่องพิมพ์ที่ต้องการ แล้วกดปุ่มPrint เพื่อพิมพ์รายละเอียดของข่าวออกมา

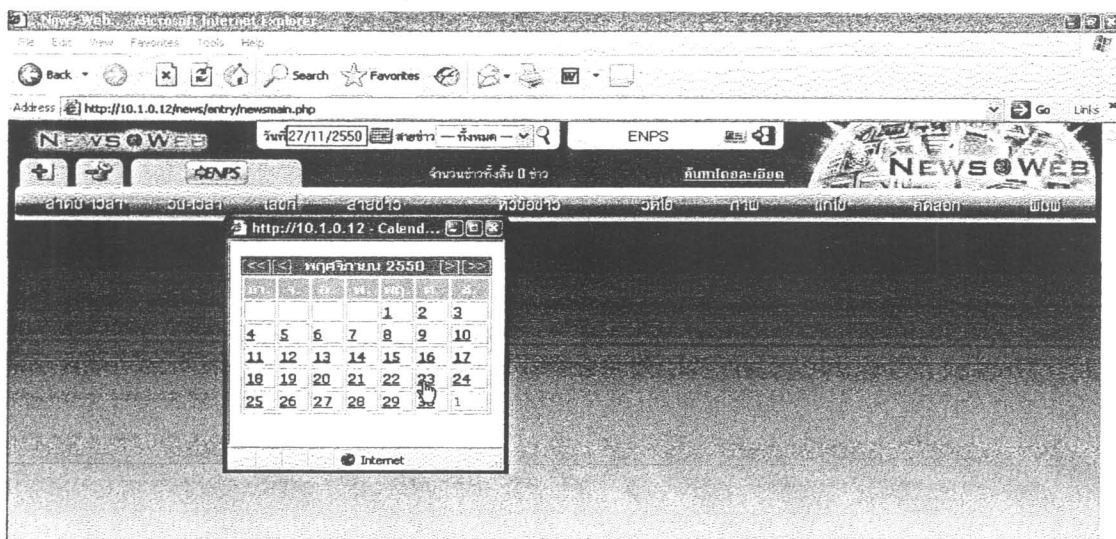


3. กดปุ่ม X เพื่อกลับสู่หน้าจอหลัก

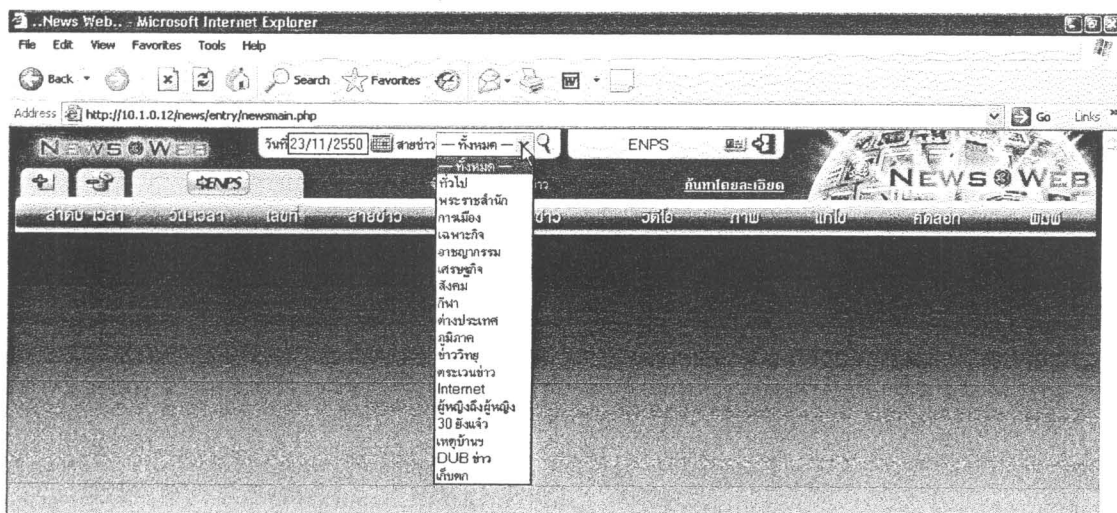
การค้นหาข้อมูลข่าวของวันที่หรือสายข่าวที่ต้องการ

1. กดเครื่องหมาย ระบบจะแสดงปฏิทินให้ผู้ใช้งานเลือกวันเดือนปีที่ต้องการ

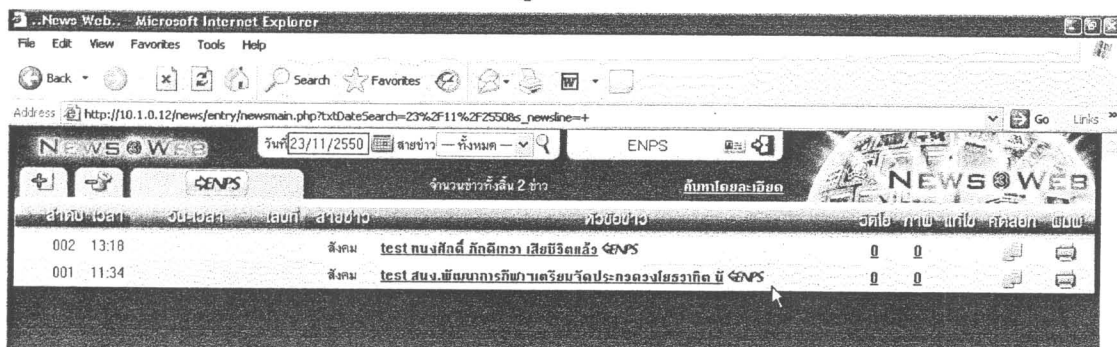
2. กดเครื่องหมาย เพื่อระบุสายข่าวที่ต้องการค้นหา



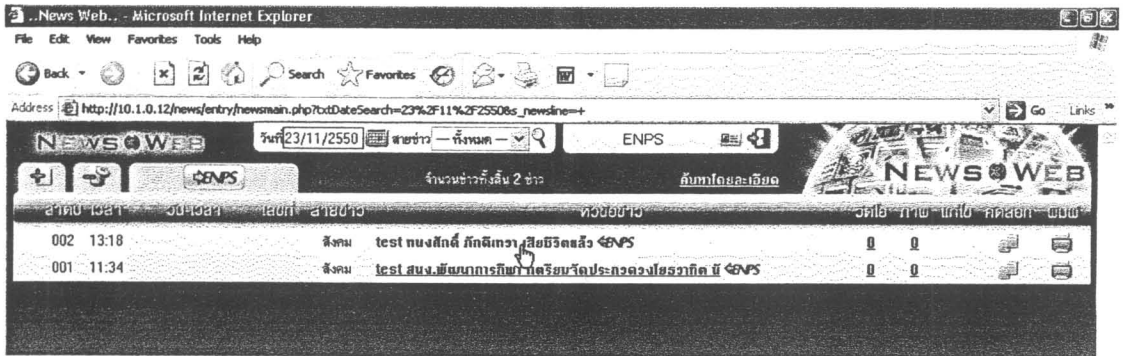
2. กดเครื่องหมาย V เพื่อระบุสายข่าวที่ต้องการค้นหา



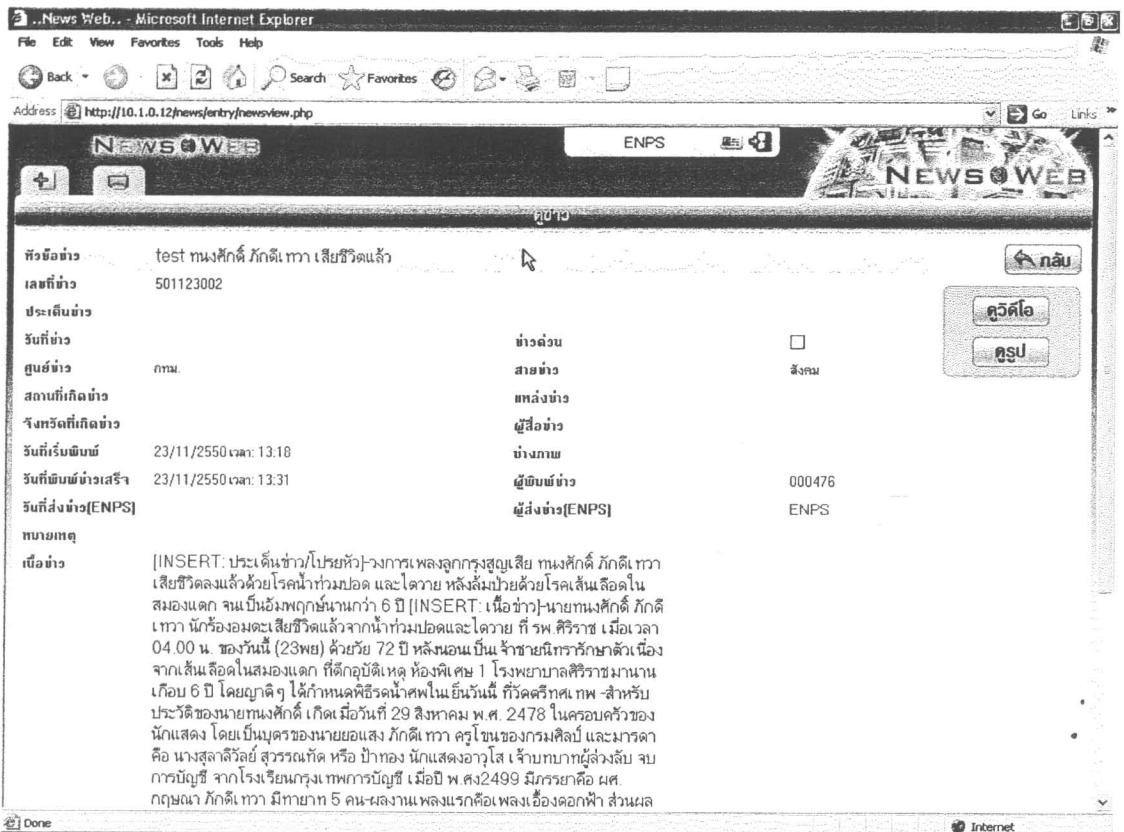
3. กดเครื่องหมาย ระบบจะแสดงข้อมูลตามเงื่อนไข



