

บทที่ 3

กฎหมายลิขสิทธิ์และกฎหมายสิทธิบัตรที่เกี่ยวข้องกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์

3.1 กฎหมายสิทธิบัตรของประเทศสหรัฐอเมริกาเกี่ยวกับการคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์

ประเทศสหรัฐอเมริกา (United States America) ซึ่งเป็นกลุ่มประเทศที่พัฒนาแล้ว (Developed Country) โดยในปี ค.ศ. 1970 สหประชาชาติ (United Nation) ได้ร้องขอให้มีการศึกษาแนวทางในการคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์จากองค์การทรัพย์สินทางปัญญาแห่งโลก หรือที่รู้จักกันในนามของ WIPO (World Intellectual Property Organization) ซึ่งเป็นองค์กรระหว่างประเทศที่ดูแลทางด้านมาตรฐานและวิธีการคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา และมีสนธิสัญญาระหว่างประเทศที่สำคัญอยู่ 2 ฉบับ ที่อยู่ในความดูแล ได้แก่ อนุสัญญากรุงเบอร์นว่าด้วยการคุ้มครองลิขสิทธิ์ (Berne Convention) และอนุสัญญากรุงปารีสว่าด้วยการคุ้มครองอุตสาหกรรมสมบัติโดยเฉพาะในเรื่องสิทธิบัตร และเครื่องหมายการค้า (Paris Convention) ซึ่งต่อมาทาง WIPO ได้ยกร่างสนธิสัญญาระหว่างประเทศว่าด้วยการคุ้มครองซอฟต์แวร์ในวันที่ 7 เมษายน ค.ศ. 1976 และในปลายปี ค.ศ. 1978 WIPO ได้มีการจัดทำตัวแบบกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองซอฟต์แวร์ ซึ่งมีลักษณะเป็นกฎหมายพิเศษ (Sui Generis Legislation) แนวคิดของ WIPO นี้ได้รับความสนใจจากประเทศที่กำลังพัฒนาเป็นอย่างมาก รวมทั้งประเทศญี่ปุ่นซึ่งในขณะนั้นยังมีความเจริญและการพัฒนาทางด้านเทคโนโลยีน้อยกว่าประเทศอุตสาหกรรมอื่นๆ เมื่อเปรียบเทียบกับประเทศสหรัฐอเมริกา และประเทศเยอรมัน แต่ทว่าความพยายามของนานาประเทศภายใต้กรอบพหุภาคีของ WIPO ที่จะแสวงหาแนวทางการคุ้มครองซอฟต์แวร์ที่เหมาะสมต้องหยุดชะงักลง เพราะแรงผลักดันภายในของวงการอุตสาหกรรมซอฟต์แวร์ประเทศสหรัฐอเมริกา ทำให้สภาองเกรสได้มีการจัดตั้งคณะกรรมการ CONTU (US Commission on New Technology Used of Copyrighted Works) เพื่อพิจารณาแนวทางในการคุ้มครองซอฟต์แวร์ ซึ่งต่อมาในวันที่ 31 กรกฎาคม ค.ศ. 1978 CONTU ได้มีความเห็นว่าควรให้ความคุ้มครองซอฟต์แวร์ภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์

ข้อเสนอดังกล่าวของ CONTU ได้รับการคัดค้าน และวิพากษ์วิจารณ์เป็นอย่างมาก จากนักวิชาการจากทั่วไป โดยเฉพาะในประเด็นที่ว่า เนื่องจากซอฟต์แวร์ไม่สามารถอ่านได้ด้วยตาเปล่า การคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์ด้วยกฎหมายลิขสิทธิ์จึงมิได้เป็นการเปิดเผยความรู้อะไร

เป็นการตอบแทน ซึ่งแตกต่างจากหนังสือที่อ่านทั่วไปที่ถูกบันทึกความรู้ และถ่ายทอดให้ผู้อื่นรับทราบได้ เช่น สิทธิบัตรที่จะต้องมีการจดทะเบียน นอกจากนี้การที่ถูกนำกฎหมายลิขสิทธิ์มาคุ้มครองซอฟต์แวร์ซึ่งถือว่าเป็นสิ่งประดิษฐ์เพื่อประโยชน์ (Utilitarian Work) ซึ่งทำให้เกิดความสับสนในความแตกต่างระหว่างกฎหมายลิขสิทธิ์ที่มุ่งคุ้มครองงานสร้างสรรค์ และกฎหมายสิทธิบัตรที่คุ้มครองการประดิษฐ์ อย่างไรก็ตาม แม้จะมีเสียงคัดค้านเป็นอย่างมากในการคุ้มครองซอฟต์แวร์ตามกฎหมายลิขสิทธิ์ แต่สภาองเกรสก็ได้มีมติในวันที่ 12 ธันวาคม ค.ศ. 1980 แก่ไขมาตรา 101 ของรัฐบัญญัติลิขสิทธิ์ประเทศสหรัฐอเมริกาให้ความคุ้มครองซอฟต์แวร์ในฐานะที่เป็นงานวรรณกรรม

