

## บรรณานุกรม

### กฎหมาย

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2560

พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. 2542

พระราชบัญญัติสุขภาพแห่งชาติ พ.ศ. 2550

พระราชบัญญัติสุขภาพจิต พ.ศ. 2551

พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534

พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2538

พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

พระราชบัญญัติสถาพยาบาล พ.ศ. 2541

พระราชบัญญัติสถานประกอบการเพื่อสุขภาพ พ.ศ. 2559

พระราชบัญญัติส่งเสริมรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อมแห่งชาติ พ.ศ. 2535

พระราชกฤษฎีกาเปลี่ยนชื่อกรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือกเป็นกรมการแพทย์  
แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก พ.ศ. 2560

กฎกระทรวงแบ่งส่วนราชการกรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือกกระทรวง  
สาธารณสุข พ.ศ. 2545

### กฎหมายต่างประเทศ

กระทรวงการต่างประเทศ. (2551). *ปฏิญญาสากลว่าด้วยสิทธิมนุษยชน*. กรุงเทพฯ: กรมองค์การ  
ระหว่างประเทศ กระทรวงต่างประเทศ.

องค์การอนามัยโลก และกรมควบคุมโรค กระทรวงสาธารณสุข. (2556). *กฎอนามัยระหว่าง  
ประเทศ ปี ค.ศ. 2005* (พิมพ์ครั้งที่ 3). นนทบุรี: ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

World Health Organization. (2008). *The right to Health: Fact Sheet No. 31*. Geneva: United  
Nations Centre for Human Rights.

An Act Concerning Music and Art Therapy. (2016). *United State Senate*, Serial no SB 354.

Music Therapy Act. (2015). *United State Senate*, Serial no AB 1279.

## ภาษาไทย

กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก. (2551). *ดนตรีบำบัด*. นนทบุรี: สำนักงานการแพทย์ทางเลือก.

กรมสุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุข. (2554). *อัตราการฆ่าตัวตายต่อประชากรหนึ่งแสนคน ประจำปี 2553*. นนทบุรี: สำนักงานนโยบายและยุทธศาสตร์.

\_\_\_\_\_. (2555). *อัตราการฆ่าตัวตายต่อประชากรหนึ่งแสนคน ประจำปี 2554*. นนทบุรี: สำนักงานนโยบายและยุทธศาสตร์.

\_\_\_\_\_. (2556). *อัตราการฆ่าตัวตายต่อประชากรหนึ่งแสนคน ประจำปี 2555*. นนทบุรี: สำนักงานนโยบายและยุทธศาสตร์.

\_\_\_\_\_. (2557). *อัตราการฆ่าตัวตายต่อประชากรหนึ่งแสนคน ประจำปี 2556*. นนทบุรี: สำนักงานนโยบายและยุทธศาสตร์.

\_\_\_\_\_. (2558). *อัตราการฆ่าตัวตายต่อประชากรหนึ่งแสนคน ประจำปี 2557*. นนทบุรี: สำนักงานนโยบายและยุทธศาสตร์.

\_\_\_\_\_. (2559). *อัตราการฆ่าตัวตายต่อประชากรหนึ่งแสนคน ประจำปี 2558*. นนทบุรี: สำนักงานนโยบายและยุทธศาสตร์.

กรมการแพทย์ และกรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก. (2552). *การบูรณาการดนตรีบำบัดในงานบริการทางการแพทย์และสาธารณสุข*. นนทบุรี: สำนักพัฒนาสุขภาพจิต.

กระทรวงสาธารณสุข. (2553). *การจัดการความรู้และสังเคราะห์ แนวปฏิบัติของโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล แนวทางการดูแลรักษาภาวะซึมเศร้า และผู้มีความเสี่ยงต่อการฆ่าตัวตาย*. นนทบุรี: สหมิตรพรีนติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง.

คณะกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ. (2558). *สิทธิของเธอ สิทธิของฉัน สิทธิของเรา*. กรุงเทพฯ: เอส.เอ็ม.เซอร์กิสเพรส.

คณาจารย์กลุ่มวิชาสุนทรียภาพของชีวิต. (2551). *สุนทรียภาพของชีวิต*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต.

คมสันต์ วงศ์วรรณ. (2551). *ดนตรีตะวันตก*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

จินตนัย ไพบูลย์ และคณะ (ผู้แปล). (2549). *การจัดการการผลิตและการปฏิบัติการ*. แปลจากเรื่อง Operations Management (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า.