4. ผู้ใช้งานสามารถเรียกดูรายละเอียดของข่าวที่ต้องการได้ โดยการคลิกเมาส์ที่ชื่อหัวข้อข่าวที่ต้องการ



5. ระบบจะแสดงหน้าจอรายละเอียดของข่าวที่เลือก



6. ผู้ใช้สามารถเรียกดูรายชื่อวิดีโอคลิปของข่าว ได้โดยการกดปุ่ม

ดูวิดีโอ

7. ผู้ใช้งานสามารถเรียกดูรูปภาพของข่าวที่ได้โดยการกดปุ่ม

ดูรูป

8. กดปุ่ม

กลับ

เพื่อกลับสู่หน้าจอหลัก

การค้นหาข่าวอย่างละเอียด

ผู้ใช้สามารถระบุเงื่อนไขในการค้นหาข้อมูลแบบละเอียด ได้โดยการคลิกเมาส์ที่ "ค้นหาโดยละเอียด"

ลำดับ	เวลา	วันที่	ประเภท	หัวข้อ	ผู้เขียน	วันที่	ภาพ	แก้ไข	ลบ	พิมพ์
005	12:43		กีฬา	test กีฬา <ENPS>		0	0			
004	12:43		สังคม	test สังคม <ENPS>		0	0			
003	12:43		การเมือง	test การเมือง <ENPS>		0	0			
<input type="checkbox"/>	002	11:46	ภูมิภาค	หลวงปู่อกุศลยอดปราชญ์สังฆมุนีอภิลักษณ์ขัตติยะมหารัชมงคลมุนี		0	1			
<input type="checkbox"/>	001	10:30	การเมือง	พรรคเพื่อแผ่นดินสนับสนุนนโยบายของรัฐบาล		0	2			



ระบบจะแสดงเงื่อนไขให้ผู้ใช้งานค้นหาข่าวได้ละเอียดขึ้นดังนี้

วันที่	ลำดับ	เวลา	ประเภท	หัวข้อ	ผู้เขียน	วันที่	ภาพ	แก้ไข	ลบ	พิมพ์
27/11/2550-12:43	005		กีฬา	test กีฬา <ENPS>		0	0			
27/11/2550-12:43	004		สังคม	test สังคม <ENPS>		0	0			
27/11/2550-12:43	003		การเมือง	test การเมือง <ENPS>		0	0			
27/11/2550-11:46	002		ภูมิภาค	หลวงปู่อกุศลยอดปราชญ์สังฆมุนีอภิลักษณ์ขัตติยะมหารัชมงคลมุนี		0	1			
27/11/2550-10:30	001		การเมือง	พรรคเพื่อแผ่นดินสนับสนุนนโยบายของรัฐบาล		0	2			

1. กำหนดเงื่อนไขการค้นหาข้อมูล ผู้ใช้งานสามารถกำหนดเงื่อนไขในการค้นหาเพียงอย่างเดียว หรือ มากกว่า 1 เงื่อนไขได้ โดยระบบจะทำค้นหาข้อมูลที่ตรงตามเงื่อนไขทั้งหมดที่กำหนด มาแสดง

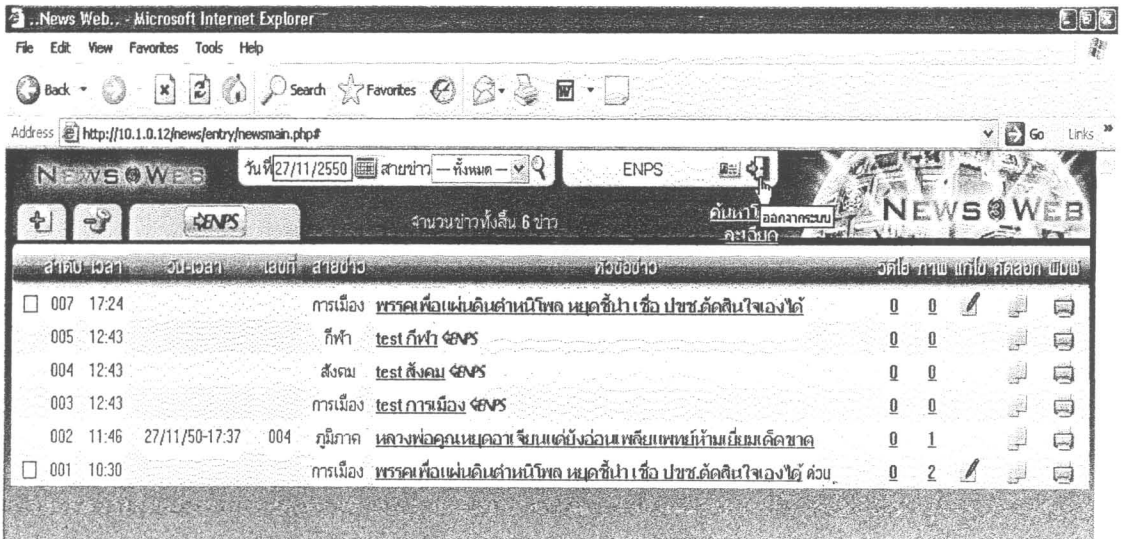
- วันที่ ถึง ใช้กำหนดช่วงวันที่ที่ต้องการค้นหาข้อมูล
- สายข่าว ใช้กำหนดให้ค้นหาเฉพาะสายข่าวที่ต้องการ โดยการกดปุ่มเครื่องหมาย เพื่อเลือกสายข่าว
- จังหวัด ใช้กำหนดให้ค้นหาข่าวของจังหวัดที่ต้องการ โดยการกดปุ่มเครื่องหมาย เพื่อเลือกจังหวัด
- ผู้สื่อข่าว ใช้กำหนดให้ค้นหาข่าวของผู้สื่อข่าวที่ต้องการ โดยการพิมพ์ชื่อลงในช่องว่าง
- ค้นหาคำ ใช้กำหนดให้ค้นหาข่าวที่มีคำตามที่กำหนด โดยการพิมพ์คำที่ต้องการค้นหาลงในช่องว่าง

- ค้นจาก ใช้กำหนดว่า คำที่กำหนดในข้อ 5 จะค้นหาจาก หัวข้อข่าว, ประเด็นข่าว, เนื้อข่าว หรือทั้งหมด โดยการกดปุ่มเครื่องหมาย เพื่อเลือกค่าที่ต้องการ
- แสดงข่าว ใช้กำหนดว่า จะค้นหาข่าว ทั้งหมด หรือเฉพาะที่มีรูป หรือเฉพาะที่มีวิดีโอ โดยการกดปุ่มเครื่องหมาย เพื่อเลือกค่าที่ต้องการ

2. กดปุ่มเครื่องหมาย  ค้นหา ระบบจะทำการค้นหาข่าวจากเงื่อนไขที่ได้เลือกไว้
3. กดปุ่ม  กลับ เพื่อกลับสู่หน้าจอหลัก

การออกจากระบบ News Web

ผู้ใช้งานสามารถออกจากระบบ News Web ได้โดยการกดปุ่ม ซึ่งอยู่ด้านบนของหน้าจอ ดังรูป



คู่มือแสดงการทำงาน (อ้างถึงใน ไทยทีวีสีช่อง 3, 2552)