แต่กฎหมายสิทธิบัตรที่ใช้ในการให้ความคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในช่วงปี ค.ศ. 1960 สำนักสิทธิบัตร และเครื่องหมายการค้าของประเทศสหรัฐอเมริกา (The United States Patent and Trademark Office (P.T.O. or USPTO)) ยังไม่ยอมรับสิทธิบัตรที่สร้างสรรค์เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ซอฟต์แวร์ และสิ่งประดิษฐ์ที่อาศัยการคำนวณของซอฟต์แวร์เป็นองค์ประกอบด้วยเหตุผลที่ว่าคอมพิวเตอร์ซอฟต์แวร์เป็นเพียงวิธีการคำนวณทางคณิตศาสตร์ (Mathematical Algorithms) หลังจากนั้นในช่วงปี ค.ศ. 1968 ทาง P.T.O. ได้มีการปฏิเสธเพิ่มอีกหนึ่งกรณีนั้นคือมองว่าข้อเท็จจริงทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Truth) ไม่ใช่สิ่งประดิษฐ์ที่คิดค้น เครื่องจักรกล หรือกรรมวิธีที่สามารถจะรับสิทธิบัตรได้ ในปี ค.ศ. 1970 ศาลฎีกาของประเทศสหรัฐอเมริกาได้มีการปฏิเสธและมองว่าการสร้างสรรค์ไม่สามารถที่จะขอจดสิทธิบัตรได้ นอกจากนี้ในปี ค.ศ. 1972 ในคดี *Gottschalk V. Benson* (อัลกอริทึม) (U.S. Supreme Court, 1972) และคดี *Parker V. Flook* (อุปกรณ์ที่ช่วยลดสารที่เป็นพิษในระบบท่อไอเสีย และได้มีการใช้อัลกอริทึมในการคำนวณ) ได้มีคำพิพากษาคัดสินเช่นเดียวกับปี ค.ศ. 1960 ว่าอัลกอริทึมถือว่าเป็นวิธีการคำนวณทางคณิตศาสตร์ไม่สามารถจดสิทธิบัตรได้ด้วยเช่นกัน

ในปี ค.ศ. 1981 ศาลฎีกาของประเทศสหรัฐอเมริกาได้มีคำพิพากษาในคดี *Diamond V. Diehr* (U.S. Supreme Court, 1981) ซึ่งเป็นคดีที่เกี่ยวข้องกับ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้ควบคุมกระบวนการแปรรูปยางดิบไปสู่ผลิตภัณฑ์แผ่นยางที่มีการรีดแล้ว โดยซอฟต์แวร์จะทำการคำนวณอุณหภูมิ และระยะเวลาที่เหมาะสมในการรีดยาง รวมทั้งความหนาของแผ่นยาง เจ้าหน้าที่ผู้ตรวจสอบสิทธิบัตร (Patent Examiner) ของ USPTO มีความเห็นว่ากระบวนการเหล่านี้เป็นสิ่งที่ไม่สามารถขอรับสิทธิบัตรได้ มาเป็นส่วนหนึ่งของเครื่องจักรเท่านั้น อย่างไรก็ตาม ศาลฎีกาได้มีการตัดสินว่าเครื่องจักรที่ใช้แปรรูปยางดิบไปสู่ผลิตภัณฑ์แผ่นยางโดยอาศัยซอฟต์แวร์คำนวณอุณหภูมิ และเวลาที่เหมาะสมนั้น เป็นสิ่งประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้ นอกจากนี้ ศาลยังให้เหตุผลเพิ่มเติมอีกว่า ก่อนหน้าที่จะมีการประดิษฐ์นี้ยังไม่มีใครสามารถคำนวณเวลา และอุณหภูมิที่พอเหมาะ และแม่นยำ

สำหรับการผลิตแผ่นยางคุณภาพที่ดีได้ แม้ว่าข้อถ้อยสิทธิในคำขอรับสิทธิบัตรจะประกอบด้วยสูตรในการคำนวณทางคณิตศาสตร์ แต่การคำนวณดังกล่าวสามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้อย่างได้จริง และสามารถที่จะแก้ไขปัญหาทางเทคนิคของการรีดยางได้ ดังนั้นจึงเป็นสิ่งประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้ ดังนี้แสดงให้เห็นว่าคำพิพากษาในคดี Diamond V. Diehr นี้ ส่งผลให้เป็นการเปลี่ยนแปลงแนวความคิดในการพิจารณาให้สิทธิบัตรแก่โปรแกรมคอมพิวเตอร์ของ USPTO อย่างมาก

ในข้อ 27.1 ของข้อตกลง TRIPs กล่าวว่าสิทธิบัตรนั้นสามารถจดทะเบียนสำหรับสิ่งประดิษฐ์ทั้งหมด โดยไม่สนใจว่าจะเป็นเทคโนโลยีแบบใด กรณีต่อๆ มาได้ขยายการที่สามารถมีสิทธิบัตรของซอฟต์แวร์ในประเทศสหรัฐอเมริกา จนมีรูปแบบเหมือนกันทุกวันนี้ เมื่อมีการผ่อนปรนมากขึ้น จึงไม่สงสัยเลยว่าบริษัทซอฟต์แวร์ต่างๆ ได้รีบทำการจดสิทธิบัตร มีผลทำให้มีการเติบโตของสิทธิบัตรอย่างมากในประเทศสหรัฐอเมริกา ในปี ค.ศ. 1986 จำนวนสิทธิบัตรที่ได้รับการอนุมัติตามชั้นที่เกี่ยวข้องกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์มีถึง 3,078 สิทธิบัตร

ในปี ค.ศ. 1992 ศาลอุทธรณ์ของประเทศสหรัฐอเมริกาได้มีการตัดสินคดี Arrhythmia Research Technology, Inc V. Corazonix Corp ว่าซอฟต์แวร์ที่ใช้ในการวิเคราะห์สัญญาณไฟฟ้าของคลื่นหัวใจ เพื่อที่จะได้มีการดำเนินการวัดการทำงานของคลื่นหัวใจ ซึ่งเป็นซอฟต์แวร์ที่มีการปรับปรุงการใช้งานเพื่อวัตถุประสงค์อย่างใดอย่างหนึ่ง (Practical Application) ถือว่าเป็นสิ่งประดิษฐ์ดังกล่าวสามารถที่จะขอรับสิทธิบัตรได้ ในที่สุดเมื่อปี ค.ศ. 1996 ทางสำนักสิทธิบัตรของประเทศสหรัฐอเมริกา หรือ USPTO ได้มีการเริ่มต้นที่จะให้ความหมายของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่สามารถขอรับสิทธิบัตรได้ หรือ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ตัวไหนที่ขอรับสิทธิบัตรไม่ได้

