

## สมัคร สุนทรเวช กับภาษาไทย

ผศ.การณ์นันท์ รัตนเสนวนะ  
สำนักวิชาการศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยศรีปทุม

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระราชดำรัสเกี่ยวกับความหมายของการศึกษา ตอนหนึ่งว่า “วิชาการทั้งปวงนี้ถึงจะมีประโยชน์มากมายเพียงใดก็ตาม แต่เมื่อนำมาใช้สร้างสรรค์สิ่งใดก็ต้องใช้ด้วยกัน หรือต้องนำมาประยุกต์เข้าด้วยกันเสมอ อย่างกับอาหารที่เรารับประทาน กว่าจะสำเร็จขึ้นมาให้รับประทาน ได้ ต้องอาศัยวิชาประสมประสานกันหลายอย่าง และต้องผ่านการปฏิบัติมากมายหลายอย่างหลายตอน ดังนั้น วิชาต่างๆ มีความสัมพันธ์ถึงกันและมีอุปภาระแก่กัน ทั้งฝ่ายวิทยาศาสตร์และฝ่ายศิลปศาสตร์ ไม่มีวิชาใดที่นำมาใช้ได้โดยลำพัง หรือเฉพาะอย่าง ได้เลย” นั้น นับว่าเป็นเครื่องข้อเตือนให้เห็นว่าบรรดาศาสตร์ทั้งหลายนั้น ผู้ใช้งาน ต้องมีความเข้าใจในเรื่องการบูรณาการศาสตร์และศิลป์มาใช้ เพื่อให้สรรพวิชาอำนวยผล ได้อย่างเต็มที่

วิชาการใช้ภาษาไทยเป็นวิชาที่คิดนัชอนมาก เป็นลำดับต้นๆ ทุกรังสีที่ได้มีโอกาสอ่านหนังสือ หรือฟังคำบรรยายของผู้ทรงกฎหมายปัญญาทางภาษาศาสตร์ก็ยังกฎหมายไทยมากขึ้นไปอีก ส่วนบุคคลสำคัญที่ใช้ภาษาไทยได้ชั้นครุนั้น คนที่นึกถึงเป็นลำดับแรกๆ ก็คือภาษาไทยในสไตล์ของนายกฯ สมัคร สุนทรเวช

นายกฯ สมัคร สุนทรเวช นั้น แม้จะถูกจัดว่าเป็นนักการเมืองฝ่ายกล้าคนหนึ่ง พูดจา伶俐 พากล้า ที่เป็นเอกลักษณ์คือการเปิดปากห้ารบกับสื่อมวลชนตลอด แต่อีกด้านหนึ่งก็ปฏิเสธไม่ได้ว่าท่านนายกฯ สมัคร เป็นนักพูดที่มีวิชาศิลป์ชั้นปรมաจารย์ที่หาตัวจับยากในยุคนี้ โดยความสามารถในการพูดของอดีตนายกฯ ท่านนี้ ความเป็นเลิศทางด้านวิชาศิลป์นั้น เริ่มฉายแววมาตั้งแต่เป็นนักศึกษา โดยเป็นประธานชุมนุมป้าอุไร โตตัวที่สถาบันศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์หลายปี อดีตนายกฯ สมัคร สุนทรเวช เป็นผู้ที่รักในภาษาไทยมากคนหนึ่ง จำได้ว่าครั้งหนึ่งได้เดินทางไปเป็นประธานการประชุมผู้บริหารและครุยของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เมื่อวันภาษาไทยแห่งชาติและได้กล่าวว่าป้าอุไรเป็นภาษาไทยของเรา ไว้น่าสนใจอย่างยิ่ง ( 29 กรกฎาคม 2551 โรงเรียนหอวัง )

อดีตนายกฯ สมัครกล่าวตอนหนึ่งว่า โดยปกติแล้วตนมักพูดเรื่องการใช้ภาษาไทยอยู่เสมอในโอกาสต่างๆ ที่มักจะเป็นการพูดแสดงความรู้สึกนึกคิดที่มีต่อภาษาไทย ทั้งนี้เห็นว่าเมื่อเราได้เรียนรู้ภาษาไทยแล้ว หากทั้งภาษาไทยไปแล้วจะไม่มีวันนึกออกได้ว่าภาษาไทยเป็นอย่างไร เมื่ออุ้ยท่ามกลางนานาชาติ ภาษาไทยเป็นภาษาที่ยาก มีประวัติศาสตร์ของภาษาามานานกว่า 700 ปี ตั้งแต่สมัยพ่อขุน

