

บรรณานุกรม

- กรรพุม บุญทวี. (2553). **การจัดรายการ**. เอกสารการสอนชุดวิชาการจัดรายการโทรทัศน์ หน่วยที่ 1-8 (ฉบับปรับปรุงครั้งที่1) สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- กฤษณสิทธิ์ ไวกทยะวณิช. (2545). **หลักการพูด**. กรุงเทพฯ: โอ เอส พริ้นติ้ง เฮ้าส์.
- คำสั่งกองอำนวยการรักษาความสงบเรียบร้อย ฉบับที่ 1. (2557, มิถุนายน 4). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 98 ง. หน้า 4.
- คำสั่งกองอำนวยการรักษาความสงบเรียบร้อย ฉบับที่ 3. (2557, มิถุนายน 4). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 98 ง. หน้า 6.
- คำสั่งกองอำนวยการรักษาความสงบเรียบร้อย ฉบับที่ 9. (2557, มิถุนายน 4). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 98 ง. หน้า 11.
- โครงการกลไกสื่อมวลชนศึกษาเพื่อสุขภาวะมูลนิธิสื่อมวลชนศึกษา. (2556). **ฟรีทีวีและทีวีดาวเทียมกับการนำเสนอข่าวการต่อต้าน พ.ร.บ. นิรโทษกรรม ในประเด็นอารยะขัดขืน ช่วงวันที่ 12 - 15 พฤศจิกายน 2556**. สืบค้นเมื่อ 4 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: www.mediamonitor.in.th.
- โครงการมีเดียมอนิเตอร์ มูลนิธิสื่อมวลชนศึกษา. (2556). **ทีวีเพื่อสาธารณะในการรายงานสถานการณ์การชุมนุมใหญ่ ในวันที่ 25 พฤศจิกายน และวันที่ 9 ธันวาคม 2556 ระหว่างช่วงเวลา 00.00-24.00 น. ของฟรีทีวีประเภทบริการสาธารณะ**. สืบค้นเมื่อ 4 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: www.mediamonitor.in.th.
- โครงการมีเดียมอนิเตอร์ มูลนิธิสื่อมวลชนศึกษา. (2557). **การทำหน้าที่ของผู้สื่อข่าวภาคสนาม สถานีโทรทัศน์ฟรีทีวี ในการรายงานเหตุการณ์บริเวณศูนย์เยาวชนกรุงเทพฯ สนามกีฬาไทย - ญี่ปุ่น ดินแดง**. สืบค้นเมื่อ 4 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: www.mediamonitor.in.th.
- โครงการศึกษาและเฝ้าระวังสื่อเพื่อสุขภาวะของสังคม. (2556). **ฟรีทีวีกับการรายงานข่าวการชุมนุมทางการเมือง 31 พฤษภาคม - 1 มิถุนายน 2551**. รายงานผลการปฏิบัติงานประจำปี 2555. สืบค้นเมื่อ 11 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: www.mediamonitor.in.th.
- จินดา งามสุทธิ. (2549). **ศิลปะการพูด**. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ: โอ เอส พริ้นติ้ง เฮ้าส์.
- _____. (2549). ความหมายของการพูด. ใน **แวอาชีวะ ดาหะยี**. (2553). **ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์**. กรุงเทพฯ: เทมการพิมพ์.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- จันทร์เพ็ญ ทศนีย์สกุลชัย. (2548). **การศึกษาและพัฒนาอัตลักษณ์ของเยาวชน ในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนหญิงบ้านปราณี**. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- เฉลิมชัย ปัญญาดี. (2550). **อัตลักษณ์และการสร้างอัตลักษณ์ขององค์การบริหารส่วนตำบล ในฐานะองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น**. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต วิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้.
- ชุมสาย สุวรรณชฌม. (2540). **รูปแบบการอ่านข่าว**. ใน แวอาชีวะ ดาหะยี. (2553). **ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์**. กรุงเทพฯ: เทมการพิมพ์.
