

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยดี โดยได้รับความอนุเคราะห์เป็นอย่างดีจากหลายท่าน โดยเฉพาะ ดร.ธนาชาติ จันทรวิโรจน์ ผู้อำนวยการหลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีปทุม และเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งสละเวลาให้คำปรึกษา ชี้แนะแนวทางทางด้านความคิด การปฏิบัติอันเหมาะสม เพื่อปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเมตตาและเอาใจใส่ด้วยดี เสมอมา และขอขอบคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรทิพย์ เย็นจะบก ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ตลอดจน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา มีศิลป์วิภักย์ อาจารย์ประจำหลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีปทุม ที่สละเวลาอันมีค่าจนทำให้วิทยานิพนธ์เล่มนี้เป็นงานวิจัยที่สมบูรณ์ ผู้วิจัยจึงขอกราบขอบพระคุณในความกรุณาเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้

นอกจากนี้ขอขอบพระคุณ อาจารย์คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม ผู้ซึ่งอบรมสั่งสอนให้ความรู้ สนับสนุนการศึกษาในการให้คำแนะนำแก่ผู้วิจัยเป็นอย่างดีมาโดยตลอด ระยะเวลาที่ทำการวิจัยครั้งนี้ รวมถึงเพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ และผู้ตอบแบบสอบถาม ตลอดจนผู้เกี่ยวข้องทุกท่าน ที่ได้กล่าวนามไว้ ณ ที่นี้ ที่กรุณาให้ความเอื้อเฟื้อ สละเวลาอันมีค่า ให้ความร่วมมือในการให้ข้อมูล อันเป็นประโยชน์และแสดงทัศนคติอันสำคัญ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญสำหรับงานวิจัยเป็นอย่างยิ่ง จนทำให้งานวิจัยครั้งนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

สุดท้ายนี้ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ ครอบครัวเผือกพิพัฒน์ ที่คอยอบรมเลี้ยงดู ตลอดจนให้การสนับสนุนส่งเสริมการศึกษาทั้งทางด้านการเงิน กำลังใจ จนสำเร็จการศึกษา ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าผลการวิจัยครั้งนี้จะมีประโยชน์ต่อผู้จัดละครเวทีหรือนักวิชาการทางด้านละคร หากมีสิ่งใดขาดตกบกพร่อง หรือผิดพลาดประการใด ผู้วิจัยขออภัยเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

กชพรรณ เผือกพิพัฒน์