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สุภาภรณ์ วิวัเลิศธรรม (2543) ศึกษาเรื่องการพัฒนาการการนำเสนอรายการข่าวโทรทัศน์ของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 อ.ส.ม.ท.(2529-2542) ผลวิจัยพบว่า การนำเสนอข่าวของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 ตั้งแต่ปี 2539-2540 ไม่มีการพัฒนาในการนำเสนอซึ่งปัจจัยที่มีผลกระทบทำให้การนำเสนอข่าวไม่มีพัฒนาการ มี 3 ปัจจัยด้วยกันคือ

1. สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 เป็นสถานีที่มีแนวโน้มในเชิงธุรกิจ
2. กฎระเบียบข้อบังคับของรัฐบาลและผู้มีอำนาจทางการเมือง
3. การเปลี่ยนแปลงผู้บริหารในฝ่ายข่าว

ดังนั้นจึงต้องพยายามปรับปรุงเปลี่ยนแปลงรายการข่าวให้ถูกใจของผู้ชม นอกจากนี้จากปัจจัยด้านการเมืองของ 3 หลักเหลี่ยมที่เน้นการนำเสนอข่าวการเมืองโดยหันไปให้ความสนใจต่อข่าวประเภทอื่น ๆ มากขึ้น

กิติภัส แสงงามปลั่ง การรับรู้และความพึงพอใจของผู้รับสารในเขตกรุงเทพมหานครที่มีต่อรายการ “เรื่องเล่าเช้านี้” (2548) ได้สรุปผลการศึกษาไว้ว่า พฤติกรรมการเปิดรับชมรายการเรื่องเล่าเช้านี้ กลุ่มตัวอย่างส่วนมากเลือกชมรายการเรื่องเล่าเช้านี้ มักจะตั้งใจชมที่บ้าน ไม่เปลี่ยนช่อง เหตุผลที่เลือกชมเพื่อทันต่อเหตุการณ์ ทันโลก โดยพึงพอใจต่อการนำเสนอของคุณสรยุทธ สุทัศนะจินดา มากที่สุด รองลงมาพอใจการวิเคราะห์เนื้อหาการนำเสนอข่าว ได้นำสนใจ ทันต่อเหตุการณ์ มีสาระ มีประโยชน์ เข้าใจง่าย กระชับ และมีสีสันหลากหลายไม่น่าเบื่อ

มาฆฤกษ์ ยิงเจริญ (2543) ศึกษาเรื่องพฤติกรรมการเปิดรับและความคิดเห็นของผู้ชมโทรทัศน์ที่มีต่อรายการเหตุบ้านการเมือง ผลวิจัยสรุปไว้ว่า ผู้ชมรายการเหตุบ้านการเมืองมีลักษณะทางประชากรดังนี้ เป็นชายร้อยละ 51 และ หญิงร้อยละ 48.7 มีอายุระหว่าง 20-30 ปี ร้อยละ 33.8 มีสถานภาพโสดร้อยละ 50.8 จบการศึกษาระดับปริญญาตรีร้อยละ 53 มีอาชีพบริษัทเอกชนร้อยละ 43 และมีรายได้ต่อเดือนระหว่าง 5,000-10,000 และ 10,001-15,000 ร้อยละ 22.5

พินทุสุดา ยุทธบรรดา (2541) ศึกษาเรื่อง กระบวนการผลิตและนำเสนอข่าวบันเทิงทางโทรทัศน์ โดยศึกษานโยบายในการดำเนินงานการผลิตรายการข่าวบันเทิง ผลวิจัยพบว่า สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 เป็นองค์กรธุรกิจที่ดำเนินการร่วมมือทางธุรกิจผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ มีลักษณะการบริหารจัดการด้านรายการและรายได้ในรูปแบบการผลิตรายการและขยายเวลาโฆษณาเอง รวมทั้งการสร้างภาพพจน์ที่ดีให้แก่สถานี ผู้บริหาร นักร้องบุคคลในวงการบันเทิงและดารานักแสดงโดยเฉพาะสังกัดช่อง 3

ธีรารุช (2546) การพัฒนาระบบสนับสนุนและบริการผู้ใช้ระบบคอมพิวเตอร์ เป็นระบบงานที่มีลักษณะเป็น Help Desk ซึ่งจัดการเกี่ยวกับปัญหาของระบบคอมพิวเตอร์ที่เกิดขึ้นในองค์กร ทั้งเรื่องของการแจ้งปัญหาที่เกิดขึ้น และเรื่องการจัดเก็บข้อมูลวิธีแก้ปัญหา

การใช้งานคอมพิวเตอร์และระบบสารสนเทศภายในองค์กรที่เคยเกิดขึ้นแล้วเพื่อ ใช้ประโยชน์ในอนาคต มีการทำงานในรูปแบบของ Web Application และใช้การเชื่อมต่อกับ

ฐานข้อมูลแบบ ActiveX Data Object (ADO) ผ่านทาง OLEDB (Object-Link Embedded Database) เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาและพัฒนาคือ ASP, JAVA Script และ Microsoft SQL Server 2000 งานวิจัยนี้มีผลการประเมินประสิทธิภาพของระบบอยู่ในระดับดี โดยมีค่าเฉลี่ยโดยรวมของระบบเท่ากับ 8.27 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.72

ชัยทัศน์ (2546) การพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการสำนักศิลปวัฒนธรรม สถาบัน

ราชภัฏสุราษฎร์ธานี ได้รวบรวมข้อมูลศิลปวัฒนธรรมที่กระจายอยู่ตามชุมชนต่างๆ ให้มารวมอยู่ด้วยกันในฐานข้อมูล และให้บริการในรูปแบบของ Internet มีการแบ่งการทำงาน ออกเป็น 2 ส่วน

คือ ผู้ดูแลระบบ (Administrator) และบุคคลทั่วไป (User) มีการแจ้งเตือนสำหรับการกรอกข้อมูลที่ผิดพลาดอย่างชัดเจน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาและพัฒนาคือ Apache Web Server, PHP และ

My SQL งานวิจัยนี้มีผลการประเมินประสิทธิภาพของระบบอยู่ในระดับดี โดยมีค่าเฉลี่ยโดยรวมของระบบเท่ากับ 8.76 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.78

สุมาลี ติมจปาโล, 2552, ได้ศึกษาทำการค้นคว้าเกี่ยวกับทฤษฎีการสื่อสารโดยรวมจัดว่าเป็นแก่นหรือองค์ความรู้ในทางนิเทศศาสตร์ที่ใช้เป็นหลักในการศึกษาวิจัย และการปฏิบัติงานทางด้านนิเทศศาสตร์โดยตรง หรือโดยทางอ้อม... โดยทางตรง อาทิ การสื่อสารมวลชน การโฆษณา การประชาสัมพันธ์... โดยทางอ้อม อาทิ การสื่อสารภายในบุคคล (จิตวิทยา) การสื่อสารระหว่างบุคคล (จิตวิทยาและสังคมวิทยา) การสื่อสารภายในองค์กร (การบริหารองค์กร) การสื่อสารของประเทศ (รัฐศาสตร์) เราอาจแยกแยะให้เห็นความสำคัญของทฤษฎีการสื่อสารแนวต่าง ๆ ได้ดังนี้ (อ้างถึงใน สุมาลี ติมจปาโล, 2552, หน้า 3)

Morse (1958, อ้างถึงใน อ้อยทิพย์ กองสมบัติ, 2538, หน้า 17) กล่าวว่า ความพึงพอใจหมายถึง สภาวะจิตใจที่ปราศจากความเครียด ทั้งนี้ เพราะธรรมชาติของมนุษย์มีความต้องการ ถ้าความต้องการนั้นได้รับการตอบสนองทั้งหมดหรือบางส่วน ความเครียดก็จะ

น้อยลง ความพึงพอใจก็จะเกิดขึ้น และในทางกลับกัน ถ้าความต้องการนั้นไม่ได้รับการตอบสนองความเครียดและความไม่พึงพอใจก็จะเกิดขึ้น

โมซิตและสุริยันต์ (2547) Knowledge – Based Model for Air Conditioning system ดังนั้นในการศึกษาในครั้งนี้

ผู้วิจัยจึงอาศัยกรอบแนวคิดทฤษฎี และผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องข้างต้นมาเป็นแนวทาง คือ แนวคิดบทบาทหน้าที่สื่อสารมวลชนต่อสังคม แนวคิดเกี่ยวกับรายการข่าวโทรทัศน์และการนำเสนอข่าวทางโทรทัศน์ แนวคิดเกี่ยวกับผู้ประกาศข่าว

ทฤษฎีเกี่ยวกับพฤติกรรมและการเปิดรับสารจากสื่อ ทฤษฎีการใช้ประโยชน์และตอบสนองความพึงพอใจจากสื่อ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องอื่นๆ อีก มาเป็นกรอบแนวคิดในการศึกษาครั้งนี้