ในปี ค.ศ. 1998 ศาลอุทธรณ์ได้พิจารณาคดี State Street Bank & Trust V. Singature Financial Group โดยศาลได้มีการตัดสินว่า โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้ประมวลผลข้อมูลเพื่อคำนวณการซื้อขายกองทุนรวมแบบวงล้อ (Hub and Spoke) สามารถที่จะขอรับสิทธิบัตรได้ กล่าวคือด้วยวิธีการนี้ กองทุนรวม (Spokes) หลากๆ กองทุนจะถูกดึงเข้ามารวมกันอยู่ในกองทรัสต์สิน ซึ่งนับเป็นหนึ่งหน่วย (Hub) โปรแกรมคอมพิวเตอร์จะทำการวิเคราะห์ค่าของแต่ละกองทุน โดยการคำนวณจากเปอร์เซ็นต์ของการลงทุนใน Hub ข้อมูลเหล่านี้จะมีการรายงานทุกวัน เพื่อใช้ในการรายงานทุกวัน เพื่อใช้ในการติดตามราคาหุ้น และคำนวณความได้เปรียบทางภาษีแก่นักลงทุน ซึ่งศาลชั้นต้นตัดสินว่า ซอฟต์แวร์ดังกล่าวเป็นเพียง Mathematical Algorithm ซึ่งลักษณะเป็นนามธรรมที่ไม่สามารถขอรับสิทธิบัตรได้ แต่ศาลอุทธรณ์กลับคำพิพากษาจากเดิมที่มองว่าไม่สามารถที่จะขอรับสิทธิบัตรได้ แต่ทางศาลอุทธรณ์ได้ให้เหตุผลว่า Mathematical Algorithm ดังกล่าวมีการนำไปใช้งานในทางปฏิบัติได้จริง กล่าวคือ การคำนวณราคาหุ้นสุดท้ายที่ถูกรับที่ไว้เป็นข้อมูลเพื่อรายงาน

แก่นักลงทุน และเป็นที่ยอมรับในกระบวนการซื้อขายหุ้น และต่อเจ้าหน้าที่ผู้กำกับดูแลซื้อขายหุ้น ถือว่าเป็นการสร้างผลลัพธ์ที่มีประโยชน์แน่นอน และจับต้องได้ นอกจากนี้ ศาลยังระบุอีกด้วยว่า วิธีการทางธุรกิจก็สมควรได้รับการพิจารณาเช่นเดียวกับกระบวนการ หรือกรรมวิธีอื่นที่มายื่นขอรับสิทธิบัตร ดังนั้น หากวิธีการดังกล่าวครบตามมาตรา 101 (การประดิษฐ์ หรือกรรมวิธีที่มีความใหม่ และสามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้) ก็ย่อมสามารถขอรับสิทธิบัตรได้ ในที่สุด สำนักสิทธิบัตรของสหรัฐอเมริกา ก็ได้ออกสิทธิบัตร ได้แก่ “ระบบประมวลผลข้อมูล สำหรับเตรียมการให้บริการทางการเงินแบบวงล้อ “Data Processing System for Hub and Spoke Financial Service Configuration” ซึ่งสำนักสิทธิบัตรของสหรัฐอเมริกาถือเป็น Business Method Software นั้นเอง จากคำพิพากษาดังกล่าวจึงสรุปได้ว่า Business Method ถือว่าเป็นซอฟต์แวร์ เป็นสิ่งประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้ (Patentable Subject Matter) ในประเทศสหรัฐอเมริกา และภายหลัง จากคำพิพากษาในคดี Diamond V. Diehr และ State Bank & Trust V. Signature Financial Group ได้ยื่นคำร้องขอรับสิทธิบัตรที่เกี่ยวข้องกับ โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ซึ่งปัจจุบันมีการออกสิทธิบัตรแก่ซอฟต์แวร์มากกว่า 40,000 สิทธิบัตรต่อปี ในประเทศสหรัฐอเมริกา โดยในปี ค.ศ. 2006 เพียงอย่างเดียว สำนักงานสิทธิบัตร และเครื่องหมายการค้าสหรัฐอเมริกาออกสิทธิบัตรซอฟต์แวร์จำนวน 41,144 สิทธิบัตร จากจำนวนสิทธิบัตรทั้งหมดในปีนั้นคือ 336,643 สิทธิบัตร

3.1.1 ขอบเขตการให้ความคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์ภายใต้กฎหมายสิทธิบัตรของ ประเทศสหรัฐอเมริกา

ตามกฎหมายสิทธิบัตรของประเทศไทยได้มีการบัญญัติของสิ่งที่ได้รับ ความคุ้มครองดังต่อไปนี้ (สิ่งดังต่อไปนี้ไม่ถือว่าเป็นการประดิษฐ์)

- 1) หลักการหรือกฎธรรมชาติ
- 2) สิ่งที่เกิดขึ้นโดยธรรมชาติ
- 3) สิ่งพิมพ์
- 4) กระบวนการเกี่ยวกับจิตใจ
- 5) สมการทางคณิตศาสตร์ อัลกอริทึมทางคณิตศาสตร์ และวิธีการในการคำนวณ
- 6) การประดิษฐ์หรือการค้นพบซึ่งมีประโยชน์เฉพาะในการใช้ที่เป็นประโยชน์ในวัตถุประสงค์พิเศษหรือพลังงานปริมาณในอาวุธปริมาณใดๆ ตามพระราชบัญญัติพลังงานปริมาณ¹

¹ กรมทรัพย์สินทางปัญญา. (2008). *กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาของต่างประเทศ “International IP Law ประเทศสหรัฐอเมริกา*. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: http://www.ipthailand.org/ipthailand/index.php?option=com_docman &task=cat_view&gid=705&Itemid=600. [2555, มีนาคม 26].