รำคำแหง โดยมีวัฒนาการของภาษาไทยใน 4 ยุคคือบุคกรุงสุโขทัย กรุงศรีอยุธยา กรุงธนบุรีและกรุงรัตนโกสินทร์ ที่เป็นมรดกทางดัชถปัจจุบัน

ภาษาไทยมีความไฟแรงของภาษาที่เกิดจากตัวอักษร 4 ตัว สระ 28 ตัว และมีเสียงวรรณยุกต์เป็นตัวควบคุมเสียง ทำให้ภาษาไทยมีการผันเสียงได้มากและไฟแรงกว่าเมื่อเทียบกับภาษาอื่น รวมทั้งภาษาไทยมีความสวยงามด้วยหลัก 4 หลักของภาษาคือ อักษรระวิช วิจิราศ วากยสัมพันธ์ และ พันธ์ตักษณ์ มีความไฟแรงดังนี้ของภาษาไทย ประกอบด้วย โคลง ฉันท์ กพย์ กลอน เช่น โคลงสี่สุภาพ โคลงสอง โคลงสาม กพย์ยานี หลาย ๆ ประเภท

ภาษาไทยเป็นภาษาหนึ่งที่ชาวต่างชาติให้ความสนใจเรียนรู้ โดยมีทุติยภูมิประเพณีที่เรียนภาษาไทยจนสามารถพูดได้คล่องแคล่วทั้งได้รับรางวัลการใช้ภาษาไทยดีเด่นด้วย คนไทยจึงควรภาคภูมิใจในภาษาไทยที่เป็นเอกลักษณ์ของชาติที่อยู่คู่กับประเทศไทย โดยมีความเจริญก้าวหน้าไม่หยุด และขอให้ทุกคนตามรอยเบื้องพระยุคบาหุ ช่วยกันอนุรักษ์การใช้ภาษาไทยโดย พูด อ่าน เขียน ให้ถูกต้อง เพราะภาษาไทยเป็นความภาคภูมิใจของคนไทยทุกคนที่ต้องช่วยกันรักษาไว้

ตั้งแต่ปีพุทธศักราช 2542 เป็นต้นมา รัฐบาลได้ประกาศให้วันที่ 29 กรกฎาคมของทุกปี เป็นวันภาษาไทยแห่งชาติ เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวผู้ทรงเป็นนักปราชญ์ และนักภาษาไทยและสืบสานตามพระราชธรรมเนียมของพระมหากรุณาธิคุณยิ่งที่ทรงรัก หวงแหน และใส่พระราชหฤทัยต่อการอนุรักษ์ภาษาไทยไว้ให้คงอยู่ย่างมั่นคง dav

แม้ว่ามนุษย์ใช้ภาษาเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารและทำความเข้าใจกันก็ตาม แต่ภาษาที่ทำหน้าที่ให้มนุษย์สามารถพัฒนาชีวิตความเป็นอยู่ ความรู้และความสามารถในการหาเลี้ยงชีพและความสามารถอื่นๆ ด้วย ภาษาจึงมีความสัมพันธ์กับความคิด จิตใจ ค่านิยม และวิถีทางดำเนินชีวิตของเจ้าของภาษา ภาษาเป็นวัฒนธรรมที่มนุษย์สร้างขึ้นและตกแต่งด้วยเปลี่ยนไปตามสังคมของเจ้าของภาษานั้นๆ สำหรับประเทศไทยนับว่าโชคดีมากที่มีภาษาของตนเองมาแต่โบราณกาล รวมถึงภาษาไทยทั้งภาษามาตรฐานและภาษาถิ่นที่แสดงถึงความเป็นไทยและเป็นวัฒนธรรมประจำชาติไทยที่ทรงคุณค่ายิ่ง

ปัจจุบันการใช้ภาษาไทยได้เปลี่ยนแปลงอย่างมาก พาก雷คนไทยในฐานะที่เป็นเจ้าของภาษา จึงควรที่จะได้เรียนรู้ รู้จักถักษณ์ของภาษาไทยและรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น เพื่อจะได้สามารถเลือกรับการเปลี่ยนแปลงที่ควรรับ สามารถแก้ไขการใช้ภาษาที่ผิดหรือไม่เหมาะสม และเลือกใช้ภาษาที่ถูกต้องได้ตามความประสงค์