บทที่ 3

วิธีการดำเนินการศึกษา

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นการศึกษาเชิงสำรวจ (Survey Research) ความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS การศึกษา การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังมีรายละเอียดเสนอเป็นวิธีดำเนินการศึกษาได้ดังนี้

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ทำการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ในจำนวนของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ทั้งเพศชายและเพศหญิง โดยได้ทำการสำรวจพบว่าพนักงานฝ่ายชาวไทยและพนักงานที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับงานข่าว ทั้งหมดจำนวน 320 คน โดยผู้วิจัยได้ทำการเลือกกลุ่มตัวอย่างในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้แบบเจาะจง โดยใช้กลุ่มตัวอย่างในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ จำนวน 170 คน ซึ่งแบ่งเป็น โปรดิวเซอร์ฝ่ายข่าว โปรดิวเซอร์รายการ ตัดต่อ พิธีกรข่าว บก.ตรวจข่าวและฝ่ายออกอากาศ

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นแบบสอบถามวัดความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS ที่สร้างขึ้นโดยอาศัยแนวความคิดจากทฤษฎี ผลงานวิจัย และเอกสารที่เกี่ยวข้อง โครงสร้างของแบบสอบถามแบ่งออกเป็น 2 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 แบบวัดความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS เป็นคำถามแบบมาตราส่วนประเมินค่า (Rating Scale) ตามแบบของ Likert เพื่อสำรวจความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS โดยแบ่งเป็นระดับตามความพึงพอใจ คือ น้อยมาก น้อย ปานกลาง มาก มากที่สุด ประกอบด้วยด้านการทำงานเป็นทีม ด้านนโยบายและการบริหารระบบงาน ด้านความเข้าใจในระบบงานด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงานของระบบ โดยแบบสอบถามในตอนนี้มีจำนวน 20 ข้อ แบ่งออกเป็น ดังนี้

1. ด้านการทำงานเป็นทีม
2. ด้านนโยบายและการบริหารระบบงาน
3. ด้านความเข้าใจในระบบงาน
4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงานของระบบ

การให้คะแนนของความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS ซึ่งแต่ละคำถามมีคำตอบให้เลือก 5 ระดับ คือ น้อยมาก น้อย ปานกลาง มาก มากที่สุด และมีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

ระดับความเห็น	คะแนน
น้อยมาก	1
น้อย	2
ปานกลาง	3
มาก	4
มากที่สุด	5

ในการแปลความหมายความพึงพอใจ มีการแปลความหมายดังนี้

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.00 - 1.50	หมายถึง มีความพึงพอใจน้อยมาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง 1.51 - 2.50	หมายถึง มีความพึงพอใจน้อย
ค่าเฉลี่ยระหว่าง 2.51 - 3.50	หมายถึง มีความพึงพอใจปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง 3.51 - 4.50	หมายถึง มีความพึงพอใจมาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง 4.51 - 5.00	หมายถึง มีความพึงพอใจมากที่สุด

การสร้างเครื่องมือในการศึกษา

ในการสร้างเครื่องมือ ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างดังนี้

1. ศึกษา ค้นคว้า หลักการ แนวคิด ทฤษฎี และเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวกับความพึงพอใจในการใช้ระบบสารสนเทศของโรงเรียนการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค
2. ศึกษา ข้อมูลในส่วนของความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS ในปัจจุบัน
3. นำข้อมูลได้มาศึกษา ค้นคว้า ประมวล กำหนดโครงสร้างของเครื่องมือและขอคำแนะนำจากอาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์
4. สร้างแบบสอบถามตามขอบข่ายและเนื้อหาที่กำหนดตามโครงสร้าง โดยให้ครอบคลุมกรอบแนวคิดและขอบเขตการศึกษา
5. นำเครื่องมือเสนอให้อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ ตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะเพื่อนำมาปรับปรุงแก้ไขให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น
6. นำเครื่องมือที่พัฒนาปรับปรุงแล้วเสนอต่อผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหาและความถูกต้องของภาษาที่ใช้จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ 3 ท่าน
7. จัดทำเครื่องมือฉบับสมบูรณ์เพื่อนำไปเก็บรวบรวมข้อมูลต่อไป

การเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูลครั้งนี้ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

1. ผู้วิจัยได้ขอความร่วมมือกับกองบรรณาธิการข่าวพร้อมชี้แจงวิธีการตอบแบบสอบถามเพื่อความถูกต้อง เพื่อให้ทางกองบรรณาธิการข่าวแจกแบบสอบถามกับให้กับพนักงานฝ่ายข่าวที่เกี่ยวข้อง
2. ผู้วิจัยได้รวบรวมแบบสอบถามคืนจากกองบรรณาธิการข่าว เพื่อนำมาบันทึกลงในแบบรหัส และนำไปวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ

การวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาวิจัยครั้งนี้วิเคราะห์ข้อมูลด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป SPSS for Window โดยแบ่งการวิเคราะห์ออกเป็น 2 ตอนคือ

1. แบบสอบถามข้อมูลส่วนบุคคล ผู้วิจัยนำข้อมูลมาแจกแจงความถี่และหาค่าร้อยละ โดยแยกตามเพศ อายุ ระดับการศึกษา สถานภาพสมรส อายุงานและรายได้

2. แบบสอบถามวัดความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีของ 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS 4 ด้าน คือ ด้านการทำงานเป็นทีม ด้านนโยบายและการบริหารระบบงาน ด้านความเข้าใจในระบบงาน ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงานของระบบ โดยแบ่งระดับคะแนนจากค่าเฉลี่ยเพื่ออธิบายคุณลักษณะของตัวแปร

สถิติที่ใช้ในการศึกษา

1. ค่าเฉลี่ย (Mean) ใช้เพื่อแปลความหมายของระดับความพึงพอใจ

2. ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ใช้ควบคู่ค่าเฉลี่ยเพื่อแสดงลักษณะ การกระจายของข้อมูล

3. ไค-สแควร์ (Chi – square) ใช้หาค่าเฉลี่ยของข้อมูล
4. วิธี วัดความสัมพันธ์ของตัวแปรอิสระกับตัวแปรตาม

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยทำการศึกษารื่องความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีของ 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS โดยทำการเก็บข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 170 คน และวิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าเฉลี่ย (Mean) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation) และความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลพื้นฐานกับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีของ 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS โดยใช้สถิติ ไค-สแควร์ (Chi-Square) และหาค่าระดับความสัมพันธ์โดยผลที่ได้จากการวิเคราะห์ข้อมูลจะนำเสนอเป็น 3 ตอน

ตอนที่ 1 ลักษณะทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 แสดงค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าระดับและการจัดอันดับของความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีของ 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS ในแต่ละด้าน

ตอนที่ 3 ความสัมพันธ์ระหว่างลักษณะพื้นฐานกับความพึงพอใจในระบบสารสนเทศ ENPS

ตอนที่ 1 ลักษณะทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม เพศ อายุ ระดับการศึกษา สถานภาพการสมรส อายุงานและรายได้

ลักษณะ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. เพศ		
ชาย	138	81.2
หญิง	32	18.8
รวม	170	100
2. อายุ		
20 - 29 ปี	0	0
30 - 39 ปี	109	64.1
40 - 49 ปี	61	35.9
50 ปีขึ้นไป	0	0
รวม	170	100
3. ระดับการศึกษา		
ต่ำกว่าปริญญาตรี	35	20.6
ปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	113	66.5
ปริญญาโท	22	12.9
สูงกว่าปริญญาโท	0	0
รวม	170	100
4. สถานภาพการสมรส		
โสด	83	48.8
สมรส	87	51.2
หย่าหรือหม้าย	0	0

ตารางที่ 1 (ต่อ)

ลักษณะ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
อื่นๆ	0	0
รวม	170	100
5. อายุการทำงาน		
1 - 3 ปี	0	0
4 - 6 ปี	21	12.4
7- 9 ปี	11	6.5
มากกว่า 10 ปีขึ้นไป	138	81.2
รวม	170	100
6. รายได้		
ต่ำกว่า 10,000 บาท	0	0
11,000 - 15,000 บาท	10	5.9
15,500 - 20,000 บาท	25	14.7
มากกว่า 20,000 บาทขึ้นไป	135	79.4
รวม	170	100
7. ตำแหน่งงาน		
โปรดิวิเซอร์ฝ่ายข่าว	48	2.82.
โปรดิวิเซอร์ฝ่ายรายการ	35	20.6
ฝ่ายตัดต่อ	25	14.7
ฝ่ายพิมพ์ข่าว	21	12.4
ฝ่ายตรวจข่าว	14	8.2
ฝ่ายออกอากาศ	0	0
อื่นๆ	27	15.9
รวม	170	100