ดังนั้น จากบทบัญญัติดังกล่าวข้างต้นจึงสรุปได้ว่า กฎหมายสิทธิบัตรของประเทศสหรัฐอเมริกาให้การให้ความคุ้มครองในส่วนของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ และสามารถที่จะยื่นขอรับสิทธิบัตรในสิ่งประดิษฐ์นั้นๆ ได้อีกด้วย

3.2 กฎหมายสิทธิบัตรของประเทศไทยเกี่ยวกับการคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์

กฎหมายสิทธิบัตรในประเทศไทยได้ให้ความคุ้มครองแก่การประดิษฐ์คิดค้นอันเป็นผลให้ได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์ หรือกรรมวิธีใหม่ ที่มีขั้นตอนการประดิษฐ์ที่สูงขึ้น และสามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้ เช่น ชุดอุปกรณ์เครื่องมือ เครื่องจักร สารประกอบทางเคมี วัสดุ รวมทั้งกระบวนการหรือขั้นตอนในการผลิต เป็นต้น สำหรับเครื่อง โปรแกรมคอมพิวเตอร์นั้นมีลักษณะเป็นการประดิษฐ์ที่มีคุณสมบัติพิเศษ กล่าวคือ มีองค์ประกอบทางเทคนิคที่อาจขอรับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายสิทธิบัตรได้ในบางประเทศ แต่ในปัจจุบันประเทศไทยของเรายังไม่มีการรับจดสิทธิบัตรสำหรับผลงานประเภทนี้ หากจะสามารถที่จะจดได้ต้องนำไปทำให้ใช้ร่วมกับชิ้นงาน

3.2.1 ขอบเขตการให้ความคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์ภายใต้กฎหมายสิทธิบัตร

โดยปกติทั่วไป ประเทศไทยได้ให้ความคุ้มครองผ่านกฎหมายลิขสิทธิ์แก่งานประเภทวรรณกรรม ดนตรีกรรม นาฏกรรม ศิลปกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่เสียงแพร่ภาพ และงานอื่นใดในแผนกวรรณกรรม แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ ตามมาตรา 6 แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537²

ดังนั้น กฎหมายลิขสิทธิ์จึงให้ความคุ้มครอง โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่อยู่ในรูปของ Source Code และ Object Code อย่างไรก็ตาม กฎหมายลิขสิทธิ์จะไม่ให้ความคุ้มครองสิ่งที่เป็น Technical Solution ต่างๆ ดังนั้น องค์ประกอบทางด้านเทคนิค (Functional Elements) ของซอฟต์แวร์ เช่น Menu Command, Specification จึงไม่ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ แต่ในทางตรงกันข้าม หากซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตรเฉพาะในต่างประเทศบางประเทศเท่านั้น ส่วนประกอบของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่เป็น Technical Solution ต่างๆ ก็จะได้รับ ความคุ้มครองด้วย ดังนั้น หากกล่าวถึงระบบกฎหมายสิทธิบัตรโดยภาพรวม สามารถสรุปเรื่องสิทธิบัตรได้ดังนี้คือ

1) สิทธิบัตรให้ความคุ้มครองแก่การประดิษฐ์ (Invention) ที่เป็นผลิตภัณฑ์ (Product) หรือกรรมวิธี (Process or Method) ที่มีองค์ประกอบ 3 ประการ คือ

(1) เป็นผลิตภัณฑ์ หรือกรรมวิธีที่มีความใหม่

² พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537. มาตรา 6.

(2) มีขั้นตอนการผลิตที่สูงขึ้น (Invention Step)

(3) สามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้ (Industrial Application)³

2) ไม่ให้ความคุ้มครองแก่กฎเกณฑ์ หรือการค้นพบที่มีอยู่ตามธรรมชาติ เช่น กฎเกณฑ์เรื่องแรงโน้มถ่วงของโลก หรือ $E = mc^2$ ไม่สามารถขอรับสิทธิบัตรได้⁴

3) เงื่อนไขที่สำคัญของการขอรับสิทธิบัตร คือ ผู้ประดิษฐ์จะต้องเปิดเผยการประดิษฐ์ที่สมบูรณ์ (Disclosure) กล่าวคือ ให้เป็นที่เข้าใจแก่ผู้ที่มีความเชี่ยวชาญในสาขาเดียวกันจนสามารถสร้างสิ่งประดิษฐ์แบบเดียวกันขึ้นมา⁵

4) ซึ่งการเปิดเผยการประดิษฐ์ เป็นปรัชญาที่สำคัญของกฎหมายสิทธิบัตร กล่าวคือ กฎหมายสิทธิบัตรให้สิทธิแก่เจ้าของสิทธิบัตรแต่เพียงผู้เดียว (Exclusive Right) ในการผลิต ใช้ ขาย มีไว้เพื่อขาย หรือนำเข้าผลิตภัณฑ์ หรือกรรมวิธีตามสิทธิบัตรเป็นระยะเวลาที่จำกัด (20 ปีนับแต่ยื่นคำขอจดทะเบียน) เมื่อสิทธิบัตรหมดอายุลงแล้วความรู้ที่ได้เปิดเผยในกระบวนการยื่นจดสิทธิบัตร จะตกเป็นสาธารณสมบัติของสาธารณะ (Public Domain) ต่อไป⁶

จากหลักเกณฑ์ดังกล่าวข้างต้น เป็นที่น่าเชื่อถือกันว่า “การให้สิทธิเด็ดขาดในระยะเวลาอันจำกัด” ตามระบบกฎหมายสิทธิบัตรเป็นการสร้างแรงจูงใจ หรือการกระตุ้นให้เกิดการประดิษฐ์คิดค้นสิ่งใหม่ๆ สู้สังคมน่ายิ่งขึ้น ซึ่งในที่สุดองค์ความรู้เหล่านี้จะตกเป็นสาธารณะให้ผู้อื่นได้เรียนรู้ต่อไป อย่างไรก็ตาม การคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตรจำเป็นต้องคำนึงการรักษาสมดุลระหว่างผลประโยชน์ และประโยชน์ของสาธารณะ ซึ่งสิ่งใดสิ่งหนึ่งมีน้ำหนักมากเกินไป สังคมจะไม่ได้รับประโยชน์สูงสุด

พระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522 มาตรา 9 บัญญัติว่า “การประดิษฐ์ต่อไปนี้ไม่ได้รับความคุ้มครองตามพระราชบัญญัติ...