- จิตินันท์ พงษ์สุทธิรักษ์ และวีระยุทธ กาญจนะชูฉัตร. (2546). **สื่อสาธารณะ: แนวคิด ประสบการณ์ และความเป็นไปได้ในประเทศไทย**. โครงการปฏิรูประบบสื่อ: การพัฒนาบุคลากรและสื่อสาธารณะ โดย สกว., จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ณัฐธวัฒน์ สุทธิโยธิน. (2549). **แผนการประชุมข่าวของกองบรรณาธิการ**. เอกสารการสอนวิชาการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง หน่วยที่ 6-10 สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ณัฐธวัช อิงควิธาน. (2554). **การคัดเลือกและแนวทางพัฒนาผู้ประกาศข่าวของสถานีโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมเอเอสทีวี ช่องนิวส์วัน**. วิทยานิพนธ์วารสารศาสตร์มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- ทลิตา สุพัฒน์รังสรรค์. (2555). **หน้าที่ของสื่อ**. สืบค้นเมื่อ 12 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: <http://www.mediainsideout.net/local/2013/12/175>.
- ทองแสงรัศมี ถิเถาะแก้ว. (2553). **บทบาทขององค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย ในการสร้างพื้นที่สาธารณะทางการเมือง ผ่านรายการเวทีสาธารณะและนักข่าวพลเมือง (ออนไลน์)**. วารสารปริชาต มหาวิทยาลัยทักษิณ, ปีที่ 23 (ฉบับที่ 2), หน้า 13-14.
- ทิดกร สอนภาษา. (2552). **ภาษาไทย ชัดใจปุ้ : เอกลักษณ์-อัตลักษณ์**. สืบค้นเมื่อ 12 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: <http://www.nationejobs.com/citylife/content.php?ContentID=1451>.
- นนุช ศิริโรจน์. (2537). **การวิเคราะห์วิวัฒนาการทางบุคลิกภาพของผู้ประกาศข่าวโทรทัศน์**. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- นิติตา สิริพงศ์ทักษิณ. (2554). **การเมืองในนโยบายสื่อสาธารณะขององค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย**. งานวิจัยภายใต้โครงการเครือข่ายเชิงกลยุทธ์เพื่อการผลิตและพัฒนาอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษา ปริญญาเอก คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- บุษดี พนมภู. (2556). **การปรับตัวของคนข่าวในยุคออนไลน์ ศึกษาเฉพาะกรณีหนังสือพิมพ์บ้านเมือง**. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีปทุม.
- ประทุม บุญรักษ์. (2552). **ภาพลักษณ์สถานีโทรทัศน์ทีวีไทย ที่วิสาหกิจ**. วิทยานิพนธ์นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ประกาศคณะกรรมการความสงบแห่งชาติ ฉบับที่ 4. (2557, พฤษภาคม 26). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 84 ง. หน้า 3.
- ประกาศคณะกรรมการความสงบแห่งชาติ ฉบับที่ 12. (2557, พฤษภาคม 26). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 84 ง. หน้า 11.
- ประกาศคณะกรรมการความสงบแห่งชาติ ฉบับที่ 14. (2557, พฤษภาคม 28). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 87 ง. หน้า 1.
- ประกาศคณะกรรมการความสงบแห่งชาติ ฉบับที่ 17. (2557, พฤษภาคม 28). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 87 ง. หน้า 4.
- ประกาศคณะกรรมการความสงบแห่งชาติ ฉบับที่ 18. (2557, พฤษภาคม 28). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 87 ง. หน้า 5.
- ประกาศคณะกรรมการความสงบแห่งชาติ ฉบับที่ 23. (2557, พฤษภาคม 28). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 87 ง. หน้า 11.
- ประกาศคณะกรรมการความสงบแห่งชาติ ฉบับที่ 97. (2557, กรกฎาคม 23). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 138 ง. หน้า 10.
- ประกาศคณะกรรมการความสงบแห่งชาติ ฉบับที่ 103. (2557, กรกฎาคม 30). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 143 ง. หน้า 10.