จากตารางที่ 1 แสดงว่าลักษณะทั่วไปของกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 170 คน ส่วนใหญ่เป็นเพศชายจำนวน 138คนคิดเป็นร้อยละ 81.2เป็นหญิง 32คน คิดเป็นร้อยละ 18.8 มีอายุ

ระหว่าง 30-39 ปีมากที่สุด จำนวน 109 คนคิดเป็นร้อยละ 64.1 รองลงมาคือ ช่วงอายุ 40-49 ปี จำนวน 61 คน คิดเป็นร้อยละ 35.9 ระดับการศึกษาปริญญาตรีมากที่สุดคือ 113 คน คิดเป็นร้อยละ 66.5 รองลงมาต่ำกว่าปริญญาตรี 35 คน คิดเป็นร้อยละ 20.6 ส่วนสถานภาพสมรส ส่วนใหญ่สมรส จำนวน 87 คน คิดเป็นร้อยละ 51.2 รองลงมาคือโสด จำนวน 83 คน คิดเป็นร้อยละ 48.8 อายุงานในการทำงาน มากที่สุดคือมากกว่า10ปีขึ้นไป จำนวน 138 คน คิดเป็นร้อยละ 81.2 รองลงมา คือ 4-6 ปี จำนวน 21 คน คิดเป็นร้อยละ 12.4 ส่วนรายได้ อยู่ใน ช่วง มากกว่า 20,000บาทขึ้นไป มากที่สุด จำนวน 135 คน คิดเป็นร้อยละ 79.4 รองลงมา คือ 15,500-20,000 บาท จำนวน 25 คน คิดเป็นร้อยละ 14.7 ตำแหน่งงานส่วนใหญ่ไปรดิวเซอร์ฝ่ายข่าว จำนวน 48 คน คิดเป็นร้อยละ 28.2 รองลงมาคือไปรดิวเซอร์ฝ่ายรายการ จำนวน 35 คน คิดเป็นร้อยละ 20.6

ตอนที่ 2 แสดงค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าระดับและการจัดอันดับของความพึงพอใจ ของพนักงานฝ่ายข่าวไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบENPS ในแต่ละด้าน

ตารางที่ 2 แสดงค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าระดับ และการจัดอันดับของความพึงพอใจในของพนักงานฝ่ายข่าวไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบENPS

ความพึงพอใจในระบบENPS	\bar{X}	S.D	ค่าระดับ	อันดับ
1. ด้านนโยบายและการบริหารระบบ				
1.1 ระบบการบริหารจัดการการดำเนินงาน ในช่วงเวลา 1 ปีที่ผ่านมา	3.22	0.55	3	3
1.2 การบริหารผลการดำเนินงาน มีมาตรฐานระดับ	3.3	0.71	3	2
1.3 การบริหารจัดการให้ระบบมีระบบ ขั้นตอนที่ชัดเจน	3.66	0.72	4	1
1.4 มีการจัดฝึกอบรมเพื่อเพิ่มพูนความรู้	3.14	0.93	3	4
1.5 มีบริการการจัดอบรมเพิ่มพูนความรู้ ตรงการใช้งานในตำแหน่ง	3.02	0.77	3	5

ตารางที่ 2 (ต่อ)

ความพึงพอใจในระบบENPS	\bar{X}	S.D	ค่าระดับ	อันดับ
รวม	3.27	0.74	3	3
2. ด้านการทำงานเป็นทีม				
2.1 ทีมงานสามารถปฏิบัติงานในการ ส่งข่าวผ่านระบบอย่างมีประสิทธิภาพ และรวดเร็ว	3.45	0.71	3	1
2.2 ความสามารถในการแก้ไขปัญหาใน เมื่อระบบมีปัญหา	3.39	0.81	3	2
2.3 ทีมงานสามารถส่งข่าวในระบบ โดยที่ระบบมีความเสถียร	3.12	0.75	3	3
รวม	3.32	0.76	3	1
3. ความเข้าใจในระบบ				
3.1 มีความเข้าใจในการใช้งานระบบ	3.45	0.71	3	1
3.2 การได้รับการอบรมจากองค์กร เพียงพอ	3.06	0.69	3	4
3.3 สามารถใช้ระบบได้อย่างครอบคลุม	3.16	0.62	3	3
3.4 สามารถใช้ระบบติดต่อได้	2.78	1.09	3	5
3.5 สามารถพิมพ์ข่าวผ่านระบบได้	3.34	1.05	3	2
รวม	3.16	0.83	3	4
4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน				
4.1 ระบบมีขั้นตอนที่สามารถเข้าใจได้ง่าย	3.42	0.78	3	3
4.2 สามารถเลือกภาษาการใช้งาน	3.28	0.68	3	4
4.3 ระบบมีความซับซ้อนเพียงใด	3.22	0.41	3	5
4.4 ระบบสามารถตอบสนองความ ต้องการของผู้ปฏิบัติงาน	3.15	0.73	3	6
4.5 ฟังก์ชันในการทำงานมีความเหมาะสม	3.55	0.50	3	1
4.6 ระบบมีความรวดเร็วในการส่งออกอากาศ	3.45	0.50	3	2

ตารางที่ 2 (ต่อ)

พึงพอใจในระบบENPS	\bar{X}	S.D	ค่าระดับ	อันดับ
4.7 ระบบมีปัญหาในการจัดเก็บข้อมูลภาพ	3.12	0.86	3	7
รวม	3.31	0.64	3	2

จากตารางที่ 2 แสดงว่า ความพึงพอใจด้านการทำงานเป็นทีมมีค่าเฉลี่ยรวมสูงสุด คือ 3.32 มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.76 มีค่าระดับเป็น 3 และอยู่ในอันดับ 1 รองลงมาคือ ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน มีค่าเฉลี่ยรวม 3.31 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.64 มีค่าระดับเป็น 3 และอยู่ในอันดับ 2 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ มีค่าเฉลี่ยรวม 3.27 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.74 มีค่าระดับเป็น 3 และอยู่ในอันดับ 3 ด้านความเข้าใจในระบบ มีค่าเฉลี่ยรวม 3.16 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเป็น 0.83 มีค่าระดับเป็น 3 อยู่ในอันดับ 4

ตอนที่ 3 ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในระบบ ENPS

ตารางที่ 3 แสดงค่าความสัมพันธ์ของปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในระบบ ENPS ทั้ง 4 ด้าน

3.1 เพศ

n= 170

ปัจจัยส่วนบุคคล	ความพึงพอใจของพนักงาน	
	R	P
1. ด้านนโยบายและการบริหารระบบ	-.372*	.000
2. ด้านการทำงานเป็นทีม	-.233*	.002
3. ด้านความเข้าใจในระบบ	-.233*	.003
4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน	-.239*	.002

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 3.1 สามารถอธิบายผลการทดสอบสมมติฐานได้ ดังนี้

3.1.1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของเพศกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านนโยบายและการบริหารระบบ เพศมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.1.2 ด้านการทำงานเป็นทีม เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของเพศกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านการทำงานเป็นทีม เพศมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.1.3 ด้านความเข้าใจในระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของเพศกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านความเข้าใจในระบบ เพศมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.1.4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของเพศกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน เพศมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3. 2 อายุ

ปัจจัยส่วนบุคคล	ความพึงพอใจของพนักงาน	
	R	P
1. ด้านนโยบายและการบริหารระบบ	-.457*	.000
2. ด้านการทำงานเป็นทีม	-.452*	.000
3. ด้านความเข้าใจในระบบ	-.408*	.000
4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน	-.523*	.000

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 3.2 สามารถอธิบายผลการทดสอบสมมติฐานได้ ดังนี้

3.2.1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของอายุกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านนโยบายและการบริหารระบบ อายุมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.2.2 ด้านการทำงานเป็นทีม เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของอายุกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านการทำงานเป็นทีม อายุมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.2.3 ด้านความเข้าใจในระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของอายุกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านความเข้าใจในระบบ อายุมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.2.4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของอายุกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน อายุมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.3 ระดับการศึกษา

ปัจจัยส่วนบุคคล	ความพึงพอใจของพนักงาน	
	R	P
1. ด้านนโยบายและการบริหารระบบ	-.570*	.000
2. ด้านการทำงานเป็นทีม	-.383*	.000
3. ด้านความเข้าใจในระบบ	-.315*	.000
4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน	-.039	.610

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 3.3 สามารถอธิบายผลการทดสอบสมมติฐานได้ ดังนี้

3.3.1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของระดับการศึกษากับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านนโยบายและการบริหารระบบ ระดับการศึกษามีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.3.2 ด้านการทำงานเป็นทีม เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของระดับการศึกษากับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านการทำงานเป็นทีม ระดับการศึกษามีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.3.3 ด้านความเข้าใจในระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของระดับการศึกษากับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านความเข้าใจในระบบ ระดับการศึกษาไม่มีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.3.4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของระดับการศึกษากับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน ระดับการศึกษามีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.4 สถานภาพการสมรส