(1) จุลชีพ และส่วนประกอบส่วนใดส่วนหนึ่งของจุลชีพที่มีอยู่ตามธรรมชาติสัตว์ พืช หรือสารสกัดจากสัตว์หรือพืช

(2) กฎเกณฑ์ และทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

(3) ระเบียบข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์

(4) วิธีการวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรคนมนุษย์หรือสัตว์

³ พระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522. มาตรา 5(1), (2), (3) ประกอบมาตรา 6, มาตรา 7 และมาตรา 8.

⁴ พระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522. มาตรา 9.

⁵ พระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522. มาตรา 17.

⁶ พระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522. มาตรา 35.

(5) การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดี อนามัย หรือสวัสดิภาพของประชาชน⁷

ดังนั้น จากมาตรา 9(3) แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522 จึงอาจกล่าวได้ว่ากฎหมายสิทธิบัตรไทยไม่ให้ความคุ้มครองแก่ “ซอฟต์แวร์” หรือ “โปรแกรมคอมพิวเตอร์”

อย่างไรก็ตาม ในบางประเทศได้ให้ความคุ้มครองสิทธิบัตรแก่การประดิษฐ์ในรูปของผลิตภัณฑ์ หรือกรรมวิธีที่มีโปรแกรมคอมพิวเตอร์เป็นส่วนประกอบ (Software-related invention) ซึ่งมีลักษณะของการทำงาน (Function) ที่แก้ไขในทางเทคนิคอย่างใดอย่างหนึ่งได้ (Practical Application) และบางประเทศที่ยังให้ความคุ้มครองแก่โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้กับวิธีทางธุรกิจ (Business Methods) แต่สำหรับประเทศไทย อาจมีการอนุโลมให้แก่สิทธิบัตรการผลิตที่มีการทำงานของโปรแกรมคอมพิวเตอร์เป็นส่วนประกอบ (Software-related invention) เท่านั้น

กรณีการจดทะเบียนสิทธิบัตรการผลิตที่มีการทำงานของโปรแกรมคอมพิวเตอร์เป็นส่วนประกอบ กลับกลายมาเป็นสิ่งที่มีการยอมรับกันทั่วโลก แต่สำหรับประเทศไทยยังมีการรอสำหรับสถานการณ์ในประเทศต่างๆ เพื่อที่จะนำข้อมูลที่ได้รับมาดำเนินการศึกษา ปริญญา รวมทั้งหาข้อสรุปในหน่วยงานที่เกี่ยวข้องก่อนที่จะมีการตัดสินใจว่าควรมีการบังคับใช้พระราชบัญญัติสิทธิบัตรที่เกี่ยวข้องกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์หรือไม่ ความก้าวหน้าในเรื่องของสิทธิบัตรการผลิตที่มีการทำงานของโปรแกรมคอมพิวเตอร์เป็นองค์ประกอบที่ผ่านมาเมื่อเร็วๆ นี้ ได้มีการตั้งคำถามว่าสิทธิบัตรการผลิตที่มีการทำงานของโปรแกรมคอมพิวเตอร์เป็นส่วนประกอบ และวิธีการทางธุรกิจนั้น จะถูกอนุญาติภายใต้กฎหมายสิทธิบัตรของประเทศไทยหรือไม่ โดยในประเทศไทยได้มีการศึกษาโดยมุ่งเน้นไปที่ 2 ส่วนหลักๆ ที่ได้มีการพัฒนาทางด้านนี้ ได้แก่ ส่วนที่หนึ่ง คือส่วนของสหภาพยุโรป (European Union) ยังมีความพยายามประสานงานในเรื่องของสิทธิบัตรของทางสหภาพยุโรปกับสิทธิบัตรของนานาชาติ โดยมีการเสนอให้มีคำสั่งของรัฐสภายุโรปในการที่จะสามารถขอยกทะเบียนสิทธิบัตรที่เกี่ยวข้องกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์ได้ และส่วนที่สอง ก็คือ ศาลของประเทศสหรัฐอเมริกาที่มีการตัดสินใจ ในการที่จะขอยกความคุ้มครองสิทธิบัตรที่เกี่ยวข้องกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์ไปจนถึงวิธีการในทางธุรกิจ

⁷ พระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522. มาตรา 9.

3.3 กฎหมายลิขสิทธิ์ของประเทศไทยเกี่ยวกับการคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์

3.3.1 ขอบเขตการคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์ภายใต้พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

มาตรา 6 บัญญัติว่า “งานอันมีลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัตินี้ ได้แก่ งานสร้างสรรค์ประเภทวรรณกรรม นาฏกรรม ศิลปกรรม ดนตรีกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่ภาพแพร่เสียง หรืองานอื่นใดในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะของผู้สร้างสรรค์ไม่ว่างานดังกล่าวจะแสดงออกโดยวิธีหรือรูปแบบอย่างใด

การคุ้มครองลิขสิทธิ์ไม่คลุมถึงความคิด หรือขั้นตอน กรรมวิธี หรือระบบหรือวิธีใช้ หรือทำงาน หรือแนวความคิด หลักการ การค้นพบ หรือทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์หรือคณิตศาสตร์”

มาตรา 4 บัญญัติว่า “วรรณกรรม หมายความว่า งานนิพนธ์ที่ทำขึ้นทุกชนิด เช่น หนังสือ จุลสาร สิ่งเขียน สิ่งพิมพ์ ปาฐกถา เทศนา คำปราศรัย สุนทรพจน์ และให้หมายความรวมถึงโปรแกรมคอมพิวเตอร์ด้วย

โปรแกรมคอมพิวเตอร์ หมายความว่า คำสั่ง ชุดคำสั่ง หรือสิ่งอื่นใดที่นำไปใช้กับเครื่องคอมพิวเตอร์ เพื่อให้คอมพิวเตอร์ทำงานหรือเพื่อให้ได้รับผลอย่างหนึ่งอย่างใด ทั้งนี้ไม่ว่าจะเป็นภาษาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในลักษณะใด”