- ประกาศกองทัพบก ฉบับที่ 1. (2557, มิถุนายน 4). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนพิเศษ 97 ง. หน้า 1.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ประสิทธิ์ ลีปรีชา. (2547). **การสร้างการสืบทอดอัตลักษณ์ของกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง ในวาทกรรมอัตลักษณ์**. กรุงเทพฯ: โอ เอส พริ้นติ้งเฮ้าส์.
- พรปวีณ์ สหวัฒน์พงศ์. (2553). **กระบวนการยอมรับสื่อออนไลน์ของผู้บริโภคอินเทอร์เน็ตในเขตกรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยบูรพา.
- พระราชบัญญัติองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย พ.ศ. 2551. (2551, มกราคม 14), **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 125 ตอน 8 ก. หน้า 1.
- พัทธนันท์ วิเศษสมวงศ์. (2551). **พัฒนาการและการจัดตั้งทีวีสาธารณะแห่งแรกของประเทศไทย**. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต.
- รายงานที่ตีอาร์ไอ. (2550). **การจัดตั้งทีวีสาธารณะในประเทศไทย** (พิมพ์ครั้งที่ 1). กรุงเทพฯ: สถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย.
- รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2550. (2550, สิงหาคม 24). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 124 ตอนที่ 47 ก. หน้า 1, 7, 13-14.
- รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย (ฉบับชั่วคราว) พุทธศักราช 2557. (2557, กรกฎาคม 22). **ราชกิจจานุเบกษา**. เล่มที่ 131 ตอนที่ 55 ก. หน้า 1, 15.
- เรื่องพิลาศ ธรรมวิเศษ และจารุภา วะสี. (2548). **จุดเริ่มต้นของบีบีซีภาคภาษาไทย**. ใน **หนังสือปิดตำนาน 64 ปี วิทยูบีบีซี ภาคภาษาไทย ถาสังคมไทยจะสิ้นไร้สื่อสาธารณะ**.
- เลอภพ ไสรัตน์. (2555). **บทบาทสื่อมวลชนกับการมีส่วนร่วมทางการเมืองไทย**. **วารสารบัณฑิตศึกษา**, มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ปีที่ 5 (ฉบับที่ 3), หน้า 122-124.
- วิจิตร อาวะกุล. (2545). **การพูดการฟัง และการประชุมที่ดี** (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- วิชุดา ดิ่งด้อย. (2551). **การเข้าถึงข่าวสารการเมืองของประชาชนในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ ภายใต้กฎอัยการศึก**. วิทยานิพนธ์รัฐศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วิภา อุตมฉันท. (2541). **สื่อมวลชนในญี่ปุ่น** (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : ที พี พริ้นติ้ง จำกัด.
- ศรัญญา ไชยสุวรรณ. (2554). **สื่อใหม่ในสังคมการเมืองไทย กรณีศึกษา เฟซบุ๊กควอยส์ทีวี**. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ศุภางค์ นันตา. (2552). **ประเภทของสถานีวิทยุโทรทัศน์**. ใน ชมพูนุช ปัญญาไพโรจน์. (2553). **เอกสารการสอนชุดวิชาการจัดการรายการโทรทัศน์ หน่วยที่ 9-15 (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 1) สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช**. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ศูนย์วิจัยมหาวิทยาลัยกรุงเทพ. (2557). **ผลสำรวจโพลล์ เรื่อง “กรุงเทพโพลล์ร่วมปฏิรูปประเทศไทย ปฏิรูปสื่อเพื่อลดความขัดแย้ง”**. สืบค้นเมื่อ 4 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: <http://bangkokpoll.bu.ac.th>.
- สถาบันพระปกเกล้า. (2555). **แนวทางการสร้างความปรองดองแห่งชาติ สภาผู้แทนราษฎร. รายงานการวิจัยสร้างความปรองดองแห่งชาติ. เสนอต่อคณะกรรมการการวิสามัญ**.
- สถาบันวิชาการสื่อสารสาธารณะ. (2554). **รายงานผลการศึกษาวิจัยภาพลักษณ์ทีวีไทย โครงการเสริมสร้างอัตลักษณ์องค์การระยะที่ 1**.