ปัจจัยส่วนบุคคล	ความพึงพอใจของพนักงาน	
	R	P
1. ด้านนโยบายและการบริหารระบบ	-.151*	.049
2. ด้านการทำงานเป็นทีม	-.103	.179
3. ด้านความเข้าใจในระบบ	-.086	.267
4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน	-.221*	.004

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 3.4 สามารถอธิบายผลการทดสอบสมมติฐานได้ ดังนี้

3.4.1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของสถานภาพการสมรสกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ

ENPS พบว่าด้านนโยบายและการบริหารระบบ สถานภาพการสมรสมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.4.2 ด้านการทำงานเป็นทีม เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของสถานภาพการสมรสกับความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านการทำงานเป็นทีม สถานภาพการสมรสไม่มีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.4.3 ด้านความเข้าใจในระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของสถานภาพการสมรสกับความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านความเข้าใจในระบบ สถานภาพการสมรสไม่มีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.4.4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของสถานภาพการสมรสกับความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน สถานภาพการสมรสมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.5 อายุงาน

ปัจจัยส่วนบุคคล	ความพึงพอใจของพนักงาน	
	R	P
1. ด้านนโยบายและการบริหารระบบ	-.081	.295
2. ด้านการทำงานเป็นทีม	-.099	.200
3. ด้านความเข้าใจในระบบ	-.386*	.000
4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน	-.218*	.000

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 3.5 สามารถอธิบายผลการทดสอบสมมติฐานได้ ดังนี้

3.5.1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของอายุงานกับความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้าน

นโยบายและการบริหารระบบ อายุงานไม่มีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทย ที่วิสัยช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.5.2 ด้านการทำงานเป็นทีม เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของอายุงานกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วิสัยช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านการทำงานเป็นทีม อายุงานไม่มีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วิสัยช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.5.3 ด้านความเข้าใจในระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของอายุงานกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วิสัยช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านความเข้าใจในระบบ อายุงานมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วิสัยช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.5.4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของอายุงานกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วิสัยช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน อายุงานมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วิสัยช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.6 รายได้

ปัจจัยส่วนบุคคล	ความพึงพอใจของพนักงาน	
	R	P
1. ด้านนโยบายและการบริหารระบบ	-.267*	.000
2. ด้านการทำงานเป็นทีม	-.133	.084
3. ด้านความเข้าใจในระบบ	-.081	.294
4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน	-.007*	.930

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 3.6 สามารถอธิบายผลการทดสอบสมมติฐานได้ ดังนี้

3.6.1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของรายได้กับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วิสัยช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้าน

นโยบายและการบริหารระบบ รายได้มีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.6.2 ด้านการทำงานเป็นทีม เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของรายได้กับความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านการทำงานเป็นทีม รายได้ไม่มีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.6.3 ด้านความเข้าใจในระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของรายได้กับความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านความเข้าใจในระบบ รายได้ไม่มีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.6.4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของรายได้กับความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน รายได้ไม่มีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.7 ตำแหน่งงาน

ความพึงพอใจในระบบ ENPS ด้าน	R	P
1. ด้านนโยบายและการบริหารระบบ	-.482*	.000
2. ด้านการทำงานเป็นทีม	-.283*	.000
3. ด้านความเข้าใจในระบบ	-.383*	.000
4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน	-.379*	.000

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 3.7 สามารถอธิบายผลการทดสอบสมมติฐานได้ ดังนี้

3.7.1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของตำแหน่งงานกับความพึงพอใจของพนักงานไทยทีวีสีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

พบว่าด้านนโยบายและการบริหารระบบ ตำแหน่งงานมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.7.2 ด้านการทำงานเป็นทีม เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของตำแหน่งงานกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านการทำงานเป็นทีม เพศมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.7.3 ด้านความเข้าใจในระบบ เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของตำแหน่งงานกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านความเข้าใจในระบบ ตำแหน่งงานมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

3.7.4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน เมื่อทำการทดสอบความสัมพันธ์ของตำแหน่งงานกับความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่าด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน ตำแหน่งงานมีความสัมพันธ์ต่อความพึงพอใจของพนักงานไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

บทที่ 5

สรุปผลการศึกษา อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาวิจัยครั้งนี้ เป็นการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีลีส่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีลีส่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS โดยจำแนกตามเพศ อายุ ระดับการศึกษา สถานภาพการสมรส อายุงานในการทำงานและรายได้ ตำแหน่งงาน และศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลพื้นฐาน ด้าน เพศ อายุ ระดับการศึกษา สถานภาพการสมรส อายุงานในการทำงานและรายได้ ตำแหน่งงาน กับความพึงพอใจในระบบสารสนเทศ ENPS

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้เป็นพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีลีส่อง 3 จำนวน 170 คน ทำการเก็บข้อมูลด้วยตนเอง ได้แบบสอบถามกลับคืนทุกชุด จำนวน 170 ชุด

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาเป็นแบบสอบถามแบ่งออกเป็น 2 ตอน คือ

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามลักษณะส่วนบุคคล ได้แก่ เพศ อายุ ระดับการศึกษา สถานภาพการสมรส อายุงานในการทำงาน และรายได้

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีลีส่อง 3 จำนวน 20 ข้อ โดยแบ่งออกเป็น 4 ด้านดังนี้

ด้านที่ 1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ จำนวน 5 ข้อ

ด้านที่ 2 ด้านการทำงานเป็นทีม จำนวน 3 ข้อ

ด้านที่ 3 ด้านความเข้าใจในระบบ จำนวน 5 ข้อ

ด้านที่ 4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน จำนวน 7 ข้อ

การวิเคราะห์ข้อมูล ใช้การวิเคราะห์หาความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และหาความสัมพันธ์โดยใช้ ไค-สแควร์ และหาระดับความสัมพันธ์โดยใช้ Pearson การวิเคราะห์ค่าสถิติทั้งหมดใช้คอมพิวเตอร์ โปรแกรมสำเร็จรูป SPSS for Window Version 11.5

สรุปผลการศึกษา

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถามพบว่า พนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ส่วนใหญ่เป็นเพศชายจำนวน 138คนคิดเป็นร้อยละ 81.2 มีอายุส่วนใหญ่อยู่ในช่วง 30-39 ปี จำนวน 109 คน คิดเป็นร้อยละ 64.1 ระดับการศึกษาปริญญาตรีมากที่สุด จำนวน 113 คน คิดเป็นร้อยละ 66.5 ส่วนสถานภาพสมรส ส่วนใหญ่สมรส จำนวน 87 คน คิดเป็นร้อยละ 51.2 อายุงานในการทำงาน มากที่สุดคือมากกว่า 10ปีขึ้นไป จำนวน 138 คน คิดเป็นร้อยละ 81.2 ส่วนรายได้ อยู่ในช่วง มากกว่า 20,000บาทขึ้นไป จำนวน 135 คน คิดเป็นร้อยละ 79.4 ตำแหน่งงานส่วนใหญ่โปรดิวเซอร์ฝ่ายข่าวจำนวน 48 คน คิดเป็นร้อยละ 28.2

ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ระดับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศและการสื่อสาร พบว่าพนักงานมีความพึงพอใจในระบบที่ได้รับอยู่ในระดับปานกลาง โดยมีระดับความพึงพอใจในระบบสารสนเทศ ENPS ของพนักงานในแต่ละด้านต่างๆ ดังนี้

- 1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบ มีค่าเฉลี่ยรวม 3.27 อยู่ในระดับ ปานกลาง
- 2 ด้านการทำงานเป็นทีม มีค่าเฉลี่ยรวม 3.32 อยู่ในระดับ ปานกลาง
- 3 ด้านความเข้าใจในระบบ มีค่าเฉลี่ยรวม 3.16 อยู่ในระดับ ปานกลาง
- 4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน มีค่าเฉลี่ยรวม 3.31 อยู่ในระดับ ปานกลาง

ตอนที่ 3 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีช่อง 3 กับข้อมูลพื้นฐานของพนักงาน

ด้านที่ 1 ด้านนโยบายและการบริหารระบบมีความสัมพันธ์กับข้อมูลพื้นฐานด้านเพศ อายุ อายุงาน ในการทำงานและรายได้ ตำแหน่งงานโดยมีระดับความสัมพันธ์ 0.000, 0.000, 0.000,0.049,0.295,0.00 และ 0.000 ตามลำดับ