หลังสังคมไทยทราบข่าวนี้จึงกรรมของอดีตนายกฯ สมัคร สุนทรเวช ขุนพลผู้ยิ่งใหญ่สืบสาน อาสา สมัคร สุนทรเวช ทั้งการเมือง บทบาทชีวิต พร้อมๆ กับบทบาทครุภาระภาษาไทย

หากจะมีสักบทเพลงที่เป็นเพลงของท่าน อาจเป็นเพลงๆนี้ ก็ได้ โขคมนุษย์ โโคกมนุษย์นี้ไม่มีที่แน่นอน ประเดิ่หัวยืนประจำเดียวร้อนช่างแบกรับ โขคหมูนเวียนเปลี่ยนไปได้ทุกทุกวัน สารพันหาอะไรไม่ยั่งยืน ชีวิตเหมือนเรือน้อยด่องดายนอยู่ต้อง ต่อสู้แรงลงประสมคลื่น ต้องทนทานหวานสู้ลมสู้กลืน ต้องจำฟันสู้ภัยไปทุกวัน เป็นการง่ายยิ่ง ได้ไม่ต้องฟัน เมื่อชีพชื่นเหมือนบรรเลงเพลงสรรค์ แต่คนที่ควรนิยมกัน ต้องใจมั่นยิ่ง ได้เมื่อภัยมา

โดยเฉพาะเนื้อเพลงที่ว่าเมื่อต้อง “ต่อสู้แรงลงประสมคลื่น ต้องทนทานหวานสู้ลมสู้กลืน ต้องจำฟันสู้ภัยไปทุกวัน” นั้น น่าจะเป็นสิ่งที่อดีตนายกฯ คนที่ 25 ของประเทศไทยท่านนี้ เก็บไว้เพียงคำพัง อายุมากmany.

1946年1月1日，中華人民共和國中央人民政府委員會發佈《關於在全國範圍內實行公私合營的指示》，提出在全中國範圍內實行公私合營。

อิสราเพแห่งความดี

apost.net

卷之三

5021 วี拗ากิทย์กี 1 สิงหาคม พ.ศ. 2553 แบบ 6 ค่า เดือน 8/8 บخارล

[www.thaipost.net](http://www.thaipost.net)

卷之三



ປែកការណី និងពេទ្យ ដែលបានស្វែងរក និងបានគិតឡើង នៅក្នុងប្រជាជាតិ និងប្រជាជាតិ នៃប្រទេស ឥឡូវនេះ និងបានបង្កើតឡើង នៅក្នុងប្រជាជាតិ និងប្រជាជាតិ នៃប្រទេស ឥឡូវនេះ

● “**กงลิน**” คือมีภาระวิ่ง  
ตีบ่ำง “**ปูะระชาน**” สังข์ราชา กำลังเป็น<sup>๑</sup>  
ผู้นำคนสำคัญในราชอาณาจักร เช่นเดียวกับ  
เจ้าหน้าที่เมืองเชียงใหม่ ๗๙

No. 611 วัฒนาภิรัตน์ 1 - 7 กันยายน 2553

กูเกิล



## ເວົ້າສັກຮາດນະ

ผศ.การรุณันทน์ รัตนาเสน่วงษ์  
สำนักวิชาการศึกษาทั่วไป  
มหาวิทยาลัยศรีปทุม

จะมาทันเร็วพำเพย์ให้กับทางมีพาร์ค  
W ดำเนินการได้ก่อนความต้องการของทางการศึกษา  
ด้านหนึ่งว่า "วิชาการที่สัปดาห์นี้ ถึงจะ  
มีประโยชน์มากยังเพียงใดก็ตามแต่เมื่อเวลาไม่ใช่  
สำเร็จสรรเสริญได้ก็ต้องใช้ตัวยกัน หรือต้องนำมา  
ประยุกต์ใช้ด้วยกันเสมอ อย่างกับอาหารที่เรา  
รับประทานกันว่าจะสามารถชื่นชมให้รับประทาน  
ได้ ต้องคำนึงว่าจะใช้ประโยชน์สำหรับคนที่ชอบอย่าง  
และต้องคำนึงว่าการปฏิบัติตามกฎหมายอย่าง  
พยายามดูดูด ดังนั้น วิชาต่างๆ มีความสัมพันธ์  
ดังนั้นและมีอุปภาระแก้กันทั้งฝ่ายวิทยาศาสตร์  
และฝ่ายศิลปศาสตร์ ในเมืองใดที่บ่มบานใช้ได้  
โดยส่วนตัว หรือจะพอห่างได้สักนิดนึง นี่ว่า  
เป็นเครื่องอย่างเดียวให้หันมาว่าควรคลาสตัวที่ห้อง  
หลายนั้น ผู้ซึ่งเข้าห้องต้องมีความเข้าใจในเรื่องการ  
บูรณาการศาสตร์และศิลป์ปัจจุบันใช้เพื่อให้สร้างพวชฯ  
อ่านวายลัดได้อย่างเต็มที่"

