

ภาคผนวก ก
เรื่องย่อการ์ตูนที่นำมาศึกษา

1. ดราโก้บอล



ที่มา: <http://www.kartoon-discovery.com/focus/dragonball/focus3.php>

อาจเรียกได้ว่า “ดราโก้บอล” เป็นการตูนต่อสู้อยู่ในตำนานที่ยังคงครองใจผู้อ่านทุกเพศทุกวัยมานับ 3 ทศวรรษ เพราะหลังจากเริ่มตีพิมพ์ครั้งแรกในปี 1983 (ในญี่ปุ่น) อีก 2 ปีต่อมา ดราโก้บอล ก็กลายมาเป็นแอนิเมชันที่โด่งดังไปทั่วเกาะญี่ปุ่น และทั่วโลกไม่เว้นแม้แต่ในประเทศไทย ด้วยเรื่องราวการผจญภัยที่เรียบง่ายผสมผสานจินตนาการล้ำยุคของผู้แต่ง โดยนำตำนานไซอิ๋วมาปิดฝุ่นใหม่ ผ่านตัวละครเอกอย่างซุน โกคู หนุ่มน้อยหัวแหลมซี้ซี้เป็นเอกลักษณ์ และมีหางติดตัวมาแต่กำเนิด โกคูเป็นเด็กหนุ่มลึกลับคนหนึ่งที่แม้จะตัวเล็กแต่มีพลังมหาศาล เขาบังเอิญได้เจอกับสาวแก่นซำอย่างบลูม่าที่กำลังออกไล่ล่าหา “ดราโก้บอล” ก้อนหินประหลาด 7 ก้อนที่แต่ละก้อนบรรจุดาวจำนวนต่างกันตั้งแต่ 1-7 ดวงเอาไว้ และหากใครที่รวบรวมดราโก้บอลได้ครบทั้ง 7 ลูก เมื่อนั้นเทพเจ้ามังกรจะปรากฏตัวให้ขอพรได้ก็ได้ 1 ประการ

การพบกันระหว่างบลูม่าและโกคูนี่เองที่ทำให้เกิดเรื่องราวผจญภัยตามหาดราโก้บอล ที่แม้เริ่มต้นเพียง 2 คน แต่ระหว่างทางที่พบพานมิตรสหาย และคู่ต่อสู้หลากหลายทั้งปีศาจอย่างปีศาจ ทหารชาญศึกอย่างกองทัพเร้ด ริบบ้อน จอมมารอย่างพิคโกโร่ นักสู้จากต่างดาวอย่างเบจิต้า ไปจนถึงมนุษย์ดัดแปลงแสนแข็งแกร่ง หรือจอมมารตัวย่น้อยอย่างจอมมารบู ฯลฯ ทำให้เนื้อเรื่องเปลี่ยนแนวไปจากการผจญภัยตามหาดราโก้บอล เป็นการฝึกฝนตนเองให้แข็งแกร่งของโกคูและการรวมพลังกับเพื่อนพ้อง (เช่นคุริริน ยามูซา) และศัตรู (เช่นพิคโกโร่ เทีนชินฮัง เบจิต้า) มา “รวมพลัง” กันต่อสู้เพื่อปกป้องผองเพื่อน และมวลมนุษยชาติ (ที่ในระยะหลังแนวเรื่องเปลี่ยนไปจากการผจญภัยตามหาดราโก้บอลเป็นการต่อสู้เพื่อปกป้องโลกที่ถูกรุกรานจากศัตรูต่างดาว และปีศาจแสนร้ายกาจ)

2. นินจาคาถา อ๋โฮเฮะ



ที่มา: <http://xn--42c8alh5bj5fnp8cyf.blogspot.com/2012/01/gta-sa-mr-bean-naruto.html>

สิบกว่าปีก่อน ปีศาจจิ้งจอกเก้าหางได้อาละวาดทำลายหมู่บ้านนินจาจนมีคนล้มตายจำนวนมาก โฮคาเงะรุ่นที่ 4 หรือผู้ปกครองนินจาหมู่บ้าน “โคโนฮะ” ได้อาสาไปจัดการปีศาจจิ้งจอกเก้าหางโดยลำพัง และสละชีวิตของตนเพื่อผนึกจักระของจิ้งจอกเก้าหางเอาไว้ในร่างของเด็กทารกที่ชื่อ อุซึมากิ นารูโตะ นารูโตะจึงเติบโตมาท่ามกลางการถูกจงเกลียดจงชังของชาวบ้าน ดังนั้นนารูโตะจึงตั้งมั่นว่าจะพิสูจน์ตัวเองให้ทุกคนยอมรับด้วยการเป็นเป็นโฮคาเงะที่เก่งที่สุดและยิ่งใหญ่ที่สุดให้ได้

