

บรรณานุกรม

กาญจนา แก้วเทพ. (2545). *สื่อสารมวลชน : ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา* (พิมพ์ครั้งที่ 3).

กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ศalaแดง.

กิติมา สุรสนธิ. (2533). *ความรู้ทางการสื่อสาร*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ขวัญ เรือนกิตติวัฒน์. (2531). *ผลศาสตร์ของการสื่อสาร*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรร

มา- มิราชา.

ขวัญชีวा สำ oglaw. (2551). *การสร้างสรรค์งานโฆษณา*. เข้าถึงจาก:

<http://kwuancheewa.exteen.com/page/16> (2558, 27 พฤษภาคม)

จริยา ปันหวังภูร. (2557). *แนวทางการใช้ประโยชน์และความพึงพอใจการใช้เครือข่ายสังคม* ออนไลน์ของนักศึกษามหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ.

ชลธิชา เรียงทอง. (2556). *พฤติกรรมการเลือกเปิดรับข้อมูลจากสื่อทางดูตีบันเว็บไซต์ยูทูบของนักศึกษา วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล*. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตร์ รุ่มนบัณฑิต วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล.

ณัตฐี นุตประวีณ. (2557). *พฤติกรรมการเปิดรับ ความพึงพอใจ และการใช้ประโยชน์จาก การรับชมรายการเดียวอยู่หน้าจอคอมพิวเตอร์ ของผู้ชมในเขตกรุงเทพมหานคร*. คณะ วารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ธีรศักดิ์ อริยะอรุณ. (2556). *พฤติกรรมการเปิดรับและความพึงพอใจต่อรายการข่าวทาง สถานีโทรทัศน์ดาวเทียม MEDIA NEWS CHANNEL ของผู้ชมในเขต กรุงเทพมหานคร*. สารนิพนธ์ นศ.ม. (ประชาสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร), กรุงเทพฯ: คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม.

นิตยสาร Marketeer. (2558). *Youtube*. กรุงเทพฯ: บริษัท มาร์เก็ตเมียร์ จำกัด.

พัชราภรณ์ ไกรชุมพล. (2556). *ทัศนคติและพฤติกรรมการสื่อสารผ่านเครือข่ายสังคม* ออนไลน์ในการสร้างชื่อเสียงกรณีศึกษา youtuber (Youtuber). สาขาวิชาการบริหาร สื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

พิชิต วิจิตรบุญยรักษ์. (2554). *สื่อสังคมออนไลน์: สื่อแห่งอนาคต Social Media: Future Media.* วารสารนักบริหาร มหาวิทยาลัยกรุงเทพ.

ยุพดี ჟิติกุลเจริญ. (2537). *ทฤษฎีการสื่อสาร.* กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชวนพิมพ์.

ปรมะ สถาเดтин. (2541). *การสื่อสารมวลชน กระบวนการและทฤษฎี* (พิมพ์ครั้งที่ 2).

กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ภาพพิมพ์.

วรรณรุจ มณีอินทร์และศุภารทิพย์ ห้อมสุวรรณ. (2555). *กลยุทธ์การสร้างสรรค์ในงานโฆษณา Creative Strategy.* มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.

ศิริวรรณ แซ่จำว. (2557). อิทธิพลของทัศนคติและความพึงพอใจในการเปิดรับข่าวสารจากสื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวผ่านสื่ออินเทอร์เน็ตที่มีต่อพฤติกรรมการตัดสินใจ วางแผนการท่องเที่ยว. การค้นคว้าอิสระ (ศศ.ม.) สาขาวิชาการจัดการอุดสาหกรรมการ บริการและการท่องเที่ยว บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยกรุงเทพ.

เก็บไซต์ Marketing Oops!, Google ประเทศไทย เผย Top 10 โฆษณาบน YouTube ที่ได้รับ ความนิยมสูงสุด ในช่วง Q1 ปี 58, เข้าถึงได้จาก:

<http://www.marketingoops.com/news/google-thailand-top-10-ads-leaderboard/>
(2559, 29 เมษายน)

ศิริวรรณ อนันต์โน. (2553). *มาตรฐานทฤษฎี U&G ให้ดีกันเถอะ.* เข้าถึงได้จาก:

<http://drsiriwan1.blogspot.com/2010/03/u.html> (2558, 25 พฤษภาคม)

ศิริวรรณ เสรีรัตน์ และคณะ. (2541). *การวิจัยธุรกิจ.* กรุงเทพฯ: เพชรบรรสแสลงแห่งโลภธุรกิจ.

สุรพงษ์ โซธนะเสถียร. (2533). *แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับความรู้ทัศนคติและพฤติกรรม.*

เข้าถึงได้จาก: <http://www.novabizz.com/NovaAce/Attitude.htm> (2558, 25 พฤษภาคม)

เสถียร เซย়ປ্ৰত্ব. (2525). *การสื่อสารและการพัฒนา* (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.

เสรี วงศ์มณฑา. (2540). *การโฆษณาและการส่งเสริมการขาย.* กรุงเทพฯ : บริษัท ดวงกมล สมัย จำกัด.

เสรี วงศ์มนษา. (2542). กลยุทธ์การตลาด การวางแผนการตลาด.กรุงเทพฯ: มีระพิล์มแลบไซ เทคช.

อวชา ทวีลาภ. (2557). การรับรู้การใช้ประโยชน์จากสื่ออยู่บ้านเรื่องคนตระหง่านในกลุ่ม GENERATION Y ที่อาศัยอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ในสาขาสังคมศาสตร์ บัณฑิต มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

Charles k. Atkin. (1973). *Anticipated communication and mass media information seeking public opinion quarterly*. New York: Free Press.

Garton, L., C. Haythornthwaite, B. Wellman. (1997). *Studying Online Networks*. JCMC vol. 3 (1) June 1997.

Friedson, Riley,& Flowerman.(1951). *Media exposure*. [online]. Available:
<http://thailand.com/html/show.php?sid=136> (2015, 15 November)

Klapper, J. T. (1960). *The effects of mass communication*. New York: The Free Press.
 Papacharissi, Z.and Rubin, A. (2000).*Predictors of Internet use*. Journal of Broadcasting and Electronic Media.

Samuel L. Becker . (1972). *Discovering Mass Communication*. Illinois : Scott Foresman and Company Glenview.

Schramm,W. (1973). *Channels and audiences*. Chicago : Ran McNally College.

Sherry, J. L., Lucas, K., Rechtsteiner, S., Brooks, C., & Wilson, B. (2001). *Video Game Uses and Gratifications as Predictors of Use and Game Preference*. Theme Session Paper, International Communication Association Annual Convention, Washington, D.C.