วิชาการใช้ภาษาไทยเป็นวิชาที่ติดอันดับ  
มากเป็นอันดับต้นๆ ทุกครั้งที่ได้มีโครงการต่างๆ  
หน้าร่องเรื่องหรือพิพิธภัณฑ์ภาษาของผู้ที่ทรงไว้ปัญญา  
ทางภาษาศาสตร์ ก็ยังคงไว้ในภาษาไทยมากที่สุดไป  
อีก ส่วนนักศึกษาส่วนใหญ่ที่ใช้ภาษาไทยได้ดีขึ้นគุน្តัน

มีรายรับ ซึ่งรออยู่มั่นคงทำให้มั่งคั่งมี  
กำลังใจในการทำงานอาสาสมัคร

ส่วนอกก็มีความภูมิใจที่เป็นส่วนหนึ่ง  
ซึ่งช่วยให้เข้ามานำเสนอต่อพัฒนาปัญหาและ  
รักษาความอุตสาห์ที่เกิดขึ้นในชุมชนไว้อยู่บ้าง  
สามารถพัฒนาตนเองไปไม่ต่อกับเป้าหมายของ  
นายทุน นอกจากรู้เรื่องงานของว่างานเพื่อชุมชน  
เป็นงานที่ต้องทำอย่างต่อเนื่องโดยไม่เสียเงิน  
ความคิดกับคนอื่นแต่ลดออกเดียว ได้เรียนรู้สิ่ง  
ใหม่ที่ไม่มีเมื่อต่ำรากเรียน เรียนรู้วิธีใช้เวลาในอีก  
แบบใหม่ที่ไม่ใช่เครื่องลับสัก แต่ได้เรียนรู้การ  
พัฒนาตนเองให้มีวิธีชัดเจนพอดีเพียง แต่  
สามารถครอบคลุมในระบบหมุนเวียน

สิ่งที่ประเทศไทยต้องการตอนนี้ก็คือ การเติบโตทางเศรษฐกิจ หากแต่เป็น “พัฒนา แห่งความรัก” ที่จะช่วยเยียวยาความเสียหาย เริ่มต้นได้ยังไง ที่ “ดีกว่า” ของหยุด นิ่งสักเดือน กวนทุกๆ ด้านของสังคมไทย ทันทีที่น้ำเสื้ากลับคืน ใช้พัฒนาของตนเองให้ถูกทาง และ ชั้นนี้เก็บกันช่วยกันให้ไปบูรณะ เชื่อว่าหาก “ความรัก-ความสนใจคือสิ่งที่เปลี่ยนโลกในสังคมไทยด้วย” ที่นี่คงไม่มีภัยคุกคาม

ก้าวทางการท่องเที่ยวของ SAN คงจะเป็นสิ่งที่ช่วยให้บ้านเดียว ไม่ว่าเราจะเจอน้ำตก อุปสรรค หรืออิฐดินทรายแรงเพียงใด หากเรามีน้ำใจในกัน ก็ได้ความรัก สามัคคี ประจักษ์ และช่วยเหลือซึ่งกันและกัน การแก้ไขปัญหานาևที่สำคัญความเสียหายก็ไม่ใช่เรื่องยากอีกด้วยไป



# ສມັກ ສຸນທອເວະ ກັບກາຫາໄທຍ

คนที่นิยมถึงเป็นลำดับแรก ก็คือภาษาไทยในสตีล  
ของนายกฯ สมัคร สุนทรเวช

นาถยา สมัคร สุนทรเวช นั้น แม้จะรู้จักดีว่า  
เป็นนักการเมืองฝ่ายกลางคนหนึ่ง พูดจาโง่งมงาย  
ที่เป็นเอกชนนี้ต้องการให้ผลลัพธ์ทันกับสื่อมวลชน  
แต่เด็กด้านในที่เก็บไว้เรียกว่า “น้ำนมหายใจ”  
แล้ว ก็เป็นกัญชาที่มีภาระคือขั้นตอนวิธีการที่ต้องดำเนินการ  
ตัวร่วมกับภายในศีรษะ โดยความสามารถในการพิจารณาของ  
อดีตมหาเสนาะ ท่านนี้ ความเป็นเลิศทางด้านภาษาที่  
ติดปืนเป็นเรื่องง่ายเวราแต่เป็นนักศึกษา โดย  
เป็นประชานุชนมนุษยรากจากได้ทำให้สืบโน้นก้าวไป  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์หลักเลย