- สนมพร ฉิมเฉลิม. (2542). **กระบวนการคัดเลือกผู้ประกาศข่าวโทรทัศน์**. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมเกียรติ เหลืองศักดิ์ชัย. (2553). **โทรทัศน์อินเทอร์เน็ตกับการบริโภคสื่อใหม่ในยุคสังคมข่าวสาร**. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย.
- สายฝน ควรมดวง. (2536). **การศึกษาสถานะทางเอกลักษณ์ของวัยรุ่นตอนปลายในสถาบันอุดมศึกษา**. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สายสวรรค์ ขยันยิ่ง. (2553, ตุลาคม 18). **เทคนิคการสื่อสารแบบผู้ประกาศข่าว**. สืบค้นเมื่อ 13 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: www.saisawankhayanying.com
- สุจรรยา ชาติช่วง. (2555). **การศึกษาสภาพและการพัฒนาอัตลักษณ์และเอกลักษณ์ของสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพิษณุโลก เขต 1**. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- สุดารักษ์ เนื่องชมภู. (2551). **ความต้องการและความพึงพอใจต่อรายการโทรทัศน์ของสถานีโทรทัศน์สาธารณะของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์ นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศรีปทุม.
- สุรพัสร์ น้าลอง. (2554). **บทบาทหน่วยรบพิเศษในการรัฐประหารช่วงปี 2509-2549**. วิทยานิพนธ์รัฐศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สันทัด ทองรินทร์. (2553). **ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดรายการข่าวโทรทัศน์**. เอกสารการสอนชุดวิชาการจัดรายการโทรทัศน์ หน่วยที่ 1-8 (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 1) สาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- เหมื่อนฝัน ประสานพานิช. (2548). **กระบวนการคัดเลือกพิธีกรและผู้ประกาศข่าวของสถานีโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 7**. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย. (2552). กรุงเทพฯ: ฟรันทัวร์.
- องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (2551). **รายงานสรุปผลการประเมินของสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส**. สืบค้นเมื่อ 4 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: <http://org.thaipbs.or.th>.
- อภิญา เพ็องฟูสกุล. (2546). **อัตลักษณ์ Identity การทบทวนทฤษฎี และกรอบแนวคิด**. กรุงเทพฯ: คณะกรรมการสภาวิจัยแห่งชาติ.
- อนันต์ จันทร์อ่วม. (2546). **ความพึงพอใจของผู้ชมรายการโทรทัศน์ที่มีต่อการเสนอข่าวกีฬาของสถานีโทรทัศน์ไอทีวี ในกรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- อัญชุลี วงษ์บุญงาม และดารณี ธีบุญศิริ. (2554) **การเปิดรับข่าวสารทางการเมือง ความรู้ และการมีส่วนร่วมทางการเมืองของนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลในเขตกรุงเทพมหานคร**. รายงานการวิจัยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร.
- Calhoun, Donald W. (1981). *Sports, culture & personality*. West point, N.Y: Leisure press.
- Fang, Irving E. (1972). *Television news Rev. and ed.* New York: Hasting House Publishers.
- Hyde. (1992). *W.S. Television and Radio Announcing 7 th ed.* U.S.A.: San Francisco State University Printed.
- Lewis, Bruce. (1966). *The Technique of Television Announcing*. London: Focal Press Limited.
- Ivor. (1995). *York Television News. 3 rd ed.* (n.p.): Printed in Great Britain.
- Positioning Magazine. (2552). **Exclusive: ทีวีไทย “ข่าว” ที่ถูกลิ้ม**. Positioning Magazine, 2552. สืบค้นเมื่อ 12 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์: <https://positioningmag.com/11796>.

บรรณานุกรม (ต่อ)

Thai PBS. (2557). **รายการฝ่าวิกฤตการเมืองไทย**. สืบค้นเมื่อ 11 มีนาคม 2560, จากเว็บไซต์:
www.youtube.com/ThaiPBS.

White, Ray. (1990). **Television News**. London: Focal Press Limited.