

หัวข้อวิทยานิพนธ์	ปัญหากฎหมายเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้ให้บริการ รับฝากเพิ่มข้อมูล สื่อบันเทิงภาพยนตร์ออนไลน์
คำสำคัญ	ผู้ให้บริการ / เพิ่มข้อมูล / ภาพยนตร์
ชื่อนักศึกษา	ชญลักษณ์ ทองกร
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	ดร.สุธี อยู่สถาพร ดร.พูนผล เติวิทย์
ระดับการศึกษา	นิติศาสตรมหาบัณฑิต
คณะ	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
พ.ศ.	2559

บทคัดย่อ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้ให้บริการรับฝากเพิ่มข้อมูล สื่อบันเทิงภาพยนตร์ออนไลน์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ.2537 แก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ.2558 ในเรื่องความรับผิดชอบของผู้ให้บริการรับฝากเพิ่มข้อมูล สื่อบันเทิงภาพยนตร์ออนไลน์ การฟ้องร้องดำเนินคดี รวมถึงมาตรการควบคุมเว็บไซต์ที่ให้บริการรับฝากเพิ่มข้อมูล สื่อบันเทิงภาพยนตร์ออนไลน์

จากการศึกษาพบว่าพระราชบัญญัตินี้ ยังไม่ครอบคลุมรวมถึงยังไม่มีมาตรการที่ได้เด็ดขาดเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ ของผู้ให้บริการรับฝากเพิ่มข้อมูล สื่อบันเทิงภาพยนตร์ออนไลน์

ดังนั้นผู้วิจัยเห็นควรปรับปรุงพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ.2537 แก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ.2558 ให้สอดคล้องกับสนธิสัญญาอินเตอร์เน็ต อีกทั้งควรมีหน่วยงานเข้ามาดูแลโดยตรง เพื่อที่จะแก้ปัญหาได้อย่างรวดเร็ว รวมทั้งควรเพิ่มบทลงโทษทางแพ่งและทางอาญาให้มากขึ้นเพื่อให้ผู้กระทำความผิดเกรงกลัวต่อกฎหมาย และหน่วยงานภาครัฐควรเข้ามาควบคุมดำเนินการ การละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้ให้บริการรับฝากเพิ่มข้อมูล สื่อบันเทิงภาพยนตร์ออนไลน์ เพื่อไม่ให้กระทบต่อผู้สร้างสรรค์ผลงาน

Thesis Title	Legal Problems on the Depository's Piracy on Online Movies Files
Keyword	Service / File / Cinema
Student	Thanyalak Thongkon
Thesis Advisors	Dr.Suthee Yusathaporn Dr.Phoonphol Thevit
Level of study	Master of Laws
Faculty	Graduate School, Sripatum University Chonburi Campus
Year	2016

Abstract

Objectives of the thesis are to study legal aspects concerning the depository's piracy on online movie files in line with the Copyrights Act B.E. 2537 (1994) and its amendment B.E. 2558 (2015) about liabilities of the depository of online movie files, legal actions and measures to control websites providing deposit services for online movie files.

The study shows that the Act does not cover piracy and does not have absolute measures about the depository's piracy on online movie files.

The researchers find it appropriate to amend the Copyrights Act B.E. 2537 (1994) and its amendment B.E. 2558 (2015) in line with the Internet Treaties; have a direct regulatory body to solve problems in a timely manner; increase civil and criminal punishment for offenders to scare; and a state-owned organization to be assigned to handle the depository's piracy on online movie files in order to protect creative people's rights.