ช่วงเวลาเดียวกันอุจิวะ ซาสึเกะ ลูกชายแห่งตระกูลอุจิวะ อีกตระกูลเก่าแก่ของหมู่บ้านโคโนฮะก็เติบโตมาด้วยความพยายาบทต่อพี่ชาย อิทาจิ ที่สังหารเพื่อนสนิท และพ่อแม่ของตัวเอง ซาสึเกะจึงมีชีวิตอยู่เพื่อแก้แค้นพี่ชายเท่านั้น และด้วยความแค้นกาจของซาสึเกะ ทำให้นารูโตะตั้งเป้าหมายจะเอาชนะซาสึเกะให้ได้ นารูโตะและซาสึเกะซึ่งอยู่ร่วมทีมนินจาเดียวกันจึงเปรียบเหมือนทั้งเพื่อนรักและทั้งคู่แข่งกันมาตลอด โดยหลังจากที่ทั้งคู่สอบเลื่อนขั้นนินจาเป็นระดับ “จูนิน” ซึ่งสามารถทำหน้าที่เป็นอาจารย์นินจาและออกปฏิบัติภารกิจที่ยากในระดับ C และ B ได้ (ภารกิจยากที่สุดคือระดับ A) ซาสึเกะก็ได้ออกเดินทางออกจากหมู่บ้านแยกตัวไปเข้ากับนินจาถอนตัวจอมวายร้ายอย่างโอโรจิมารูเพื่อพัฒนาพลังของตนให้ทัดเทียมกับพี่ชาย และทำที่ที่สุดซาสึเกะก็ยอมร่วมมือกับกลุ่มองค์กรมืดอย่าง “แสงอุษา” ที่มีเป้าหมายจะยึดครองโลกนินจาด้วยการจับร่างสติของสัตว์หางเพื่อก่อสงคราม ขณะที่นารูโตะเองก็ได้เร่งพัฒนาฝีมือของตนโดยฝึกวิชากับสุดยอดนินจาในตำนานของหมู่บ้านอย่างจิไรยะจนสำเร็จโหมด “เซียน” และทำที่ที่สุดนารูโตะก็ได้พิสูจน์ตนเองด้วยการเอาชนะ “เพน” หัวหอกของกลุ่มแสงอุษาที่บุกโจมตีหมู่บ้านและได้ช่วยปกป้องคนในหมู่บ้าน (ให้ฟื้นคืนชีพจากการช่วยเหลือของ “เพน” ที่เข้าใจในตัวนารูโตะ) ได้สำเร็จ จนภาพความฝันในวัยเด็กที่นารูโตะต้องการเป็น somebody เป็นคนที่ได้รับการยอมรับจากทุกคนในหมู่บ้านโคโนฮะเกิดขึ้นในที่สุด

3. วันพีซ



ที่มา: <http://gallery-cartoon.blogspot.com/2009/04/onepiece.html>

ในยุคโจรสลัดครองเมือง โกลด์ ดี โรเจอร์ โจรสลัดผู้ยิ่งใหญ่ถูกประหารชีวิต แต่สมบัติของเขาซึ่งถูกขนานนามว่า “วันพีซ” ยังคงอยู่ นับแต่นั้นเป็นต้นมากลุ่มโจรสลัดทั้งหลายจึงต่างเสี่ยงชีวิตไปสู้แกรนด์ไลน์ นานาน้ำที่ว่ากันว่าโหดหินที่สุดเพื่อตามหา “วันพีซ” ให้จงได้