ด้านที่ 2 ด้านการทำงานเป็นทีมมีความสัมพันธ์กับข้อมูลพื้นฐานด้านเพศ อายุ สถานภาพการสมรส อายุงานในการทำงานและรายได้ ตำแหน่งงาน โดยมีระดับความสัมพันธ์ 0.002, 0.000, 0.000, 0.179 และ 0.099, 0.084, 0.000 ตามลำดับ

ด้านที่ 3 ความเข้าใจในระบบ มีความสัมพันธ์กับ ข้อมูลพื้นฐาน ด้าน เพศ อายุ ระดับการศึกษา สถานภาพการสมรส อายุงานในการทำงาน และรายได้ ตำแหน่งงานโดยมีระดับความสัมพันธ์ 0.003, 0.000, 0.000, 0.267, 0.000 และ 0.294, 0.000 ตามลำดับ

ด้านที่ 4 ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน มีความสัมพันธ์กับ ข้อมูลพื้นฐาน ด้าน เพศ ระดับการศึกษา สถานภาพการสมรส อายุงานในการทำงาน และรายได้ ตำแหน่งงาน โดยมีระดับความสัมพันธ์ 0.002, 0.000, 0.610, 0.004 และ 0.004, 0.930, 0.00 ตามลำดับ

อภิปรายผล

จากผลการศึกษา ความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีของ 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS พบว่า จากการวิเคราะห์รายละเอียดแต่ละด้าน ความพึงพอใจในระบบสารสนเทศ ENPS ส่วนใหญ่อยู่ในระดับปานกลางในทุกๆด้าน ด้านนโยบายและการบริหารระบบ ด้านการทำงานเป็นทีม ด้านความเข้าใจในระบบ ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน

ทั้งนี้แสดงว่าพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซีของ 3 ส่วนใหญ่ มีความรู้สึกพอใจ ชอบ มีความสุขหรือมีทัศนคติในทางที่ดีต่อระบบสารสนเทศ ENPS ที่ทางไทยที่วีซีของ3 ได้เปลี่ยนมาใช้ระบบนี้ ในการตัดข่าวออกอากาศ จึงสอดคล้องกับที่ Shelley (1975, อ้างถึงใน ฉัตรชัย นันทมงคล, 2541 หน้า 11) ได้ศึกษาความพึงพอใจสรุปว่า เป็นความรู้สึกสองแบบของมนุษย์ คือ ความรู้สึกในทางบวกและความรู้สึกในทางลบ ความรู้สึกในทางบวกเป็นความรู้สึกที่เมื่อเกิดขึ้นแล้วทำให้เกิดความสุข ส่วนความรู้สึกในทางลบคือความรู้สึกที่เมื่อเกิดขึ้นแล้วจะทำให้มีความรู้สึกไม่สบายใจ ความรู้สึกทางบวก ความรู้สึกทางลบและความสุขมีความสัมพันธ์กันอย่างสลับซับซ้อน ระบบความสัมพันธ์ของความรู้สึกทั้งสาม เรียกว่าระบบความพึงพอใจชื่อระบบความพอใจจะเกิดขึ้นต่อเมื่อความรู้สึกทางบวกมากกว่าทางลบ สิ่งที่ทำให้เกิดความรู้สึกความคิดเห็นหรือความพอใจแก่มนุษย์ ได้แก่ ทรัพยากรหรือสิ่งเร้า การวิเคราะห์ระบบความพึงพอใจ คือการศึกษาว่าทรัพยากรหรือสิ่งเร้าแบบใดเป็นที่ต้องการที่จะทำให้เกิดความพอใจและความสุขแก่มนุษย์ และ Wolman (1973, อ้างถึงใน พิทักษ์ ตรีษิต, 2538, หน้า 22) กล่าวว่า ความพึงพอใจหมายถึงความรู้สึก ทัศนคติของบุคคลที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือปัจจัยต่างๆ ที่

เกี่ยวข้อง ความรู้สึกพอใจจะเกิดเมื่อคนเราได้รับผลสำเร็จตามจุดมุ่งหมาย ความต้องการ หรือ แรงจูงใจ และความรู้สึกพอใจอาจไม่เกิดขึ้นหากความต้องการไม่ได้รับการตอบสนอง และ ดิเรก ฤกษ์ห่วย (อ้างถึงใน สำรวย เกษกุล, 2538, หน้า 7) กล่าวว่าความพึงพอใจ หมายถึงทัศนคติในทางบวกของบุคคลที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งจะเปลี่ยนแปลงไปเป็นความพึงพอใจในการปฏิบัติต่อสิ่งนั้น รวมทั้ง วิมลสิทธิ์ ทรายางกูร (อ้างถึงใน สุทธิวรรณ แซ่ฝ้า, 2543, หน้า 21) กล่าวว่าความพึงพอใจเป็นการให้ค่าความรู้สึกของคนเราที่สัมพันธ์กับโลกทัศน์ที่เกี่ยวกับความหมายของสภาพแวดล้อมค่าความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสภาพแวดล้อมจะแตกต่างกัน เช่น ความรู้สึกดี เลว พอใจ ไม่พอใจ สนใจ ไม่สนใจ เป็นต้น

จากการศึกษาในครั้งนี้ มุ่งหวังที่จะให้ไทยทีวีสีช่อง 3 ทราบถึง ความพึงพอใจของ พนักงานฝ่ายข่าวไทยทีวีสีช่อง 3 ว่ามีความพึงพอใจมากน้อยเพียงใดกับการที่ทางสถานีมีการดำเนินการปรับเปลี่ยนระบบงานสารสนเทศใหม่เข้ามาใช้เพื่อให้องค์กรบรรลุตามวัตถุประสงค์ขององค์กรในเรื่องของการนำเสนอข่าวแนวใหม่ ของทางไทยทีวีสีช่อง 3

ข้อเสนอแนะ

จากผลการศึกษาในครั้งนี้ทำให้ทราบว่าพนักงานฝ่ายข่าวไทยทีวีสีช่อง 3 มีความพึงพอใจในระบบสารสนเทศ ENPS ในระดับปานกลาง ด้านนโยบายและการบริหารงานระบบ ด้านการทำงานเป็นทีม ด้านความเข้าใจในระบบ ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน ดังนั้นผู้วิจัยคิดว่าควรมีการจัดให้มีการพัฒนาในส่วนต่างๆ เพิ่มขึ้นดังนี้

1. ด้านนโยบายและการบริหารงานระบบควรมีการปรับปรุงด้านการฝึกอบรมเพิ่มเติม เพราะพนักงานส่วนใหญ่ใช้ไม่ครบทั้งระบบ และปรับปรุงในเรื่องฝ่ายจัดเก็บข้อมูลหรือ ingest ให้เป็นระบบมากขึ้น โดยใช้หลักบรรณารักษ์เข้ามาเสริม

2. ด้านการทำงานเป็นทีมควรมีการปรับปรุงในส่วนของการติดต่อประสานงานระหว่างโปรดิวเซอร์แต่ละรายการ เพื่อลดการซ้ำซ้อนของข้อมูลข่าว และภาพตัดต่อที่ต่างคนต่างทำ ซึ่งส่งผลให้เนื้อที่การจัดเก็บของเซิร์ฟเวอร์ลดน้อยลง

3. ด้านความเข้าใจในระบบงานควรมี การปรับปรุงระบบ ให้มีความเสถียร มากขึ้น เพื่อใช้งานได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ และเหมาะสมกับราคาในการจัดซื้อที่มูลค่ากว่า 70 ล้านบาท

4. ด้านขั้นตอนและกระบวนการทำงาน ควรมีการฝึกอบรมพนักงานงานของช่อง 3 ให้สามารถแก้ไขระบบได้ เพราะบ่อยครั้งที่เครื่องเกิดปัญหา และพนักงานขององค์กรไม่สามารถแก้ไขได้ ต้องรอเจ้าหน้าที่ของบริษัทโซนี่ มาทำการแก้ไข

ซึ่งถ้าหากว่าทางหน่วยงานสามารถปรับปรุงเพิ่มขึ้น ในด้านเหล่านี้ได้ ก็คงทำให้พนักงานมีความพึงพอใจในระบบสารสนเทศ ENPSมากยิ่งขึ้น

บรรณานุกรม

กิติ ภัททีวัฒน์กุล .2550.สร้างระบบสารสนเทศบนเว็บด้วย.Front:Page2002.

กิติภัส แสงงามปลั่ง.2548.การรับรู้และความพึงพอใจของผู้รับสารในเขตกรุงเทพมหานคร.

กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์ไทยวัฒนา.

โฆษิต สุริยันต์.2547.Knowledge-Based Model for Air Conditioning system.กรุงเทพมหานคร:

โรงพิมพ์ชัยวัฒนา.

ชัยทัศน์ ธนวัฒน์.2546.การพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการสำนักศิลปวัฒนธรรม

สถาบัน:กรุงเทพมหานคร.ชนะการพิมพ์.

