

สารนิพนธ์เรื่อง	แนวทางการจัดตั้งกองทุนและการมีส่วนร่วมของชุมชน เพื่อส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
คำสำคัญ	กองทุนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
นักศึกษา	นลัทพร ปานประภากร
อาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิติต อินทมาโน
หลักสูตร	นิติศาสตรมหาบัณฑิต กลุ่มวิชากฎหมายธุรกิจ
คณะ	นิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม
พ.ศ.	2563

บทคัดย่อ

สารนิพนธ์นี้มีวัตถุประสงค์ศึกษา วิจัย วิเคราะห์ ข้อกฎหมายเกี่ยวกับมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ เนื่องจากประเทศไทยได้มีการบัญญัติพระราชบัญญัติส่งเสริมมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมขึ้น แต่ไม่ได้มีบทบัญญัติในเรื่องการจัดตั้งกองทุนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ภายใต้พระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2559 โดยเทียบกับอนุสัญญาสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ และกฎหมายต่างประเทศ อย่างประเทศญี่ปุ่น เกาหลีใต้ และสาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อให้ทราบถึงแนวคิด ทฤษฎีทางกฎหมายในการจัดตั้งกองทุนเพื่อคุ้มครองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมและแนวทางการจัดตั้งกองทุนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมภายใต้พระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2559

ในปัจจุบันประเทศไทยมีพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2559 ไม่ได้มีการกำหนดบทบัญญัติในการจัดตั้งกองทุนเพื่อส่งเสริม รักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ในขณะที่อนุสัญญาว่าด้วยสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้และกฎหมายคุ้มครองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของประเทศญี่ปุ่น จีน และเกาหลีใต้มีการออกกฎหมายกำหนดเงินทุนหรือมีกองทุนเพื่อรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ไว้อย่างชัดเจน

สารนิพนธ์นี้ได้เสนอแนะแนวทางในการแก้ไขปัญหาเพิ่มเติม พระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2559 เกี่ยวกับเรื่องการจัดตั้งกองทุนส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และการมีส่วนร่วมของชุมชนและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเพื่อส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่ได้มีการขึ้นทะเบียนไว้แล้ว

A THEMATIC TITLE	ESTABLISHMENT OF FUND AND COMMUNITY PARTICIPATION FOR PROMOTION AND PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE
KEYWORDS	CULTURAL WISDOM HERITAGE FUND
STUDENT	NARATTAPORN PANPRAPAKOL
A THEMATIC ADVISOR	ASST. PROF. NISIT INTAMANO
LEVEL OF STUDY	MASTER OF LAWS BUSINESS LAW
FACULTY	SCHOOL OF LAW SRIPATUM UNIVERSITY
YEAR	2020

ABSTRACT

This independent study aimed to study, conduct research, and analyze a legal approach about Thai cultural wisdom heritage, especially intangible cultural heritage. As Thailand regulated the Promotion and Prevention of Intangible Cultural Heritage Act, B.E. 2559 (2016), but the provisions on the establishment of the intangible cultural heritage fund was not prescribed under the Act by comparing to the Convention for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage and foreign laws like in Japan, South Korea, and People's Republic of China so as to acquire legal concepts and theories in establishing a fund to safeguard the cultural wisdom heritage and a guideline to establish a cultural wisdom heritage fund under the Promotion and Prevention of Intangible Cultural Heritage Act, B.E. 2559 (2016).

As of today, Thailand Promotion and Prevention of Intangible Cultural Heritage Act, B.E. 2559 (2016) has been promulgated but the provisions on the establishment of the intangible cultural heritage fund was not prescribed while the Convention for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage and protection laws like in Japan, South Korea, and People's Republic of China so as to acquire legal concepts and theories in establishing a fund to safeguard intangible cultural heritage and laws to protect cultural wisdom heritage. Japan, China, and South Korea regulated laws to specify financial fund or funds to preserve cultural wisdom heritage in an outstanding manner.

This independent study proposed a guideline to solve an additional problem related to the Promotion and Prevention of Intangible Cultural Heritage Act B.E. 2 5 5 9 (2 0 1 6) on the establishment of a promotion and prevention of intangible cultural wisdom heritage fund and participation of communities and local administrative organizations to promote and preserve the registered cultural wisdom heritage.