ขณะเดียวกันลูฟี่ หมูน้อยผู้ใฝ่ฝันจะเป็นเจ้าแห่งโจรสลัด โดยได้รับแรงบันดาลใจจากแซงคูส โจรสลัดผมแดงที่สละแขนเพื่อช่วยชีวิตเขาในวัยเด็ก ก็ตัดสินใจออกทะเลเพื่อทำความฝันให้เป็นจริง โดยแม้ลูฟี่จะมีพลังพิเศษจากผลไม้ปีศาจจนทำให้เป็นมนุษย์ยางยืด แต่เขาก็ไม่ได้มีฝีมือด้านต่อสู้มากมายอะไร จึงตัดสินใจออกเดินทางรวบรวมสมาชิกเพื่อให้กลุ่ม “โจรสลัดหมวกฟาง” แข็งแกร่งที่สุด เริ่มจากนักดาบนักต่อสู้ประจำเรืออย่างโซโล นามิ โจรสาวแสนร่าเริงผู้มาเป็นต้นหนเรือ อุซป จอมโกหกเป็นพลแม่นปืน ครึ่งคนครึ่งกวางอย่างซ้อปเปอร์เป็นหมอ โรบิน สาวสวยลึกลับเป็นนักประวัติศาสตร์ ไชบอร์กอย่างแฟรงก์ก็เป็นผู้เชี่ยวชาญการต่อเรือไปจนถึงบรูค โครงกระดุกทรงผมแอฟโฟรไม่ยอมตายมาเป็นนักดนตรีประจำเรือ ซึ่งระหว่างการเดินทางรวบรวมสมาชิกและการไล่ล่าตามฝันของลูฟี่ก็มีทั้งการต่อสู้กับกลุ่มชั่วอำนาจทั้งหลายอย่างกองทัพเรือและรัฐบาลโลก ขณะเดียวกันก็ได้ช่วยเหลือผู้คนที่พวกเขาพบอย่างเจ้าหญิงบีบี พักเบรกตามใจตัวเองตามหาขุมทองบนเกาะแห่งท้องฟ้า ผจญกับซอมบี้และปะทะกับอีกชั่วอำนาจอย่างเจ็ดเทพโจรสลัด ไปจนถึงการช่วยชีวิต “เอส” พี่ชายของลูฟี่ให้หลุดรอดจากคุกใต้สมุทร “อิมเพลดาวน์” ตลอดการเดินทางข้ามน้ำข้ามทะเลที่ผ่านมาเหล่านี้ “กลุ่มโจรสลัดหมวกฟาง” โดยเฉพาะกับต้นอย่างลูฟี่ ต่างก็สั่งสมบารมีที่ทำให้มีค่าหัวสูงลิ่วกลายเป็นตัวอันตรายที่ถูกรัฐบาลโลกจับตามอง แต่พวกเขาก็ยังไม่หยุดเดินทางเพื่อเป้าหมายการเป็นโจรสลัดที่ยิ่งใหญ่ที่สุดต่อไป

4. ยอดนักสืบจิ๋วโคนัน



ที่มา: <http://th.wikipedia.org/wiki/ยอดนักสืบจิ๋วโคนัน>

เรื่องราวของนักสืบตัวจิ๋วเกิดขึ้นเมื่อ คุด้ ชินอิจิ นักสืบม.ปลาย วัย 17 ปี (ต้นเรื่องยังเป็นหนุ่มหล่อตัวไม่จิ๋ว) ไปเที่ยวสวนสนุกกับเพื่อนสาวแสนสวยอย่าง โมริ รัน แต่สวนสนุกกลับไม่สนุกอย่างที่คิดเพราะเกิดคดีฆาตกรรมขึ้น ซึ่งชินอิจิก็โชวีไฟไม่ลายมือนักสืบหนุ่มที่กรมตำรวจญี่ปุ่นไว้วางใจให้ช่วยสืบคดีสำเร็จลงอย่างง่ายดาย แต่ด้วยสัญชาตญาณนักสืบที่ยังเคลือบแคลงใจชายชุดดำ 2 คนซึ่งเป็นกลุ่มผู้ต้องสงสัยจึงแอบสะกดรอยตามไป และได้เห็นความไม่ชอบมาพากลเข้าให้ แต่ด้วยความที่ไม่ระวังตัวชินอิจิจึงถูกชายชุดดำใช้ของแข็งตีหัวจนสลบไป แล้วจับกรอกยาพิษที่องค์กรของชายชุดดำคิดค้นขึ้นใหม่ และเมื่อชินอิจิรู้สึกตัวอีกครั้ง นักสืบหนุ่มสุดเท่ร่างสูงโปร่งก็กลับย้อนวัยกลายเป็นเด็กอายุ 7 ขวบไปซะแล้ว

