

สำนักข่าว บางกอกทูเดย์

(ONLINE)

TRENDING

ถึงเวลาหรือยังกับการยกระดับมาตรฐานและคุณภาพ วิชาชีพ.....ผู้ประกาศไทย ???

- การศึกษา | เด็กและเยาวชน



Jumpon

- 01/09/2021



ท่านที่ติดตามปรากฏการณ์ของสื่อสารมวลชนไทยอย่างต่อเนื่อง คงมีคำถามเกิดขึ้นว่าสื่อมวลชนของไทยเมื่อไรจะพัฒนาการสื่อให้มีมาตรฐานอาชีพแบบสื่อสากล และเป็นที่พักของสังคมในการเสนอข่าวสารที่น่าเชื่อถือและยึดหลักจริยธรรมความรับผิดชอบต่อสังคมส่วนรวม ดังที่นายเทพชัย หย่อง ประธานสมาพันธ์นักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย และนายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย (2557-2561) กล่าวไว้ว่า

“ชาติจะเดินหน้าได้ สื่อต้องมีเป้าหมายที่จะทำสังคมให้ดีขึ้น ในสถานการณ์ที่ล่อแหลมหรืออ่อนไหวสื่อควรนำเสนอข่าวรายงานตามข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้น เพื่อความถูกต้อง เพื่อความเป็นธรรมของสังคมในยุคที่เต็มไปด้วยข่าวปลอม ข่าวปล่อย คนถูกชักจูงด้วยกระแสข่าวที่ไม่มีมีการตรวจสอบ สื่อกระแสหลักต้องทำตัวเป็นที่ไว้วางใจของคนได้ ทำงานอย่างมีหลักการบนพื้นฐานของจริยธรรม”

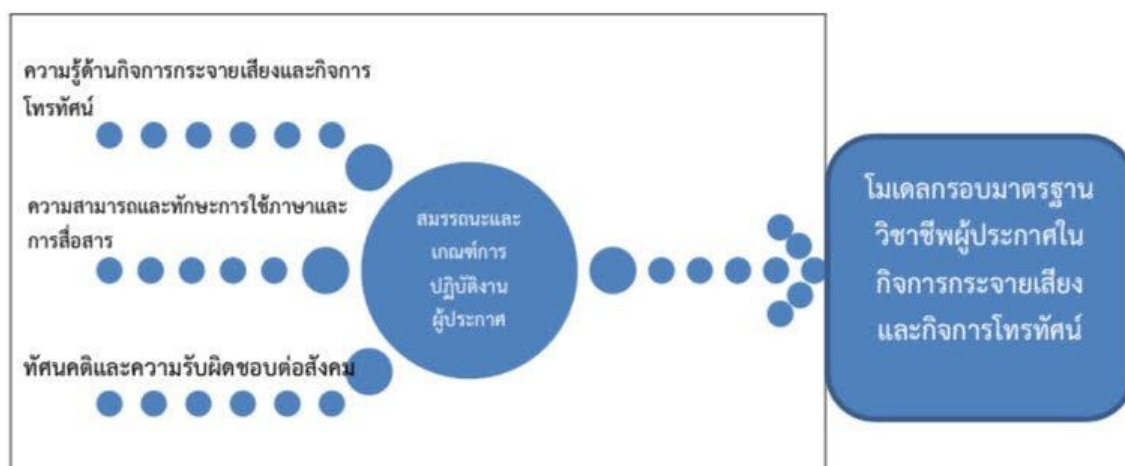
ด้วยพื้นฐานเช่นนี้ เรื่องของมาตรฐานความเป็นสื่อมืออาชีพจึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างมากโดยเฉพาะวิชาชีพที่ส่งผลกระทบต่อประเทศ สังคมส่วนรวม คือ อาชีพผู้ประกาศ จัดเป็นกลุ่มสาขาวิชาชีพที่ควรได้รับการรับรองมาตรฐานและคุณวุฒิวิชาชีพ นอกจากการได้รับบัตรผู้ประกาศ ซึ่งก็ยังเป็นคำถามในใจผู้ประกาศทั้งหลายว่า บัตรผู้ประกาศที่ได้รับมานั้นมีศักดิ์และสิทธิเหมือนอย่างวิชาชีพแพทย์ พยาบาล สถาปนิกวิศวกร ครู นักบัญชี ที่มีการรับรองโดยสภาวิชาชีพหรือไม่ อย่างไรบ้าง