- ชะลูด นิ่มเสมอ. (2553). *องค์ประกอบของศิลปะ = Composition of Art* (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: อมรินทร์.
- ณรุทธ์ สุททจิตต์. (2554). *สังคตินิยม: ความซาบซึ้งในดนตรีตะวันตก* (พิมพ์ครั้งที่ 12). กรุงเทพฯ: แอคทีฟ พรินท์.
- ณัชชา ไสคตยานุรักษ์. (2550). *ทฤษฎีดนตรี* (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: แอคทีฟ พรินท์.
- ณัฐพันธ์ เจริญนนท์. (2552). *การจัดการเชิงกลยุทธ์*. กรุงเทพฯ: ซีเอ็ดดูเคชั่น.
- ทวีศักดิ์ สิริรัตน์เรขา. (2550). *การบำบัดทางเลือกในเด็กพิเศษ*. กรุงเทพฯ: อรุณสภาคลาดพร้าว.
- ชนะชัย ผดุงชิตี. (2549). *พจนานุกรมศัพท์กฎหมายไทย*. กรุงเทพฯ: ธนาเพลส.
- เชียรชัย เอี่ยมวรเมษ. (ม.ป.ป.). *พจนานุกรมไทย (ฉบับอธิบายสองภาษา)*. กรุงเทพฯ: นิยมวิทยา.
- บุษกร บิณฑสันต์. (2553). *ดนตรีบำบัด* (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: วิ.พรินท์.
- บุญยกภพ สิทธิพรอนันต์. (2550). *ฆ่าตัวตายเพราะโรคซึมเศร้า*. กรุงเทพฯ: โกลด์หมอ.
- เปลื้อง ณ นคร. (2544). *พจนานุกรมไทย*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ปริญญา จิตอาสา. (2557). *สุดยอด 23 ศาสตร์บำบัดโรค ตามแบบฉบับการแพทย์ทางเลือก*. กรุงเทพฯ: ปัญญาชน.
- พัชรพร เหลืองอุษากุล. (2557). *รู้ลึกพฤติกรรมผู้บริโภค*. นนทบุรี: ชิงค์ บีคอนด์ บুকส์.
- พัชสิริ ชมภูคำ. (2551). *องค์การและการจัดการ*. กรุงเทพฯ: แมคกรอ-ฮิล.
- เพ็ญจันทร์ เซอร์เรอร์ และพิระพงศ์ วงศ์อุปราช. (2552). *การพัฒนาระบบและข้อมูลเชิงยุทธศาสตร์ด้านการแพทย์แผนไทย การแพทย์พื้นบ้านและการแพทย์ทางเลือก*. สถานการณ์การใช้แพทย์ทางเลือกของคนไทย. นนทบุรี: โครงการพัฒนาระบบและข้อมูลเชิงยุทธศาสตร์ด้านการแพทย์แผนไทย การแพทย์พื้นบ้านและการแพทย์ทางเลือก.
- ภัทรวดี ภูชฎาภิรมย์. (2550). *วัฒนธรรมบันเทิงในชาติไทย*. นนทบุรี: มติชน.
- ภาควิชาเวชศาสตร์ฟื้นฟู คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. (2557). *ดนตรีบำบัดสมอง ชุดดนตรีพื้นเมืองลานนา สอดแทรกกลิ่นใบนอราลบีต*. เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- มติชน. (2547). *พจนานุกรม ฉบับมติชน*. กรุงเทพฯ: พิมพ์ดี.
- มาโนช หล่อตระกูล และปราโมทย์ สุคนิษฐ์. (2558). *จิตเวชศาสตร์รามาธิบดี* (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ: ภาควิชาจิตเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2556). *พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2554 เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 7 รอบ 5 ธันวาคม 2554*. กรุงเทพฯ: ราชบัณฑิตยสถาน.

- วิไลวรรณ ศรีสงคราม, สุชัญญา รัตนสัญญา, โจนร์วี พจน์พัฒนา และพีรพล เทพประสิทธิ์. (2549). **จิตวิทยาทั่วไป**. กรุงเทพฯ: ทริปเปิ้ล เอ็ดดูเคชั่น.
- ศุภชัย จารุสมบุญ. (2547). **ดนตรีบำบัด**. กรุงเทพฯ: คุณพ่อ.
- สงวน รอดบุญ. (2518). **ศิลปะกับมนุษย์** (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: การศาสนา.
- สถาบันวิจัยระบบสาธารณสุข. (2553). **การจัดการความรู้และสังเคราะห์ แนวทางปฏิบัติของโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล: แนวทางการดูแลรักษาภาวะซึมเศร้าและผู้มีความเสี่ยงต่อการฆ่าตัวตาย**. นนทบุรี: สหมิตรพรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง.
- สมคิด บางโม. (2555). **องค์การและการจัดการ** (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพฯ: วิทย์พัฒนา.
- \_\_\_\_\_. (2558). **องค์การและการจัดการ** (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: วิทย์พัฒนา.
- สมภพ เรื่องตระกูล. (2543). **โรคซึมเศร้าและการฆ่าตัวตาย**. กรุงเทพฯ: เรือนแก้วการพิมพ์.
- สิริวรรณ เสรีรัตน์, ปริญ ถักยิตานนท์ และ สมชาย หิรัญกิตติ. (2538). **ศัพท์การบริหาร**. กรุงเทพฯ: วิสัทธิพัฒนา.
- สุรพันธ์ ฉันทแดนสุวรรณ. (2553). **หลักการบริหารธุรกิจ** (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพฯ: จุฑทอง.
- สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ. (2557). **เกณฑ์คุณภาพบริหารจัดการภาครัฐ พ.ศ. 2558**. กรุงเทพฯ: วิชั่น พรินท์ แอนด์ มีเดีย.
- สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข. (2559). **แผนยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ 20 ปี (ด้านสาธารณสุข)**. นนทบุรี: กระทรวงสาธารณสุข.
- สำนักงานหลักประกันสุขภาพแห่งชาติ. (2553). **รายงานการสร้างหลักประกันสุขภาพประจำปี 2552**. กรุงเทพฯ: สหมิตรพรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง.
- สำนักยุทธศาสตร์สุขภาพจิต. (2560). **แผนยุทธศาสตร์กรมสุขภาพจิต ในช่วงแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) และ นโยบายกรมสุขภาพจิต ประจำปี 2560-2561**. นนทบุรี: กระทรวงสาธารณสุข.
- สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี. (2557). **คำแถลงนโยบายของคณะรัฐมนตรี**. กรุงเทพฯ: คณะรัฐมนตรีและราชกิจจานุเบกษา.
- อภิชัย ศรีเมือง. (2555). **SWOT: เทคนิควิเคราะห์ธุรกิจอย่างเฉียบคม (สไตล์ผู้บริหารมืออาชีพ)**. นนทบุรี: ชิงค์ ปียอนด์ บุ๊คส์.
- อรพรรณ ลือบุญรัชชัย และ พีรพนธ์ ลือบุญรัชชัย. (2553). **การบำบัดรักษาทางจิตสังคมสำหรับโรคซึมเศร้า**. กรุงเทพฯ: ธนาเพชร.