ด้วยความตกใจ ชินอิจิที่อาศัยอยู่บ้านเพียงลำพัง (เพราะพ่อ-แม่อยู่ต่างประเทศ) จึงไปขอความช่วยเหลือจากเพื่อนบ้านอย่าง ดร. อาคาสะ ซึ่งดร. อาคาสะก็แนะนำให้ชินอิจิที่อยู่ในร่างเด็กไปอาศัยอยู่กับครอบครัวของนักสืบเอกชนอย่างโมริ โคโกโร่ (พ่อของรัน) เพื่อติดตามข่าวของชายชุดดำและได้เปลี่ยนชื่อเป็น เอดองวะ โคนัน ด้วยความช่างสงสัยของโคนันทำให้เมื่อเกิดคดีต่างๆ ขึ้นโคนันจึงมักยื่นมือเข้าช่วยคลี่คลายคดีแทนโคโกโร่ โดยใช้สิ่งประดิษฐ์ของ ดร.อาคาสะคือปืนยาสลบทำให้หลับ แล้วใช้โบหูกระต่ายเปลี่ยนเสียงจากเด็กเป็นผู้ใหญ่แทน ความสำเร็จในการคลี่คลายคดีของโคนันทำให้โคโกโร่กลายเป็นนักสืบที่โด่งดัง มีคดีมากมายให้ตามสืบและคลี่คลายอยู่ตลอดเวลา ขณะเดียวกัน โคนันก็ยังไม่ลดละความพยายามในการตามหาองค์กรชายชุดดำเพื่อคืนร่างจากยอดนักสืบจิ๋ว (โคนัน) เป็นยอดนักสืบวัยรุ่น (ชินอิจิ) คนเดิมให้ได้

5. เดธโน้ต



ที่มา: http://student.nu.ac.th/wizard13_1988/home.html

ยางามิ ไลท์ นักเรียนมัธยมปลายที่เรียนเก่งอันดับหนึ่งของญี่ปุ่น เก็บบันทึกมรณะ (เดธโน้ต) ของยมทูตลุดคทำให้ได้รับความสามารถพิเศษในการฆ่าคนโดยเพียงแค่อธิษฐานและชื่อของคนผู้นั้นแล้วเขียนชื่อลงไปบนกระดาษของบันทึกมรณะ ผู้ที่ถูกเขียนชื่อจะเกิดอาการหัวใจวายและเสียชีวิตภายในเวลา 40 วินาที จากจุดเริ่มของ “เดธโน้ต” ทำให้ไลท์ตัดสินใจจะเปลี่ยนแปลงโลกโดยตั้งตนเป็น “พระเจ้า” ตัดสินคนผิดบาปด้วยการใช้เดธโน้ตสังหารอาชญากรเหล่านี้เสียเอง ผู้คนจึงขนานนามเขาว่า “คิระ” (มาจาก Killer) อีกด้านหนึ่ง ฝ่ายตำรวจเมื่อเห็นว่าอาชญากรตายเป็นจำนวนมากอย่างผิดปกติ ผู้นำกองสืบสวนอย่างยางามิ โซอิจิโร่ ซึ่งเป็นพ่อของไลท์ ก็พยายามตามหาตัวฆาตกรที่แท้จริงให้ได้ แต่ก็จนปัญญาทำให้ต้องขอความช่วยเหลือจากนักสืบหนุ่มลึกลับนามว่า แอล (L) และนับตั้งแต่แอลเข้ามาร่วมสืบสวนกับตำรวจญี่ปุ่น “คิระ” หรือไลท์ก็เริ่มออกอาการเสียแผน จึงกลายเป็นจุดเริ่มต้นของการชิงไหวชิงพริบระหว่างผู้ล่าอย่างแอล และผู้ถูกไล่ล่าอย่างคิระนับแต่นั้นเป็นต้นมา ยิ่งนานวันแอลก็ยิ่งมั่นใจว่าไลท์คือคิระเจ้าของเดธโน้ตตัวจริง ทำให้ไลท์วางแผนซ้อนแผนจนสังหารแอลได้ในที่สุด แต่แม้แอลจะจากไปก็มีผู้สืบทอดอุดมการณ์คือเนียร์ และเมลโล่ เด็กจากสถานรับเลี้ยงเด็กแห่งเดียวกับแอลที่ได้รับข้อมูลดีจากผู้ช่วยของแอล (วาตาริ) เมลโล่ตามสืบเรื่องของไลท์จนแน่ใจว่าเป็นคิระแต่ก็หายไปเสียแล้วเขาต้องจับชีวิตลงเช่นเดียวกับแอล ในขณะที่เนียร์ซึ่งมั่นใจว่ายางามิ ไลท์คือเจ้าของเดธโน้ตตัวจริงจึงวางแผนหลอกล่อทำเดธโน้ตปลอมขึ้นจนไลท์จนมุมยอมรับสารภาพว่าตนคือ “คิระ” แต่เขาก็ยังดีรนจะเขียนชื่อเนียร์ลงบนเศษโน้ตที่ซ่อนอยู่ในนาฬิกาแต่ก็ไม่สำเร็จ และท้ายที่สุดยมทูตลุดคเจ้าของเดธโน้ตก็กลายเป็นคนเขียนชื่อไลท์ลงในเดธโน้ตเพื่อจับตาดู “คิระ” ผู้ตั้งตนเป็น “พระเจ้า” บนโลกมนุษย์เสียเอง