จากบทบัญญัติดังกล่าวข้างต้น จะเห็นได้ว่า โปรแกรมคอมพิวเตอร์ถือว่าเป็นงานวรรณกรรมอย่างหนึ่ง จึงเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ที่ได้รับความคุ้มครองภายใต้พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์นี้ และภายใต้พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ มาตรา 6 โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่จะได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์นั้น จะต้องเป็นการให้ความคุ้มครองในลักษณะของการแสดงออกหรือรูปแบบของการแสดงออกซึ่งความคิดเท่านั้น โดยไม่คำนึงว่าการแสดงออกดังกล่าวนี้จะแสดงออกโดยวิธีใดหรือรูปแบบใดก็ตาม⁸ เช่น การแสดงออกเป็นภาษาซี ภาษาปาสคาล ซึ่งถ้าผู้ใดนำไปทำซ้ำหรือดัดแปลงหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ การกระทำดังกล่าวถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ ดังนั้น สำหรับส่วนที่เป็นความคิดในการสร้างโปรแกรมคอมพิวเตอร์อันได้แก่ หน้าที่ การทำงานของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ โครงสร้างของโปรแกรม ลำดับขั้นตอนของโปรแกรม การจัดวางองค์ประกอบของโปรแกรม ความรู้สึกโดยทั่วไป (Look and Feel) ส่วนที่ติดต่อกับผู้ใช้แบบกราฟฟิก (Graphic user interface) ลำดับคำสั่ง (Command Sequence) และตัวเลือกในรายการ (Menu Choice) จึงไม่ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์⁹

⁸ ปริญญา ศีผดุง. (2547). ปัญหาการคุ้มครองสิทธิตามกฎหมายลิขสิทธิ์. ใน นันทน อินทนนท์ (บรรณาธิการ). *ทรัพย์สินทางปัญญาในยุคโลกาภิวัตน์ เล่มที่ 2* (หน้า 465). กรุงเทพฯ: สำนักอบรมศึกษากฎหมายแห่งเนติบัณฑิตยสภา.

⁹ เรื่องเดียวกัน, หน้า 467.

3.3.2 การกระทำแก่โปรแกรมคอมพิวเตอร์ภายใต้พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 ที่ถือว่าเป็นการละเมิด

ตามมาตรา 30 บัญญัติว่า “การกระทำอย่างใดอย่างหนึ่งแก่โปรแกรมคอมพิวเตอร์อันมีลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัตินี้โดยไม่ได้รับอนุญาตตามมาตรา 15(5) ให้ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ ถ้าได้กระทำต่อไปนี้

- (1) ทำซ้ำหรือดัดแปลง
- (2) เผยแพร่ต่อสาธารณชน
- (3) ให้เช่าต้นฉบับหรือสำเนางานดังกล่าว”

ภายใต้พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 มาตรา 30 ดังกล่าว จะเห็นได้ว่า การกระทำที่ถือว่าเป็นการละเมิดแก่โปรแกรมคอมพิวเตอร์มีอยู่ 4 ประการ ดังนี้

- 1) การทำซ้ำ มาตรา 4 ให้ความหมายไว้ ดังนี้

“ทำซ้ำ หมายรวมถึง คัดลอกไม่ว่าโดยวิธีใดๆ เลียนแบบ ทำสำเนา ทำแม่พิมพ์ บันทึกเสียง บันทึกภาพ หรือบันทึกเสียงและภาพ จากต้นฉบับ จากสำเนา หรือจากการโฆษณา ในส่วนอันเป็นสาระสำคัญ ทั้งนี้ ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน สำหรับในส่วนที่เกี่ยวกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ให้ความหมายรวมถึง คัดลอกหรือทำสำเนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์จากสื่อบันทึกใดไม่ว่าด้วยวิธีใดๆ ในส่วนที่เป็นสาระสำคัญ โดยไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำงานขึ้นใหม่ ทั้งนี้ ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน”

การทำซ้ำในโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ ตามมาตรา 30(1) นั้น จะเห็นได้ว่า ซึ่งการทำซ้ำในส่วนที่เกี่ยวกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์นี้มีความหมายว่า คัดลอก หรือสำเนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์จากสื่อบันทึกใดไม่ว่าด้วยวิธีใดๆ ในส่วนอันเป็นสาระสำคัญโดยไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำงานขึ้นใหม่ ทั้งนี้ ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน (ตามมาตรา 4)

โดยภายใต้หลักเกณฑ์ดังกล่าวนี้ เจ้าของลิขสิทธิ์เป็นผู้มีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่จะทำการคัดลอกหรือทำสำเนาที่เขามีลิขสิทธิ์ บุคคลอื่นจะกระทำการดังกล่าวโดยไม่ได้รับความยินยอมจากผู้มีลิขสิทธิ์นั้นไม่ได้ และการคัดลอกหรือทำสำเนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่เป็นลิขสิทธิ์ของผู้อื่นโดยไม่ได้รับความยินยอมนั้น ก็ถือว่าเป็นการกระทำที่ไม่ชอบด้วยกฎหมาย แต่ในทางตรงกันข้าม ถ้าหากบุคคลนั้นไม่ได้คัดลอก ทำสำเนาหรือดัดแปลง หากแต่เขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ขึ้นมาจากความคิดของตัวเอง แม้ว่าสำเนาที่เขียนขึ้นมานั้นจะคล้ายคลึงกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์ของผู้อื่น

กรณีเช่นนี้ไม่ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ และบุคคลทั้งสองต่างก็มีลิขสิทธิ์ในโปรแกรมคอมพิวเตอร์ของตน¹⁰

การให้ความคุ้มครองงานอันมีลิขสิทธิ์ เกี่ยวกับการคัดลอกหรือทำสำเนาที่เป็น การกระทำละเมิดนั้นอาจเป็นการลอกเลียน โปรแกรมคอมพิวเตอร์ทั้งหมดหรือบางส่วน ในกรณี ที่เป็นการลอกเลียนเพียงบางส่วน ส่วนที่มีการลอกเลียนจะต้องเป็นส่วนที่เป็นสาระสำคัญของงาน ซึ่งส่วนที่เป็นสาระสำคัญนี้ กฎหมายมิได้บัญญัติไว้อย่างชัดเจน โดยกฎหมายปล่อยให้ไปตาม ข้อเท็จจริงในแต่ละกรณีไป ซึ่งเป็นหน้าที่ของศาลที่จะต้องตีความและกำหนดหลักเกณฑ์ เป็นบรรทัดฐานขึ้น