อดีตนาวาฯ สมชาย ศุนทรเวช เป็นผู้ที่รักในการภาษาไทยมากคนหนึ่ง ทำได้ว่าครั้งหนึ่งได้เดินทางไปเป็นประชานการประชุมวิชาการและครุซองสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เมื่อปีในวันภาษาไทยแห่งชาติและได้กล่าว誓詞ด้วยเสียงเริงของภาษาไทยของชาติไว้ในงานนั้นโดยย่อๆ ว่า  
(29 กรกฎาคม 2551 โรงเรียนหัววัง)

อดีตนายกรัฐมนตรี ก้าวต่อหนึ่งว่า โดยปกติแล้วคนภาคใต้เรื่องการใช้ภาษาไทยอยู่เสมอในโอกาสต่างๆ ที่มักจะมีการพูดและถกเถียงรู้สึกนึกคิดที่มีต่อภาษาไทย ทั้งนี้เป็นว่าเมื่อเราได้เรียนรู้ภาษาไทยแล้ว หากทั้งภาษาไทยไปแล้วจะไม่วินมีนักอภิปรายต่อภาษาไทยเป็นอย่างไรเมื่ออยู่ท่ามกลางนานาชาติ

ภาษาไทยเป็นภาษาที่ยก มีประวัติศาสตร์  
ของภาษามากมายนานกว่า 700 ปี ตั้งแต่สมัย  
พ่อขุนรามคำแหง โดยเริ่ดใช้แผนการของภาษา  
ไทยใน 4 ยุค คือ ยุคกรุงอยุธยา  
กรุงธนบุรี และกรุงรัตนโกสินทร์ ที่เป็นมงคล  
ถูกทดลองใช้ปัจจุบัน

จากตัวอักษร 44 ตัว สระ 28 ตัว และมีเสียง  
วรรณยุกต์เป็นตัวควบคุมเสียง ทำให้ภาษาไทยมี  
การผันเสียงได้มากและไฟวรากว่าเมื่อพิมพ์กับ  
ภาษาอื่น รวมทั้งภาษาไทยมีความสวยงามด้วย  
หลัก 4 หลักของภาษา ศิลป์ อักษรหรือ วิชีวิภาค  
วากยัมั่นทั้งหมด และฉันหลักก็มีความไฟวราก  
งดงามของภาษาไทย ประกอบด้วยโครงสร้าง ฉันท์  
ภาษาที่ กลอง เช่น โคลงสีสุภาพ โคลงสอง โคลง  
สาม ภาษายานี หลาๆ ประนาฯ

ภาษาไทยเป็นภาษาที่ใช้พากันมากที่สุดในประเทศไทย ไม่ใช่แค่ภาษาที่ใช้ในครอบครัว แต่เป็นภาษาที่ใช้ในสถานที่ราชการ สถานศึกษา และในชีวิตประจำวัน ภาษาไทยมีความอ่อนนุ่มและง่ายต่อการเรียนรู้ ทำให้คนต่างด้าวสามารถเข้าใจได้ไม่ยาก ภาษาไทยมีความหลากหลายทางภูมิศาสตร์และทางประวัติศาสตร์ ทำให้มีคำศัพท์ที่น่าสนใจและน่าเรียนรู้มาก ภาษาไทยยังมีความงามทางเสียงและจังหวะที่ต้องการให้คนฟังฟังแล้วรู้สึกดี ไม่ว่าจะเป็นเสียงดนตรี หรือเสียงของคนพูด ภาษาไทยมีความน่ารักและน่าฟังมาก ไม่ใช่แค่ภาษา แต่เป็นวัฒนาการที่สืบทอดกันมา การอนุรักษ์ภาษาไทยให้คงอยู่ต่อไปเป็นภารกิจที่สำคัญมาก ไม่ใช่แค่การเรียนรู้ แต่เป็นการรักษาภูมิปัญญาและมรดกโลกไว้ให้คนรุ่นหลังได้รับรู้

