

รูปแบบการนำเสนอข่าวเหตุการณ์ภัยพิบัติในไทย ทางสื่อโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล  
THE FORMAT OF DISASTER NEWS REPORTING ON TELEVISION  
IN THE DIGITAL AGE

นันทิพัฒน์ โปธาปาน  
NANTIPAT POTHAPAN

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศรีปทุม  
พ.ศ. 2563  
ลิขสิทธิ์ของคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม



รูปแบบการนำเสนอข่าวเหตุการณ์ภัยพิบัติในไทย ทางสื่อโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล  
THE FORMAT OF DISASTER NEWS REPORTING ON TELEVISION  
IN THE DIGITAL AGE

นันทิพัฒน์ โปธาปาน  
NANTIPAT POTHAPAN

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศรีปทุม  
พ.ศ. 2563  
ลิขสิทธิ์ของคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม

THE FORMAT OF DISASTER NEWS REPORTING ON TELEVISION  
IN THE DIGITAL AGE

NANTIPAT POTHAPAN

A THESIS SUBMITTED IN PARTIA FULFILLMENT OF  
THE REQUIREMENTS FOR THE DEGREE OF  
MASTER OF COMMUNICATION ARTS  
FACULTY OF COMMUNICATION ARTS  
SRIPATUM UNIVERSITY  
ACADEMIC YEAR 2020  
COPYRIGHT OF SRIPATUM UNIVERSITY

ชื่อหัวข้อวิทยานิพนธ์

รูปแบบการนำเสนอข่าวเหตุการณ์ภัยพิบัติ  
ในไทยทางสื่อโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล  
THE FORMAT OF DISASTER NEWS  
REPORTING ON TELEVISION IN  
THE DIGITAL AGE

นักศึกษา

นันทิพัฒน์ ไปธาปัน รหัสประจำตัว 61503128

หลักสูตร

นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต

คณะ

นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ดร.วิไลภรณ์ จิรวัดมนเศรษฐ์

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรทิพย์ เย็นจะบก)

.....กรรมการ

(ดร.ธนชาติ จันทร์เวโรจน์)

.....กรรมการ

(ดร.วิไลภรณ์ จิรวัดมนเศรษฐ์)

คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม อนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็น  
ส่วนหนึ่งของการศึกษาตามปริญญาามหาบัณฑิต

คณบดีคณะนิเทศศาสตร์

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานินทร์ เจริญลาภ)

วันที่ 3 เดือน พย พ.ศ. 2563