## วารสาร บทความ

- กาญจนา พิบูลย์, พวงทอง อินใจ, และ เอียน สมิต. (2552). ผลของคนตรีบำบัดต่อภาวะซึมเศร้าของผู้สูงอายุ. *การพยาบาลและการศึกษา*, 2 (3), หน้า 101-110.
- ชูศรี เกิดพงษ์บุญโชติ, ชูชาติ วงศ์อนุชิต และ เบญจพร ปัญญาขง. (2558). การรับรู้ตราบาปของผู้ป่วยจิตเวช. *วารสารสุขภาพจิตแห่งประเทศไทย*, 23 (1), หน้า 25-37.
- ณานิ อภัยภักดี, วันดี สุทธรังสี และ ทศนีย์ นะแส. (2556). การปฏิบัติของพยาบาล ในการเคารพเอกลักษณ์ผู้ป่วยจิตเวช โรงพยาบาลจิตเวชภาคใต้. *วารสารพยาบาลสงขลานครินทร์*, 33 (2), หน้า 15-30.
- ธีรยา นิยมศิลป์ และณัฐฐิยา คำผล. (2552). การแพทย์ทางเลือกและการนำไปใช้. *วารสารการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก*, 7 (1), หน้า 63-70.
- นัทธี เชียงชนะนา และ สมชัย ตระการรุ่ง. (2558). วิธีการบำบัดทางดนตรี: การวิเคราะห์เนื้อหาจากงานวิจัย. *วารสารสาธารณสุขศาสตร์*, 45 (2), หน้า 116-133.
- นันทิรา หงษ์ศรีสุวรรณ. (2559). ภาวะซึมเศร้า. *วารสารมหาวิทยาลัยเฉลิมพระเกียรติหัวเฉียววิชาการ*, 19 (38), หน้า 105-118.
- บุญใจ ลีมศิลา. (2551). การศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จ ในการจัดบริการสุขภาพด้านการแพทย์ทางเลือก ในสถานบริการของรัฐ: กรณีศึกษาโรงพยาบาลดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี. *วารสารสำนักการแพทย์ทางเลือก*, ปฐมฤกษ์, หน้า 29-34.
- ปัทมา จารุวรรณชัย และกฤษ จรินโท. (2559). องค์ประกอบด้านคุณภาพขององค์กรแพทย์ทางเลือกที่มีผลต่อความสำเร็จ ในด้านความเป็นเลิศขององค์กรแพทย์ทางเลือก. *วารสารปัญญาภิวัฒน์*, 8 (3), หน้า 54-64.
- พฤทธิ ทองเพ็ญจันทร์ และ พิชัย อิกฐสกุล. (2558). ความรู้และทัศนคติต่อการรักษาทางจิตเวชด้วยไฟฟ้าของพยาบาลจิตเวชและเจ้าหน้าที่โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล ในจังหวัดนครศรีธรรมราช. *วารสารสมาคมจิตแพทย์แห่งประเทศไทย*, 60 (1), หน้า 59-69.
- สาวิตรี วิษณุโยธิน และ นชพร อธิธิวิศกุล. (2553). แนวทางเวชปฏิบัติการดูแลผู้มีภาวะซึมเศร้า. *วารสารวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครราชสีมา*, 16 (1), หน้า 5-22.
- สุมลชาติ ดวงบุบผา, สมจิต หनुเจริญกุล, และ ชาญ เกียรติบุญศรี. (2551). ประสิทธิภาพของคนตรีบำบัดต่อความวิตกกังวล การตอบสนองทางสรีระความจุปอดและความอึดตัวของออกซิเจนในผู้ป่วยที่ใช้เครื่องช่วยหายใจ. *วารสารวิชาการสาธารณสุข*, 14 (3), หน้า 312-327.

- อภิเชษฐ์ อัสวบุญญาเดช. (2556). แนวทางในการออกแบบโรงพยาบาลที่เอื้อต่อการเชี่ยวชาญสุขภาพแบบองค์รวม กรณีศึกษาโรงพยาบาลราชพฤกษ์ ขอนแก่น. *วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น*, (12), หน้า 12.
- อมร เปรมกมล และคณะ. (2544). สถานการณ์การใช้แพทย์ทางเลือกของประชาชนเขตเมืองในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปี 2552. *วารสารสำนักการแพทย์ทางเลือก*, 4 (1), หน้า 38-48.
- อุมาพร ตรังคสมบัติ และ คุณิต ลิขนะพิชิตกุล. (2539). อาการซึมเศร้าในเด็ก: การศึกษาโดยใช้ Children's Depression Inventory. *วารสารสมาคมจิตแพทย์แห่งประเทศไทย*, 41 (4), หน้า 222-234.
- เอกลักษณ์ อ่อนน้อม และ นฤพนธ์ วงศ์จตุรภัทร. (2557). ผลของดนตรีบำบัดที่มีต่อความสามารถในการออกกำลังกาย. *วารสารวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา*, 2 (14), หน้า 151-161.
- เทวัญ ธานีรัตน์. (2551). การแพทย์ทางเลือก คืออะไร. *วารสารสำนักการแพทย์ทางเลือก*, 1, หน้า 7-8.