1 ปีให้หลังแม้เดธโน้ตจะถูกเนียร์เผาทิ้งจนโลกกลับคืนสู่สภาพปกติ แต่อีกด้านหนึ่งก็ยังมีกลุ่มคนจำนวนไม่น้อยที่ยังคงเชื่อและรอคอยว่า “คิระ” จะกลับมาอีกครั้ง

6. ทเวนต์ไชนจูรี่บอยส์



ที่มา: <http://th.wikipedia.org/wiki/ทเวนต์ไชนจูรี่บอยส์>

เชื่อว่าหากย้อนไปเมื่อครั้งยังเป็นเด็กประถม หลายๆ คนโดยเฉพาะแก๊งเด็กผู้ชายก็มักจะมี “ที่ลับ” เพื่อรวมตัวกันทำเรื่องสนุกๆ ตามประสาเด็ก “เคนจิ” และเพื่อนก็เช่นกัน พวกเขาได้รวมตัวกันตั้งฐานที่ลับขึ้นกลางทุ่งหญ้าซึ่งเป็นสถานที่ลับคอยกับซ่อนสมบัติส่วนตัว ในฐานที่ลับแห่งนี้เองคือจุดเริ่มของเรื่องราวทั้งหมดเมื่อเคนจิได้เขียน “คำทำนาย” เกี่ยวกับองค์กร๊ายที่พยายามทำลายโลกด้วยวิธีต่าง ๆ ทั้งเชื้อโรคร้าย หุ่นยนต์ยักษ์ แต่ในวันที่โลกจะถูกทำลาย “เคนจิ และเพื่อน” จะปรากฏตัวออกมาเพื่อหยุดยั้งการกระทำอันเลวร้ายและนำสันติสุขกลับคืนมาอีกครั้ง เรื่องราวเหล่านี้ถูกเขียนขึ้นใน “บันทึกคำทำนาย” ที่เก็บใส่กล่องฝังไว้ใต้ดินในฐานที่ลับแห่งนี้ โดยที่เคนจิและเพื่อนไม่เคยคาดคิดมาก่อนว่าเรื่องเล่าเล่นๆ ของพวกเขาจะกลายเป็นจริงในอนาคต

วันเวลาผ่านไป เคนจิและเพื่อนต่างเติบโตเป็นผู้ใหญ่ ต่างมีหน้าที่การงานที่ต้องแบกรับ จนลืมเรื่องบันทึกคำทำนายไปแทบหมดสิ้น จนกระทั่งเกิดเหตุการณ์ฆ่าตัวตายของเพื่อนในกลุ่มอย่าง “ดองกี้” ซึ่งทำให้เคนจิสงสัยอย่างมากเพราะเชื่อมั่นว่าคนอย่างดองกี้ไม่มีวันฆ่าตัวตายอย่างแน่นอน เคนจิจึงตามสืบหาสาเหตุการตายของดองกี้โดยเริ่มจากเครื่องหมายปริศนาที่ดองกี้ทิ้งเอาไว้ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ที่เขาค้นหาแต่ก็นึกไม่ออกว่าคืออะไร จนในที่สุดเคนจิจึงตัดสินใจออกตามหาความลับของเครื่องหมายปริศนาที่โยงไปสู่องค์กร๊ายลับซึ่งมีผู้นำที่เรียกตนว่า “เพื่อน” และได้รวบรวมเพื่อนๆ สมัยเด็กที่ยังเหลืออยู่มาช่วยกันกอบกู้โลกจากองค์กร๊ายอย่าง “เพื่อน” ที่ได้ดำเนินแผนการทำลายล้างโลกตาม “บันทึกคำทำนาย” ที่เคนจิเป็นผู้เขียนขึ้น