ดิเรก ฤกษ์ห่วย.2538.การพัฒนาสังคม Publisher: กรุงเทพมหานคร : แสงแดด.

ธีราวุธ ชัยวัฒน์.2546.การพัฒนาระบบสนับสนุนและบริการผู้ใช้ระบบคอมพิวเตอร์.

กรุงเทพมหานคร:ชนะการพิมพ์.

บังอร เทียนอำนวย.2540.สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์. กรุงเทพมหานคร:คณะพัฒนา

สังคม.

บำรุง สุพรรณรัตน์ .2543.สื่อมวลชนช่วยส่งเสริมงานพัฒนาชนบท .กรุงเทพมหานคร : ม.ป.พ.

พินท์สุดา ยุทธบรรดา.2541.กระบวนการผลิตและนำเสนอข่าวบันเทิงทางโทรทัศน์.

กรุงเทพมหานคร:วิทยานิพนธ์ปริญญาโท,มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร

กรุงเทพ.

ภราวดี จินดาวงศ์.2549.การจัดการความรู้ : Knowledge Management the Experience.

กรุงเทพมหานคร:ซีดับบลิวซีพริ้นติ้ง

มาฆฤกษ์ ยิงเจริญ.2543.พฤติกรรม การเปิดรับและความคิดเห็นของผู้ชมโทรทัศน์ที่มีต่อ

รายการเหตุบ้านการเมือง.กรุงเทพมหานคร:วิทยานิพนธ์ปริญญาโท.สถาบันพัฒนา
บัณฑิตบริหารศาสตร์.

วิมลสิทธิ์ หรยางกูรชื่อเรื่อง. พฤติกรรมมนุษย์กับสภาพแวดล้อม : มูลฐานทางพฤติกรรมเพื่อ

การออกแบบ และวางแผน .กรุงเทพมหานคร:จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุภาภรณ์ รวีเลิศธรรม.2543.การพัฒนาการนำเสนอรายการข่าวโทรทัศน์ของสถานีโทรทัศน์

ไทยทีวีสีช่อง3 อสมท.กรุงเทพมหานคร:จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

..... 2552.การพัฒนาเทคโนโลยีการนำเสนอข่าวโทรทัศน์ยุคดิจิทัลของช่อง

3.www.thaitv3.com.

Morse (1958 อ้างถึงใน อ้อยทิพย์ กองสมบัติ, 2538 , หน้า 8) .ความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน

ของข้าราชการ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. กรุงเทพมหานคร : วิทยานิพนธ์

ปริญญาโท, สถาบันพัฒนาบัณฑิต บริหารศาสตร์.

Mullins.1985. **Soulscape Rob Mullins 1985 RME Records Rob Mullins-piano, drums,**

keyboards,

Shelley .1975. **Who is on the cover of Harpers Bazaar November composer, producer, main**

Performer.

Wallestein.1975. **The Agonies of Liberalism : What hope Progress**

ภาคผนวก

แบบสอบถาม

คำชี้แจง

แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อสำรวจความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซ่าช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS และเพื่อศึกษาเท่านั้น ซึ่งไม่มีคำตอบที่ถูกผิดอย่างไร ขอให้ท่านตอบทุกข้อซึ่งตรงกับความเป็นจริงและความรู้สึกของท่านมากที่สุด

ข้อมูลมี 2 ตอน

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ตอนที่ 2 แบบสอบถามวัดระดับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซ่าช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

โปรดทำเครื่องหมาย X ลงในวงเล็บที่เป็นข้อมูลเกี่ยวกับตัวท่าน

1. เพศ

() 1. ชาย

() 2. หญิง

2. อายุ

() 1. 20-29 ปี

() 2. 30-39 ปี

() 3. 40-49 ปี

() 4. 50 ปีขึ้นไป

3. ระดับการศึกษา

() 1. ต่ำกว่าปริญญาตรี

() 2. ปริญญาตรีหรือเทียบเท่า

() 3. ปริญญาโท

() 4. สูงกว่าปริญญาโท

4. สถานภาพการสมรส

() 1. โสด

() 2. สมรส

() 3. หย่าหรือหม้าย

() 4. อื่นๆ (ระบุ).....

5. อายุงานในการทำงาน (นับจำนวนปีเต็ม เฉพาะที่ทำงานกับไทยที่วีซ่าช่อง 3 นี้เท่านั้น)

() 1. 1-3 ปี

() 2. 4-6 ปี

() 3. 7-9 ปี

() 4. ตั้งแต่ 10 ปีขึ้นไป

6. รายได้

() 1. ต่ำกว่า 10,000 บาท

() 2. 11,000 -15,000บาท

() 3. 15,500-20,000 บาท

() 4. มากกว่า 21,000 บาท
ขึ้นไป

7. ตำแหน่งงาน

() 1. โปรดิวเซอร์ฝ่ายข่าว

() 2. โปรดิวเซอร์รายการ

() 3. ฝ่ายติดต่อ

() 4. ฝ่ายพิมพ์ข่าว

() 5. ฝ่ายตรวจข่าว

() 6. ฝ่ายออกอากาศ

() 7. อื่นๆ(ระบุ).....

ตอนที่ 2 แบบสอบถามวัดระดับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซ่าช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS

คำชี้แจง คำถามเกี่ยวกับความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วีซ่าช่อง 3 ที่มีต่อระบบสารสนเทศ ENPS ให้ท่านตอบตามความเป็นจริง โดยทำเครื่องหมาย / ลงในช่องที่แสดงระดับความพึงพอใจ

ข้อ	ข้อความ	ระดับความพึงพอใจ				
		น้อยมาก	น้อย	ปานกลาง	มาก	มากที่สุด
ด้านนโยบายและการบริหารระบบ						
1.	ระบบการบริหารจัดการ การดำเนินงานในช่วงเวลา 1 ปีที่ผ่านมาท่านพึงพอใจระดับใด					
2.	การบริหารผลการดำเนินงานมีระบบหรือมีมาตรฐานระดับใด					
3.	การบริหารจัดการให้บริการมีระบบขั้นตอนที่ชัดเจน					
4.	มีการจัดอบรมเพื่อเพิ่มพูนความรู้ตรงกับความต้องการ					
5.	มีบริการการจัดอบรมเพิ่มพูนความรู้ตรงการใช้งานในตำแหน่ง					
ด้านการทำงานเป็นทีม						
6.	ทีมงานสามารถปฏิบัติงานในการส่งข่าวผ่านระบบอย่างมีประสิทธิภาพและรวดเร็ว					
7.	ความสามารถในการแก้ไขปัญหาในทีมเมื่อระบบมีปัญหา					
8.	ทีมงานสามารถส่งข่าวในระบบโดยที่ระบบมีความเสถียร					

ข้อ	ข้อความ	ระดับความพึงพอใจ				
		น้อย มาก	น้อย	ปานกลาง	มาก	มากที่สุด
9	ท่านมีความเข้าใจในการใช้งานระบบ					
10.	ท่านได้รับการอบรมจากทางองค์กรเพียงพอ					
11.	สามารถใช้ระบบได้อย่างคลอบคลุม					
12.	ท่านสามารถใช้ระบบติดต่อได้					
13.	ท่านสามารถใช้ระบบพิมพ์ข่าวได้					
ระบบมีความปลอดภัยระบบงานภายใน						
14	ระบบมีขั้นตอนที่สามารถเข้าใจได้ง่าย					
15	สามารถเลือกภาษาการใช้งาน					
16.	ระบบมีความซับซ้อนเพียงใด					
17.	ระบบสามารถสนองความต้องการของผู้ปฏิบัติงาน					
18.	ฟังก์ชันในการทำงานมีความเหมาะสม					
19	ระบบมีความรวดเร็วในการส่งออกอากาศ					
20.	ระบบมีปัญหาในการจัดเก็บข้อมูลภาพ					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมต่อความพึงพอใจของพนักงานฝ่ายชาวไทยที่วิสัยของ 3 ที่มีต่อระบบ
สารสนเทศ ENPSว่าท่านมีความต้องการด้านใดเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือ

ประวัติผู้ศึกษา

ชื่อ-สกุล นางสาวมโนประภา กลัดภิบาล

วัน เดือน ปีเกิด วันที่ 28 พฤษภาคม พุทธศักราช 2509

สถานที่เกิด จังหวัดกรุงเทพมหานคร

วุฒิการศึกษา

พ.ศ. 2531 ศึกษาศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตบางเขน

พ.ศ. 2552 การจัดการมหาบัณฑิต (การจัดการมหาบัณฑิต) มหาวิทยาลัยศรีปทุม

ตำแหน่งและประวัติการทำงาน

ปัจจุบัน - โปรดิวเซอร์ข่าว สังคม-อาชญากรรม สถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3