## วิทยานิพนธ์

- โสรัตน์ วงศ์สุทธิธรรม. (2558). *กระบวนการปกป้องสิทธิผู้ป่วยของพยาบาลวิชาชีพ*. วิทยานิพนธ์ปริญญาคุณวุฒิบัณฑิต สาขาวิชาการพยาบาลศาสตร์, คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา.

## เอกสารอื่น ๆ

- กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก. (ม.ป.ป.). *สำนักการแพทย์ทางเลือก Bureau of Alternative Medicine*. นนทบุรี: กระทรวงสาธารณสุข. แผ่นพับ.
- กำหนดมาตรฐานระดับเสียงโดยทั่วไป. (2540, 3 เมษายน). *ราชกิจจานุเบกษา*. เล่มที่ 114 (ตอนที่ 27 ง), หน้า 46.
- คณะกรรมการควบคุมการประกอบโรคศิลป์. (2558, 12 สิงหาคม). *คำประกาศสิทธิและข้อพึงปฏิบัติของผู้ป่วย*. สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข.
- ชนินทร์ สกฤติศิริยาภรณ์ และคณะ. (2552). *การจัดทำข้อเสนอเชิงนโยบายการให้บริการโรคจิตเวชภายใต้ระบบหลักประกันสุขภาพถ้วนหน้า*. นนทบุรี: สำนักงานพัฒนานโยบายสุขภาพระหว่างประเทศ.

ดิรยา เลิศหัตถศิลป์. (2555). *ภาวะซึมเศร้าและความรู้สึกเป็นภาระในผู้ดูแลผู้ป่วยเด็กออทิสติก ที่มารับการรักษาที่ โรงพยาบาลธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ*. โครงการวิจัยเพื่อพัฒนา งานของโรงพยาบาลธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ, ภาควิชาจิตเวชศาสตร์ โรงพยาบาล ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ.

ชรณินทร์ กองสุข และคณะ. (2554). *องค์ความรู้เรื่องโรคซึมเศร้า*. คู่มือผู้เข้าอบรมแนวทางการจัดการโรคซึมเศร้า สำหรับแพทย์เวชปฏิบัติทั่วไปในสถานบริการระดับปฐมภูมิและทุติยภูมิ. กรมสุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุข.

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย. (2559). *เอกสารประมวลปัญหาและสถานการณ์ปัจจุบัน นโยบายและเป้าหมายการพัฒนา วิทยาลัยการแพทย์พื้นบ้านและการแพทย์ทางเลือกระยะ 4 ปี (พ.ศ. 2560-2563) เพื่อใช้เป็นกรอบและทิศทางในการสรรหาคณบดี*. เชียงราย: มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย.

ยงศักดิ์ ตันติปิฎก และคณะ. (2543). *การพัฒนาระบบสุขภาพทางเลือกในระบบสุขภาพไทย*. รายงานสังเคราะห์องค์ความรู้ต่อการปฏิรูประบบสุขภาพ สถาบันวิจัยระบบสาธารณสุข.

โรงพยาบาลศรีธัญญา. (2560). *ศูนย์บำบัดด้วยไฟฟ้า โรงพยาบาลศรีธัญญา*. นนทบุรี: โรงพยาบาลศรีธัญญา. แผ่นพับ.

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล. (ม.ป.ป.). *ดนตรีบำบัด*. นครปฐม: มหาวิทยาลัยมหิดล. แผ่นพับ.

อรรถกร วงอนันต์. (2560, 17 มีนาคม). *เจ้าหน้าที่ศูนย์วิจัยและสารสนเทศโรงพยาบาลพระศรีมหาโพธิ์*. สัมภาษณ์.

## เอกสารภาษาต่างประเทศ

Adrian C. North and David J. Hargreaves. (2008). *The Social and Applied Psychology of Music*. Oxford: Oxford University Press.

Allen Ray et al. (2014). *Music: Its Language, History, and Culture a Reader for Music 1300*. New York: Brooklyn College, Conservatory of Music, University of New York.

Ammon V. Klaus et.al. (2010). *Health Technology Assessment (HTA) and a map of CAM provision in the EU*. Munich: Competence Centre for Complementary Medicine and Naturopathy.