สำหรับความแตกต่างประการสำคัญระหว่าง โปรแกรมคอมพิวเตอร์กับงานวรรณกรรม ประเภทอื่นนั้น จะเห็นได้ว่า ในการใช้ประโยชน์จากงานวรรณกรรมทั่วไป ผู้ใช้ประโยชน์ไม่จำเป็นต้อง คัดลอกหรือทำสำเนางานวรรณกรรมนั้น เช่น ผู้ที่ต้องการอ่านหนังสือเพียงแต่หยิบหนังสือขึ้นมาอ่าน โดยที่ไม่ต้องกระทำใดๆ อันมีลักษณะเป็นการทำซ้ำหรือทำสำเนาหนังสือนั้น แต่สำหรับกรณี ของการใช้งานใน โปรแกรมคอมพิวเตอร์นั้น ผู้ใช้งานจำเป็นต้องคัดลอกหรือทำสำเนางานอันมี ลิขสิทธิ์นั้นทุกครั้ง เนื่องจากการ โหลดโปรแกรมลิขสิทธิ์เพื่อใช้งาน จะต้องมีการบรรจุ โปรแกรม จากหน่วยเก็บข้อมูลลงในหน่วยความจำหลักของเครื่องคอมพิวเตอร์เสียก่อน จึงจะทำให้เครื่อง คอมพิวเตอร์สามารถทำงาน ได้ และเมื่อผู้ใช้ปิดเครื่องหลังจากเสร็จการใช้งานแล้ว โปรแกรมที่บรรจุ อยู่ในหน่วยความจำหลักนั้นก็หายไป¹¹

จากกรณีตัวอย่างดังกล่าวข้างต้น จะเห็นได้ว่า ในกรณีของการใช้งานในโปรแกรม คอมพิวเตอร์ที่ต้องการมีการคัดลอกหรือทำสำเนาโปรแกรมไว้ในหน่วยความจำหลักของเครื่อง เป็นการชั่วคราว หรือการทำสำเนาโปรแกรมเก็บไว้เป็นโปรแกรมสำรอง (Back-up copy) ถือว่า เป็นการทำซ้ำอันเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ แต่อย่างไรก็ตาม ในกฎหมายลิขสิทธิ์ได้กำหนดข้อยกเว้น ไว้ใน มาตรา 35 ให้ถือว่าการทำโปรแกรมสำรองไม่เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ โดยกฎหมายได้ให้อำนาจ แก่ผู้ซื้อ หรือผู้ที่ได้รับ โปรแกรมคอมพิวเตอร์มาโดยถูกต้องสามารถทำสำเนาโปรแกรมสำรอง ในจำนวนที่สมควร เพื่อเก็บไว้ใช้ประโยชน์ในการบำรุงรักษาหรือป้องกันการสูญหาย โดยผู้กระทำ จะต้องไม่มีวัตถุประสงค์เพื่อหากำไร¹² ดังนั้น ในประเทศไทยผู้ที่ซื้อ โปรแกรมคอมพิวเตอร์สามารถ

¹⁰ จักรกฤษณ์ ครอบงม. (2539). ลิขสิทธิ์ในโปรแกรมคอมพิวเตอร์. *วารสารสุโขทัยธรรมมาธิราช*, ปีที่ 9 (ฉบับที่ 1), หน้า 114-115.

¹¹ บัณฑิต หลิมสกุล. (2547). *ขอบเขตการคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์ภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. หน้า 358-360.

¹² ไชยยศ เหมะรัชตะ. (2545). *คำอธิบายกฎหมายลิขสิทธิ์*. กรุงเทพฯ: นิติธรรม. หน้า 224-226.

ทำโปรแกรมสำรองเก็บไว้ได้ โดยไม่ต้องคำนึงว่าผู้มีลิขสิทธิ์ในโปรแกรมคอมพิวเตอร์นั้นจะยินยอมหรือไม่

2) การดัดแปลง มาตรา 4 ให้ความหมายไว้ดังนี้

“ดัดแปลง หมายความว่า ทำซ้ำโดยเปลี่ยนรูปแบบใหม่ ปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติม หรือจำลองงานต้นฉบับในส่วนอันเป็นสาระสำคัญ โดยไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำงานขึ้นใหม่ ทั้งนี้ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

(2) ในส่วนที่เกี่ยวกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ให้ความหมายรวมถึง ทำซ้ำโดยเปลี่ยนรูปแบบใหม่ ปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในส่วนที่เป็นสาระสำคัญ โดยไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำขึ้นใหม่”

จากความหมายของการดัดแปลงดังกล่าวนี้ จะเห็นได้ว่า การดัดแปลงโปรแกรมคอมพิวเตอร์อันเป็นการกระทำละเมิด ตามมาตรา 30(1) นั้น หมายถึง การทำซ้ำโดยเปลี่ยนรูปแบบใหม่ ปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมหรือจำลองงานต้นฉบับในส่วนอันเป็นสาระสำคัญ โดยไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำงานขึ้นใหม่ ทั้งนี้ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน” เช่น การแปลหนังสือ ไม่ว่าจะเป็นการแปลตำราภาษาอังกฤษมาเป็นภาษาไทย หรือการนำนวนิยายไปแสดงเป็นละคร เป็นต้น ล้วนถือว่าเป็นการดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ประเภทวรรณกรรม ทั้งนี้เนื่องจากการดัดแปลงโปรแกรมคอมพิวเตอร์มีความหมายที่ค่อนข้างกว้าง เพราะรวมถึงการเปลี่ยนแปลงรูปแบบ การเพิ่มรายละเอียด และการแก้ไขเพิ่มเติมในส่วนที่เป็นสาระสำคัญทุกลักษณะ¹³ เช่น การนำโปรแกรมไปใส่รายละเอียดเพิ่มหรือตกแต่งดัดแปลงเพิ่มเติมเล็กน้อย ในภาษาปฏิบัติจะเรียกว่า “การทำโปรแกรมอนุพันธ์” เป็นการสร้างโปรแกรมในลักษณะที่ว่ามีรายละเอียดปลีกย่อยเพิ่มเติมมากขึ้น หรือการนำเอาโปรแกรมย่อยของคนอื่นมารวมเป็น โปรแกรมใหม่ หรือการแปลโปรแกรมคอมพิวเตอร์จากภาษาหนึ่งไปเป็นอีกภาษาหนึ่ง¹⁴ ล้วนถือว่าเป็นดัดแปลงอันเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ทั้งสิ้น