แน่นอนว่า เสียงสะท้อนที่เกิดขึ้นแสดงให้เห็นความสำคัญของการสร้างกรอบมาตรฐานวิชาชีพให้ผู้ประกาศในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ให้เป็นอาชีพที่มีการรับรองตามคุณวุฒิวิชาชีพ เพื่อเป็นกรอบแนวปฏิบัติกรเข้าสู่วิชาชีพการเป็นผู้ประกาศอย่างมีศักยภาพและคุณภาพตามมาตรฐานทางวิชาชีพ ซึ่งแสดงถึงความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงานได้มาตรฐานระดับชาติหรือนานาชาติ มีเกณฑ์การไต่ระดับตามมาตรฐานอาชีพเพื่อเส้นทางความก้าวหน้าในวิชาชีพ มีความมั่นใจในการกำหนดแนวทางการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ทั้งส่งผลให้บุคลากรเห็นคุณค่าของการทำงาน รักในอาชีพ ในงานที่ทำ สร้างเกียรติภูมิ และภาคภูมิใจในวิชาชีพ ความมีศักดิ์และสิทธิของผู้ที่ทำงานอาชีพผู้ประกาศในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ นอกเหนือจากการมีบัตรผู้ประกาศฯ อีกด้วย

นอกจากนั้น ยังมีปัจจัยเร่งที่มาจากเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลที่มีความหลากหลายของสื่อในตัวเอง ผู้ส่งสารไม่จำเป็นต้องเป็นผู้สื่อสารระดับมืออาชีพที่มีทุน อำนาจ สิทธิในการส่งสารแบบนักสื่อสารมวลชนอีกแล้ว แต่เป็นบุคคลธรรมดาทั่วไปก็สามารถสื่อสาร กระจายข่าวสารจากกลุ่มคนไปยังกลุ่มอื่นๆ แบบระบบเครือข่าย กับความจริงของโลกการสื่อสารยุคดิจิทัลนี้ที่ว่าใครๆ ก็เป็นสื่อได้ ทุกคนสามารถสร้างเนื้อหาได้ (User-generated content :UGC) จาก การเป็นผู้รับสารสามารถเปลี่ยนสถานะมาเป็นผู้ส่งสารได้ ทำให้หลายสถานการณ์ข่าวสารขาดผู้ที่ทำหน้าที่เป็นผู้เฝ้าประตู (Gatekeeper) ที่คอยคัดกรอง ตรวจสอบความ ถูกต้องของเนื้อหา จึงส่งผลกระทบต่อคุณภาพและมาตรฐานของการทำหน้าที่สื่อ ดังตัวอย่างที่ปรากฏในกระแสสังคมมากมาย

เหตุตั้งที่กล่าวมาจึงทำให้เกิดการร่าง โมเดลกรอบมาตรฐานวิชาชีพผู้ประกาศขึ้นมาจากทฤษฎี แนวคิด และผลการวิจัยของผู้เขียนเกี่ยวกับความคิดเห็นต่อการอบรมหลักสูตรผู้ประกาศในกิจการกระจายเสียงและกิจการ โทรทัศน์ และการกำหนดให้บัตรผู้ประกาศมีผลบังคับใช้ทางกฎหมาย และงานวิจัยเรื่องการศึกษามรรคนะและเกณฑ์การปฏิบัติงานเพื่อสร้าง โมเดลกรอบมาตรฐานวิชาชีพผู้ประกาศในกิจการกระจายเสียงและกิจการ โทรทัศน์ ทำให้ได้คำตอบด้านสมรรถนะและเกณฑ์การปฏิบัติงานอาชีพผู้ประกาศตามดัชนีชี้วัดที่กลุ่มตัวอย่างให้ความสำคัญเป็นอันดับแรก คือคุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบต่อสังคม ความคิดสร้างสรรค์ รองลงมาคือ ความรู้และทักษะการใช้ภาษา ทักษะการสื่อสาร การอ่านออกเสียงและอักขรวิธีที่ถูกต้อง ความรู้รอบตัว เทคโนโลยีในยุคดิจิทัล การเขียนข่าว การสื่อข่าว กฎหมาย การแก้ไขสถานการณ์ฉุกเฉินเฉพาะหน้า บุคลิกภาพ มารยาทในสังคม วัฒนธรรมไทย ส่วนของทัศนคติของผู้ประกาศต้องมีความเป็นกลาง คิดบวก สร้างสรรค์สังคม และการรู้เท่าทันสื่อในฐานะคนที่ทำงานสื่อสารมวลชน ซึ่งสมรรถนะและเกณฑ์การปฏิบัติงานอาชีพผู้ประกาศทั้งหมดได้นำมาสร้างเป็นโมเดลดังภาพ