- Australian Music Therapy Association. (2015). *Music Therapy and the NDIS: Understanding Music Therapy as a Reasonable and Necessary Support Service for People with Disability*. Melbourne: University of Melbourne.
- Benward, Bruce, Saker, Marilyn. (2002). *Music in Theory and Practice* (7<sup>th</sup> ed). New York: McGraw-Hill Higher Education.
- Bitner Mary Jo. (1992). Servicescapes: The Impact of Physicals surrounding on Customers and Employees. *Journal of Marketing*, 51, pp. 57-71.
- Brahmankar D.A., Dange R.S., & Mankar V.H.. (2012). The Effect of Resonance on Human Consciousness. *National Conference on Innovative Paradigms in Engineering & Technology (NCIPET-2012)*. pp. 15-17.
- Brucia E. Kenneth. (2014). *Defining Music Therapy* (3<sup>rd</sup> ed). Texas: Barcelona.
- Bussakorn Binson et.al. (2013). Effects of Music Intervention on Patients undergoing Hemodialysis in the Bangkok Metropolitan Administration Hospitals. *Music and Medicine*, 5 (3). pp. 188-193.
- Cadle James, Paul Debra and Turner Paul. (2010). *Business Analysis Techniques 72 Essentials Tools for Success*. Swindon: British Informatics Society.
- Carroll Debbie. (2011). Historical Roots of Music Therapy: A Brief Overview, *Revista do Núcleo de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares em Musicoterapia (NEPIM)*, 2, pp.171-178.
- Chartered Management Institute. (2014). *Carrying Out a PEST Analysis Checklist*. Corby: Management House.
- Creswell, J. W. (1998). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Traditions*. California: Sage Publications.
- D. Ramos, J.L.O.Bueno & E. Bigand. (2011). Manipulating Greek Musical Modes and Tempo Affects Perceived Musical Emotion in Musicians and Non-musicians, *Brazilian Journal of Medical and Biological Research*, 44 (2), pp.165-172.
- Department of Education and Training. (2008). *Designing assessment tools for quality outcomes in VET*. Department of Education and Training: East Perth.
- Di Pellegrino G., Et al. (1992). Understanding motor events: a neurophysiological study, *Experimental Brain Research*, (91), pp. 176-80.



- Donald A. Ball et.al. (2008). *International Business the Challenge of Global Competition*. New York: McGraw-Hill Irwin.
- Downy Jim. (2007). *Strategic Analysis Tools Topic Gateway Series No. 34*. London: The Chartered Institute of Management Accountants.
- Erkkilä Jaakko et al. (2011). Individual Music Therapy for Depression: Randomized Controlled Trial. *The British Journal of psychiatry*, 199. pp. 132-139.
- Eurocam. (2014). *Cam 2020 The contribution of Complementary and Alternative Medicine to Sustainable Healthcare in Europe*. Brussels: EUROCAM.
- Evelyne Kohler., Et al. (2002). Hear-ing sounds, understanding actions: action representation in mirror neurons. *Science*, (297), pp.846–48.
- Farzianpour et.al. (2016). Relationship Between ' Patient's Rights Charter' and Patients' Satisfaction in Gynecological Hospitals. *BMC Health Services Research*, 16 (1), pp. 476-483.
- Foster Bev, Pearson Sarah & Berrends Aimee. (2016). 10 Domains of Music Care: A Framework for Delivering Music in Canadian Healthcare Setting (Part 3 of 3). *Music & Medicine*, 8 (4), pp. 199-206.
- Freud Sigmund. (1917). *On the History of Psycho-analytic Movement Papers on Metapsychology and Other Works: Mourning and Melancholia. The Standard Edition Complete Works of Sigmund Freud, Translated by James Stracheys*. 14 (1914-1916), pp.243-258. Hogarth Press and the Institute of Psycho-Analytic: London.
- Gallese V., Et al. (1996). Action recognition in the premotor cor-tex. *Brain*, (119), pp. 593–609.
- Gheorghe Illie and Carmen Nadia Ciocoiu. (2010). Application of Fishbone Diagram to Determine the Risk of an Event with Multiple Causes, *Management Research and Practice*, Vol.2 (1), pp. 1-20.
- Gold Christian, Voracek & Wigram. (2004). Effects of music therapy for children and adolescents with psychopathology: a meta-analysis. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 45 (6), pp.1054-1063.
- Gooding F. Lori. (2014). *Medical Music Therapy: Building a Comprehensive Program*. Maryland: American Music Therapy Association.

- Grout J. Donald & Palisca V. Claude. (1996). *A History of Western Music* (5<sup>th</sup> ed). New York: W.W Norton.
- Guba G. Egon and Lincoln S. Yvonna. (1985). *Competing Paradigm in Qualitative research*. California: Sage.
- Guy M. Julie. (2005). *A Survey of Music Therapy Business Owners*. Thesis for Degree of Master of Music, Faculty of the Graduate College Western Michigan University.
- Heizer Jay and Render Barry. (2011). *Operation Management* (10<sup>th</sup> ed). Pearson Education: New Jersey.
- Ho K. Joseph. (2014). Formulation of a Systemic PEST Analysis for Strategic Analysis, *European Academic Research*, 2 (5), pp. 6478-6498.
- Hornby A. S. (1995). *Oxford Advance Learner's Dictionary*. 5<sup>th</sup> ed. New York: Oxford University.
- Huang, Rong-Hwa and Shih Yi-Nuo. (2011). Effects of background music on concentration of Worker. *Work*, 38 (4), pp. 383-387.
- Im L. Mi and Lee I. Jeong. (2014). Effects of Art and Music Therapy in Depression and Cognitive function of the Elderly. *Technology and Health Care*, 22, pp.453-458.
- Institute for Patient and Family Centered Care. (2017). *Advancing the Practice of Patient- and Family-Centered Care in Hospitals: How to Get Started*. Bethesda: Institute for Patient and Family Centered Care.
- Jack et al. (2016). *My Profession, My Voice: Results of the Australian Music Therapy Association's 2016 Workforce Census*. Australian Music Therapy Association: Melbourne.
- Jana Gegus Lok. (2013). *Nurses' Awareness of and Intention to Use Music Therapy in Practice*. Doctor of Philosophy in Nursing, Graduate Department of Nursing University of Toronto.
- Jonas B. Wayne, Levin S. Jeffrey. (1999). *Essentials of Complementary and Alternative Medicine*. Michigan: Williams & Wilkins.
- Klaphajone, J., Thaikruea, L., Boontrakulpoontawee, M., Vivatwongwana, P., Kanongnuch, S. and Tantong, A. (2013). Assessment of Music Therapy for Rehabilitation Among