3) การนำออกเผยแพร่ต่อสาธารณชน มาตรา 4 ให้ความหมายของการเผยแพร่ต่อสาธารณชนไว้ดังนี้

“เผยแพร่ต่อสาธารณชน หมายความว่า ทำให้ปรากฏต่อสาธารณชนโดยการแสดง การบรรยาย การสวด การบรรเลง การทำให้ปรากฏด้วยเสียงหรือภาพ การก่อสร้าง การจำหน่าย หรือโดยวิธีอื่นใดซึ่งงานที่ได้จัดทำขึ้น”

¹³ จักรกฤษณ์ ควรพจน์. อ้างแล้ว. หน้า 116.

¹⁴ สุภากรณ์ วิเชียรฤด. (2540). *กฎหมายลิขสิทธิ์โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับนักศึกษา: กรณีศึกษาเปรียบเทียบระหว่างประเทศไทยกับสหรัฐอเมริกาเรื่องการใช้งานโดยชอบธรรม*. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง. หน้า 42-43.

การเผยแพร่ต่อสาธารณชนในส่วนของโปรแกรมคอมพิวเตอร์นั้น การกระทำอันถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามมาตรา 30(2) โดยการนำเอาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ออกเผยแพร่ต่อสาธารณชนนั้น หมายถึง การนำงานออกเผยแพร่ต่อสาธารณชนโดยวิธีต่างๆ เช่น สาธิตการใช้หรือเผยแพร่โปรแกรมผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ หรือการทำให้โปรแกรมคอมพิวเตอร์นั้นกระจายออกไปในลักษณะต่างๆ เป็นต้น¹⁵ ซึ่งการกระทำดังกล่าวนั้น จำเป็นจะต้องได้รับความยินยอมจากผู้มีลิขสิทธิ์เสียก่อน ทั้งนี้ เนื่องจากภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ผู้มีลิขสิทธิ์ใน โปรแกรมคอมพิวเตอร์จะมีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวในการให้เช่าต้นฉบับหรือเช่าสำนักงานโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ตามมาตรา 15(3) เท่านั้น ดังนั้น ถ้าหากบุคคลอื่นให้เช่าต้นฉบับหรือสำนักงานโปรแกรมคอมพิวเตอร์โดยไม่ได้รับความยินยอมจากผู้มีลิขสิทธิ์ในโปรแกรมคอมพิวเตอร์นั้น ถือว่าการกระทำดังกล่าวเป็นการละเมิดตามมาตรา 30(3) ทั้งนี้ เนื่องจากการกระทำดังกล่าว นอกจากจะเป็นการทำให้เจ้าของลิขสิทธิ์ขาดทุนแล้ว ยังเป็นการเปิดช่องให้ผู้อื่นที่นำเอาโปรแกรมคอมพิวเตอร์นั้น ไปทำสำเนาต่อและนำเอาไปใช้งานต่อไปเรื่อยๆ ย่อมก่อให้เกิดความเสียหายแก่เจ้าของลิขสิทธิ์เป็นอย่างมาก¹⁶

ภายใต้หลักเกณฑ์ของตามมาตรา 4 เกี่ยวกับคำจำกัดความของคำว่า “การทำซ้ำและการดัดแปลงในส่วนของโปรแกรม” นั้น จะเห็นได้ว่า การทำซ้ำในส่วนของ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ให้หมายรวมความถึง การคัดลอกหรือทำสำเนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์จากสื่อบันทึกใด ไม่ว่าด้วยวิธีใดๆ ในส่วนอันเป็นสาระสำคัญ โดยไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำขึ้นใหม่ ทั้งนี้ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน ส่วนการดัดแปลงในส่วนของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ให้หมายความรวมถึงการทำซ้ำโดยเปลี่ยนรูปแบบ ปรับปรุง แก้ไข เพิ่มเติมโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในส่วนที่เป็นสาระสำคัญ โดยไม่มีลักษณะเป็นการจัดทำขึ้นใหม่¹⁷ ดังนั้น เมื่อกระบวนการทำวิศวกรรมย้อนกลับเป็นกระบวนการที่จะเข้าไปเกี่ยวข้องการทำซ้ำโปรแกรมคอมพิวเตอร์ เพราะในการทำวิศวกรรมย้อนกลับนั้น โปรแกรมที่จะใช้ในการเปลี่ยน Object Code ให้เป็น Source Code ซึ่งเรียกว่า Decompiler จะทำซ้ำ Object Code เป็นจำนวนหลายหมื่นสำเนา เพื่อที่จะเปลี่ยนหรือถอดรหัส Object Code นั้น ให้กลายเป็น Source Code ทีละเล็กทีละน้อย กระบวนการดังกล่าวเป็นกระบวนการที่ทำให้ทราบถึงรหัสต่างๆ ที่ผู้สร้างโปรแกรมเขียนขึ้น ซึ่งพอจะเปรียบเทียบกับกับการแปลวรรณกรรมนั่นเอง

¹⁵ จักรกฤษณ์ ควรวจน์. อ้างแล้ว. หน้า 117-118

¹⁶ ไชยยศ เหมะรัช. อ้างแล้ว. หน้า 198.

¹⁷ พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537. มาตรา 4.