โมเดลกรอบมาตรฐานวิชาชีพผู้ประกาศในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ดังนั้นการยกระดับมาตรฐานและคุณวุฒิวิชาชีพผู้ประกาศไทยจึงไม่ใช่เรื่องยาก และถึงเวลาที่ต้องทำแล้ว โดยสามารถนำแนวคำเนนการจากโมเดลกรอบมาตรฐานวิชาชีพของการเป็นผู้ประกาศในกิจการกระจายเสียงและกิจการ โทรทัศน์จากงานวิจัยดังกล่าวไปพัฒนาต่อยอดสู่การปฏิบัติ โดยสร้างความร่วมมือระหว่าง กสทช.กับสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้จริงในการกำหนดคุณวุฒิและค่าตอบแทนใน 8 ระดับตามคุณวุฒิวิชาชีพ เพื่อพัฒนามาตรฐานวิชาชีพผู้ประกาศให้เห็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับของสังคมและเพื่อนาคคของสื่อมวลชนไทย

ขอขอบคุณภาพประกอบจาก: Dreamstime.com

<http://www.saisawankhayanying.com/s-report/technical-communication/>



บทความโดย: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วรณี งามขจรกุลกิจ

สาขาวิชาดิจิทัลทีวีและสื่อออนไลน์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม

Inbox (33,193) - wannee.ng@spu... x Downloads x SPU Staffs | Facebook x +


web.facebook.com/groups/145277552233861/permalink/3666251773469737

ค้นหาบน Facebook

เกี่ยวกับ การหยุดพัก ห้อง ทีวีช้อ สมาชิก งานกิจกรรม สื่อ โฟล์ด

Dod Kanokpong Sartsang อยู่กับ Manin Charoenlarp และ ...
คนอื่นๆ อีก 3 คน
 10 มกราคม เวลา 11:49 น. · 🌐

NEWS : บทความพิเศษ "ถึงเวลาหรือยังกับการยกระดับมาตรฐานและคุณภาพ
 วิชาชีพ.....ผู้ประกาศไทย ???"
 โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ วรณี งานขจรกุลกิจ
 สาขาวิชาศิลปศาสตร์และสื่อออนไลน์ คณะนิเทศศาสตร์
 มหาวิทยาลัยศรีปทุม



BANGKOK-TODAY.COM
**ถึงเวลาหรือยังกับการยกระดับมาตรฐานและคุณภาพ
 วิชาชีพ.....ผู้ประกาศไทย ???**

<https://bangkok-today.com/ถึงเวลาหรือยังกับการยกระดับมาตรฐานและคุณภาพวิชาชีพ.....ผู้ประกาศไทย ???>

เกี่ยวกับ

SPU Staffs เป็น Group Page ที่สร้างขึ้นเพื่อเป็นอีก
 หนึ่งช่องทางในการสื่อสารของบุคลากรมหาวิทยาลัย
 ศรีปทุม

- 🔒 **ส่วนตัว**
เฉพาะสมาชิกเท่านั้นที่สามารถดูได้ว่าใครอยู่ใน
กลุ่มและโพสต์อะไรบ้าง
- 👁 **ซ่อนอยู่**
เฉพาะสมาชิกเท่านั้นที่สามารถค้นหากลุ่มนี้เพิ่ม
- 👤 **กลุ่ม ทั่วไป**

บทความอื่น แลพ.บางก...jpg Show all x

Type here to search

1353 19/1/2564