- Physically Disabled People in Chiang Mai Province: A Pilot Study. *Music and Medicine*, 5 (1), pp.23-30.
- Lapsley K. Danial and Stey C. Paul. (2011). Id Ego, and Superego. *Encyclopedia of Human Behavior* (2<sup>nd</sup> ed). Amsterdam: Elsevier.
- Lin Mei-Feng Et. Al. (2010). Pivotal Moments and Changes in the Bonny Method of Guided Imagery and Music for Patients with Depression. *Journal of Clinical Nursing*, 19, pp. 1139-1148.
- Lin Su-Mei. (2011). Marketing mix (7P) and performance assessment of western fast food industry in Taiwan: An application by associating DEMATEL and ANP. *African Journal of Business Management*, 5 (26), pp. 10,634-10,644.
- Mandel, S., Davis, B. and Secic, M. (2014). Effects of Music Therapy on Patient Satisfaction and Health-Related Quality of Life of Hospital Inpatients. *Hospital Topics*, 92 (2), pp. 28-35.
- Mayo Clinic. (2010). *Mayo Clinic Book of Alternative Medicine, 2nd Edition (Updated and Expanded): Integrating the Best of Natural Therapies with Conventional Medicine* (2<sup>nd</sup> ed). Time: London.
- Mayo Clinic. (2011). *Complementary & Alternative Medicine and Your Health*. Rochester: Mayo Foundation for Medication and Research.
- McFerran S. Katrina et al. (2016). *Music Therapy and NDIS: Understanding Music Therapy as a reasonable and necessary support service for people with disability*. Australian Music Therapy Association, Faculty of Victorian College of the Arts and Conservatory of Music, The University of Melbourne: Melbourne.
- Mintzberg Henry. (1994). *The Rise of Strategic Planning: Reconceiving Roles for Planning, Plans, Planners*. Free Press: New York.
- Mohammad Mehdi Ravanfar. (2015). Analyzing Organizational Structure based on 7s Model of McKinsey. *Global Journal of Management and Business Research*, 15 (10), pp. 7-12.
- Morse, J. M. (1994). Design Funed Qualitative Research. Denizin, N. K. & Lincoln, Y. S., *Handebook of Qualitative Reseach* (2<sup>nd</sup> Ed). Califonia: Sage.
- National Institute of Mental Health. (2015). *Depression What You Need to Know (NIH Publication No. 15-3561)*. Bethesda, MD: U.S. Government Printing Office.

- Otani, K., Deng, Y., Waterman, B. and Dunagan, W. (2014). Increasing Patient Satisfaction: A New Model Development. *Health Marketing Quarterly*, 31 (4), pp.370-382.
- Overy Katie & Istvan Molnar-Szakacs. (2009). Being Together in Time: Musical Experience and the Mirror Neuron System. *Music Perception: An Interdisciplinary Journal*, 26 (5), pp. 489-504.
- Paranee Pesatcha. (2004). *The Alternative Medicine in Thai Society: A Case Study of Balavi Natural Health Center*. Thesis for The Degree Master of Arts (Culture Studies), Faculty of Graduate Studies Mahidol University.
- Penchaya Atiwannapat et. al. (2016). Active versus receptive group music therapy for major depressive disorder - pilot study. *Complementary Therapies in Medicine*, 26, pp.141-145.
- Perlovesky Leonid. (2013). Cognitive Function, Origin, and Evaluation of Musical Emotions. *Systemics, Cybernetics and Informatics*, 11 (9), pp. 1-8.
- Plato. (1888). *The Timaeus of Plato*. Translated from Timaeus of plato. (R.D. Archer-Hind, Translated). Cambridge: C.J. Clay M.A. and Sons.
- Rafleyan Roia and Ries Rose. (2007). A Description of the Use of Music Therapy in Consultation Liaison Psychiatry. *Psychiatry (Edgmont)*, 4 (1), pp. 47-52.
- Rehm P. Lynn. (2015). *Cognitive and Behavioral Theories of Depression*. New Jersey: John Wiley & Sons.
- Richard Paget. (1931). Reviewed Work: Human Speech: Some Observations, Experiments, and Conclusions as to the Nature, Origin, Purpose and Possible Improvement of Human Speech. *The American Journal of Psychology*, 43 (4), pp. 710-712.
- Robb L. Sheri, Burns S. Debra and Carpenter S. Janet. (2011). Reporting Guidelines for Music-based Interventions. *Journal of Health Psychology*, 16 (2). pp. 342-352.
- Sanchez Xavier et.al. (2014). On the Role of Lyrics in the Music – Exercise Performance Relationship. *Psychology of Sport and Exercise*, 15 (1). pp. 132-138.
- Simon Procter. (2008). A two-edged zeitgeist. *British journal of Music Therapy*, 22 (2), p.62.
- Small Christopher. (1996). “Musicking: A Ritual in Social Space”. in *Aflame with music. 100 years of Music at the University of Melbourne*, 1996, Parkville, Vic: Centre for Studies in Australian Music, University of Melbourne.

