

## สารบัญ

	หน้า
<b>บทคัดย่อภาษาไทย.....</b>	<b>I</b>
<b>บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....</b>	<b>II</b>
<b>กิตติกรรมประกาศ.....</b>	<b>III</b>
<b>สารบัญ.....</b>	<b>V</b>
<b>สารบัญตาราง.....</b>	<b>VIII</b>
<b>บทที่</b>	
<b>1. บทนำ.....</b>	<b>1</b>
<b>ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....</b>	<b>1</b>
<b>วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....</b>	<b>5</b>
<b>ขอบเขตของการวิจัย.....</b>	<b>5</b>
<b>สมมติฐานการวิจัย.....</b>	<b>5</b>
<b>ขอบเขตของการวิจัย.....</b>	<b>5</b>
<b>ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....</b>	<b>6</b>
<b>นิยามศัพท์.....</b>	<b>6</b>
<b>2. แนวคิดทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....</b>	<b>8</b>
<b>แนวคิดและทฤษฎีการรับรู้.....</b>	<b>8</b>
<b>แนวคิดและทฤษฎีความพึงพอใจ.....</b>	<b>14</b>
<b>แนวคิดการเล่าเรื่อง.....</b>	<b>18</b>
<b>แนวคิดเกี่ยวกับผลกระทบทัศน์และระบบการผลิตละครสั้น.....</b>	<b>19</b>
<b>แนวคิดความแตกต่างระหว่างบุคคลและความพิการ.....</b>	<b>22</b>
<b>แนวคิดละครสั้น.....</b>	<b>30</b>
<b>ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....</b>	<b>35</b>
<b>3. วิธีการวิจัย.....</b>	<b>38</b>
<b>รูปแบบวิธีการวิจัย.....</b>	<b>38</b>

## สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
<b>ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....</b>	<b>38</b>
<b>ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย.....</b>	<b>38</b>
<b>เครื่องมือการวิจัย.....</b>	<b>39</b>
<b>วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล.....</b>	<b>41</b>
<b>สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....</b>	<b>41</b>
<b>4. ผลการวิจัย.....</b>	<b>42</b>
<b>ขั้นตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานของกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย.....</b>	<b>42</b>
<b>ขั้นตอนที่ 2 วัดการรับรู้ต่อเนื่องจากสัมภาษณ์หลังการใช้สื่อโทรทัศน์เฉพาะกลุ่ม กรณีศึกษาละครสัน.....</b>	<b>44</b>
<b>ขั้นตอนที่ 3 วัดค่าสถิติเชิงพรรณนา ค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความพึงพอใจต่อละครสัน.....</b>	<b>48</b>
<b>5. สรุปผลการวิจัย ยกไปราย และข้อเสนอแนะ.....</b>	<b>52</b>
<b>สรุปผลการวิจัย.....</b>	<b>52</b>
<b>การทดสอบสมมติฐาน.....</b>	<b>54</b>
<b>ยกไปรายผลการวิจัย.....</b>	<b>55</b>
<b>ข้อเสนอแนะจากผลการวิจัย.....</b>	<b>58</b>
<b>ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป.....</b>	<b>58</b>
<b>บรรณานุกรม.....</b>	<b>60</b>
<b>ภาคผนวก ก แบบสอบถามสำหรับผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน.....</b>	<b>64</b>
<b>ภาคผนวก ข แบบสอบถามสำหรับผู้ที่มีความบกพร่องทางสายตา.....</b>	<b>69</b>
<b>ภาคผนวก ค รายงานผู้เขียนชุดตรวจสอบเครื่องมือวิจัย.....</b>	<b>74</b>
<b>ภาคผนวก ง ละครสันเรื่องกระต่ายกับเต่า.....</b>	<b>76</b>
<b>ภาคผนวก จ บทละครสันเรื่องกระต่ายกับเต่า.....</b>	<b>78</b>
<b>ประวัติผู้วิจัย.....</b>	<b>85</b>

## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
ตารางที่ 1 จำนวนและค่าร้อยละเกี่ยวกับสถานะภาพทั่วไปของกลุ่มตัวอย่างผู้ที่มีความบกพร่องทางสายตา.....	42
ตารางที่ 2 จำนวนและค่าร้อยละเกี่ยวกับสถานะภาพทั่วไปของกลุ่มตัวอย่างผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน.....	43
ตารางที่ 3 จำนวนและร้อยละของคะแนนโดยแยกเป็นรายข้อการรับรู้เนื้อหาผลกระทบสั่นของกลุ่มผู้ที่มีความบกพร่องทางสายตา.....	44
ตารางที่ 4 จำนวนและร้อยละของคะแนนโดยแยกเป็นรายข้อการรับรู้เนื้อหาผลกระทบสั่นของกลุ่มผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน.....	46
ตารางที่ 5 จำนวนและร้อยละของการรับรู้ต่อเนื่อหาผลกระทบสั่นของกลุ่มผู้ที่มีความบกพร่องทางสายตาโดยรวม.....	47
ตารางที่ 6 จำนวนและร้อยละของการรับรู้ต่อเนื่อหาผลกระทบสั่นของกลุ่มผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยินโดยรวม.....	47
ตารางที่ 7 ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความพึงพอใจต่อรูปแบบการนำเสนอผลกระทบสั่นของกลุ่มผู้ที่มีความบกพร่องทางสายตา.....	48
ตารางที่ 8 ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความพึงพอใจต่อรูปแบบการนำเสนอผลกระทบสั่นของกลุ่มผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน.....	50