ดังนั้นเป็นปีที่กรุงศรีอยุธยา 2542 เป็นปีดันตน  
รัฐบาลก็ได้นำประกาศให้ไว้ที่ 29 กรกฎาคมของทุก  
ปี เมื่อวันภาษาไทยแห่งชาติ เพื่อเฉลิมพระเกียรติ  
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทุกพระบรมเป็นปีกงบานา  
และนักภาษาไทย และสืบสานภาษาพราหมณ์เจดนา  
รวมถึงพระมหาภัตติไว้ให้ทุกทรง หวังแทน  
และให้พระราชนคราชที่ยังต้องการอนุรักษ์ภาษาไทยไว้  
ให้คงอยู่อย่างมั่นคงการ  
แม้ว่าจะมีปัจจัยภาษาเป็นเครื่องมือในการ  
ติดต่อสื่อสารและทำความเข้าใจกันได้ตาม แต่  
ภาษาที่ทำให้หน้ากากให้มีมนุษย์สามารถพัฒนาหรือ  
ความเป็นอยู่ ความรู้และความสามารถในการทำ  
สิ่งชิ้นและความสามารถนี้ในสิ่ง ด้วย ภาษาเชิงมี  
ค่าความสัมภึ้นที่มีค่าความมีค่า ดังนั้น คำว่ามี และว่า

## ทางดำเนินชีวิตของเจ้าของわず

ภาษาไทยเป็นวัฒนธรรมที่มีมนต์เสน่ห์รักษาขึ้นและตกแต่งตัวเปลี่ยนไปตามสัมผัสของเข้าใจของภาษาคนน้ำเสียงหัวเราะประเทศไทยนับว่าใช้ศิลปามีภาษาของตนอย่างมากแต่ในบางภาษา เรายังภูมิภาคไทยทั้งภาษา มาตรฐานและภาษาถิ่นที่แสดงถึงความเป็นไทย และเป็นวัฒนธรรมประชารัฐชาติไทยที่ทรงคุณค่าอัน

บังอุบันการใช้ภาษาไทยให้เป็นสื่อถ่ายทอดอย่างมาก พวกรากไทยในรัฐบาลที่เป็นเจ้าของภาษา จึงควรที่จะได้เรียนรู้ รู้ักลักษณะของภาษาไทย และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น เพื่อจะได้สามารถเลือกวันการเปลี่ยนแปลงที่ควรรับ สามารถดำเนินการใช้ภาษาที่พิสดารหรือไม่เหมาะสม และเลือกใช้ภาษาที่ถูกต้องด้วยความประเสริฐ

หลังลังสัมคมไทยทราบข่าวโนนิกรรมของอดีต  
นายกฯ สมัคร สุนทรเวช ขุนพลผู้ยิ่งใหญ่นั้นแล้ว<sup>1</sup>  
วานานมั่นคง สุนทรเวช ทั้งการเมือง บناชาห์ชีวิต  
พร้อมๆ กับบทบาทครุภากษาไทย

หากจะมีสิ่งใดเพียงอย่างเดียวที่เป็นเพลเสื่อมของท่าน อาจเป็นเพียงน้ำ น้ำก็ได้ ใชคอมบูท ไดกอนบุญน้ำเงินที่แน่นอน ประดิษฐ์เย็น ประดิษฐ์เย็น ช่างแปรรูป ใชคอมบูทเว็บเบลี่ยนไม่ได้ทุกหุกัน สารพัฒนาอะไรไม่ใช่เรื่องน้ำ ชีวิตเหมือนเรื่องน้อยเมื่อลองลองอุ่นๆ ต้องต่อสู้แวงแหวนของมนต์ลื้น ต้องทนทานการหวานรู้สึกของมนต์ลึกลับ ต้องห้ามใจให้กับไปหลบหนี เป็นการร่วมยิ่งขึ้นได้ไม่ต้องหัน เมื่อพิชชาร์เตอร์เรลเลจ สลาร์ค แแทคันที่ความมันวมกัน ต้องใจมันอีกหนึ่ง เตือนใจด้วย

โดยเฉพาะเมืองที่อยู่ทางภาคใต้ เช่น ต่อสู้แรง  
รุนแรงของคนล้วน ต้องทนทานความชื้นของลมร้อน  
ต้องใช้ไฟฟ้ากู้ภัยไปทุกวัน นั่น ป่าจะเป็นสิ่งที่อดีต  
นากาย คันที่ 25 ของประเทศไทยท่านนี้ เก็บไว้  
พิพิธภัณฑ์อย่างงามมาก.