- Sue Hignett and Paula Griffiths (2009). Manual Handling risks in the Bariatric (Obese) Patient Pathway in Acute Sector, Community and Ambulance Care and Treatment, *Work Vol. 33*, pp. 175-180.
- Sweetman Brendan (Ed.). (1999). *The Failure of Modernism: The Cartesian Legacy and Contemporary Pluralism*. Indiana: American Maritain Association.
- Testik O. Müge, et al. (2017). Selecting Health Care Improvement Projects: A Methodology Integrating Cause-and-Effect Diagram and Analytical Hierarchy Process. *Quality Management in Health Care*, 26 (1), pp. 40-48.
- Udom Pejarasangharn. (2012). From Music to Mirror Neurons, Empathy, and Peace. *Journal of Urban culture Research: Creative Arts Therapy Music & Medicine*, pp. 125-133.
- Veerinyaorn Luangboriboon, Supawan Tantayanon, Yodchanan Wongsawat. (2013). A Portable Binaural Beat Device for Learning Stimulation. *International Journal of Research in Management and Technology*, 3 (3), pp. 74-80.
- World Health Organization. (2001). *Legal Status of Traditional Medicine and Complementary/Alternative Medicine: A Worldwide Review*. Geneva: World Health Organization.
- \_\_\_\_\_. (2013). *WHO Traditional Medicine Strategy 2014-2023*. Geneva: World Health Organization.

### ฐานข้อมูลออนไลน์

- กรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก. (2560). *วิสัยทัศน์ พันธกิจ ยุทธศาสตร์*. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: [https://www.dtam.moph.go.th/index.php?option=com\\_content&view=article&id=27&Itemid=427&lang=en](https://www.dtam.moph.go.th/index.php?option=com_content&view=article&id=27&Itemid=427&lang=en). [2560, 15 สิงหาคม].
- กรมบัญชีกลาง. (2564). *อัตราค่ารักษาพยาบาล บริการ*. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <https://zhort.link/nS9>. [2564, 1 พฤศจิกายน].
- กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ. (2560). *นโยบายผู้บริหาร กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ*. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <http://www.hss.moph.go.th/index2.php?form=4>. [2560, 15 สิงหาคม].
- \_\_\_\_\_. (2560). *วิสัยทัศน์/พันธกิจ*. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <http://www.hss.moph.go.th/index2.php?form=2>. [2560, 15 สิงหาคม].

- กรมสุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุข. (2559). **บุคลากรจิตเวชต่อประชากรแสนคน**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <http://mpis.srithanya.go.th/mhc/TotPopulation.aspx>. [2564, 24 ตุลาคม].
- กรมอนามัย. (2560). **นโยบายการดูแลโรคซึมเศร้า Depression: Let's talk ซึมเศร้าเราคุยกันได้**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <http://www.anamai.moph.go.th/ppf2017/Download/29/ป้าย/28.pdf>. [2560, 10 สิงหาคม].
- \_\_\_\_\_. (2560). **วิสัยทัศน์พันธกิจ**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <http://www.anamai.moph.go.th>. [2560, 15 สิงหาคม].
- กระทรวงสาธารณสุข. (2558). **นโยบายและแนวทางการดำเนินงาน ของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุข ศาสตราจารย์คลินิก เกียรติคุณ นายแพทย์ปิยะสกล สกลสัตยาทร**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: [http://bps.moph.go.th/new\\_bps/sites/default/files/public\\_health\\_policy\\_2558\\_piyaskall2.pdf](http://bps.moph.go.th/new_bps/sites/default/files/public_health_policy_2558_piyaskall2.pdf). [2560, 11 สิงหาคม].
- \_\_\_\_\_. (2563). **รายงานการเข้าถึงบริการของผู้ป่วยโรคซึมเศร้า ปีงบประมาณ 2563 เดือน มีนาคม 2563 (ฐานข้อมูล HDC) (ใช้ประชากรประจำปี 2561 ในการคำนวณ)**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: [https://www.thaidepression.com/www/report/main\\_report/pdf/ahb-03-20\\_mix\\_HDC.pdf](https://www.thaidepression.com/www/report/main_report/pdf/ahb-03-20_mix_HDC.pdf). [2563, 30 เมษายน].
- กองการแพทย์ทางเลือก. (2564). **สถานการณ์การแพทย์ทางเลือกในประเทศไทย**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <https://thaicam.go.th/สถานการณ์การแพทย์ทางเลือก/?fbclid=IwAR3fLmufVJX5uhXm7InMiWyw54QU5j3UfCpDS1cYC4bLpRjyJtvY2BMgkM>. [2564, 27 พฤษภาคม].
- เกษม พิพัฒน์เสรีธรรม. (2556). **SME Think Tank: McKinsey 7S**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <http://marketeer.co.th/archives/14078>. [2560, 9 สิงหาคม].
- จักรีวัชร วิวัชรวงศ์. (2560). **โรคซึมเศร้า (Depression) โดย นายแพทย์จักรีวัชร**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <https://www.youtube.com/watch?v=XG5cdhdxNOc&t=136s>. [2561, 30 เมษายน].
- ชนินทร์ สกฤตอิสริยาภรณ์. (2561). **“โรคซึมเศร้า” เมื่อเราสูงวัยรับมืออย่างไรไม่เศร้าซึม**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <https://www.vejthani.com/th/tag/นพ-ชนินทร์-สกฤตอิสริยาภรณ์>. [2561, 1 พฤษภาคม].
- ธนาคารแห่งประเทศไทย. (2564). **EC\_EI\_027 Thailand's Macro Economic Indicators 1**. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: [https://www.bot.or.th/App/BTWS\\_STAT/statistics/BOTWEBSTAT.aspx?reportID=409&language=ENG](https://www.bot.or.th/App/BTWS_STAT/statistics/BOTWEBSTAT.aspx?reportID=409&language=ENG). [2564, 30 พฤศจิกายน].

- แพทยสภา. (2563). **ข้อมูลแพทย์ที่ได้รับหนังสืออนุมัติ-วุฒิบัตรจากแพทยสภา (รายสาขา).** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <https://www.tmc.or.th/pdf/st-tmc-08-01-20-005.pdf>. [2563, 30 เมษายน].
- มาร์เก็ตติ้งอู๊ปส์. (2560). **10 ทักษะสำคัญในการเป็นผู้นำที่ดี.** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <https://www.marketingoops.com/exclusive/inspiration/10-important-skills-need-great-leader/>. [2564, 30 พฤศจิกายน].
- เวิร์คพอยน์ นิวส์. (2565). **ความรู้สู้โควิด.** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <https://covid19.workpointnews.com>. [2564, 30 พฤศจิกายน].
- ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข. (2564). **ข้อมูลรายงานการเข้าถึงบริการโรคซึมเศร้า.** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: [https://www.thaidepression.com/www/report/main\\_report/pdf/ahb-09-21\\_mix\\_HDC.pdf](https://www.thaidepression.com/www/report/main_report/pdf/ahb-09-21_mix_HDC.pdf). [2564, 30 ตุลาคม].
- สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน). (2565). **มาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ.** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <https://www.tpqi.go.th/qualification.php>. [2564, 23 พฤศจิกายน].
- สถาบันสิรินธรเพื่อการฟื้นฟูสมรรถภาพทางการแพทย์แห่งชาติ. (2564). **งานดนตรีบำบัด.** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <http://www.snmri.go.th/mt/>. [2564, 30 พฤศจิกายน].
- สำนักงานแพทย์ทางเลือก. (2560). **วิสัยทัศน์และพันธกิจ.** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: [http://www.thaicam.go.th/index.php?option=com\\_content&view=article&id=47&Itemid=55](http://www.thaicam.go.th/index.php?option=com_content&view=article&id=47&Itemid=55). [2560, 15 สิงหาคม].
- สำนักงานสถิติแห่งชาติ. (2563). **จำนวนประชากรจากการทะเบียน จำแนกตามอายุ เพศ ภาค และจังหวัด ปี พ.ศ. 2562.** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: [http://statbbi.nso.go.th/staticreport/Page/sector/TH/report/sector\\_01\\_11101\\_TH\\_.xlsx](http://statbbi.nso.go.th/staticreport/Page/sector/TH/report/sector_01_11101_TH_.xlsx). [2563, 13 มิถุนายน].
- สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยนครปฐม. (2560). **9 คติพจน์จาก อ.ศิลป์ พีระศรี.** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: [http://news.npru.ac.th/userfiles/LIBRARY/nm\\_files/20160921083518\\_PR%20arit%20kamkom.pdf](http://news.npru.ac.th/userfiles/LIBRARY/nm_files/20160921083518_PR%20arit%20kamkom.pdf). [2560, 3 กรกฎาคม].
- หอสมุดดนตรีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 และห้องสมุดดนตรีทุลกระหม่อมสิรินธร. (2560). **พระอัจฉริยภาพทางดนตรีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว.** (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: [http://www.kingramamusic.org/th/article/7\\_พระอัจฉริยภาพทางดนตรีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว](http://www.kingramamusic.org/th/article/7_พระอัจฉริยภาพทางดนตรีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว). [2560, 3 กรกฎาคม].

- อิงค์คีติ. (2560). *Pest Analysis เครื่องมือวิเคราะห์ที่ปัจจัยภายนอกในการธุรกิจ*. (ออนไลน์). เข้าถึงได้จาก: <http://incquity.com/articles/pest-analysis>. [2560, 12 กรกฎาคม].
- Alfa Image. (2017). *Just did my first show! What should I do next?: Livesound*. (Online). Available: <http://149.154.66.90:8081/show/hz-piano-keys.html>. [2017, June 29].
- American Music Therapy Association. (2013). *American Music Therapy Association Standards of Clinical Practice*. (Online). Available: <https://www.musictherapy.org/about/standards/>. [2017, July 11].
- American Music Therapy Association. (2016). *History of Music Therapy*. (Online). Available: <https://www.musictherapy.org/about/history/>. [2017, June 9].
- American Music Therapy Association. (2017). *Definition and Quotes about Music Therapy: What is Music Therapy?*. (Online). Available: <https://www.musictherapy.org/about/quotes/>. [2017, July 5].
- Bassett Deborah. (2010). *Alternative medicine SAGE Publications, 33-38*. (Online). Available: <https://www.google.co.th/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0ahUKEWjduuvonNXUAhVJsI8KHVUSB18QFggqMAE&url=https%3A%2F%2Fcatalyst.uw.edu%2Fworkspace%2Ffile%2Fdownload%2F071647e9cbef3943c44057bb64184e461761b726d0f1a295a74286f380094ec9&usg=AFQjCNG3wI0mY5MfBmPpfqCjVN TCJCmA>. [2017, May 25].
- British Association for Music Therapy. (2017). *What is Music Therapy?*. (Online). Available: <http://www.bamt.org/Private/5078/Live/document/What%20is%20Music%20Therapy%20leaflet.pdf>. [2017, 5 July].
- Budzynski, Thomas. (2017). *The Clinical Guide to Sound and Light*. (Online). Available: <http://thetatechnologies.com/wp-content/uploads/2013/07/Clinical-Guide-to-Sound-and-Light-Budzynski.pdf>. [2017, January 6].
- Canadian Association of Music Therapists. (2016). *About Music Therapy: What is Music Therapy ?*. (Online). Available: <http://www.musictherapy.ca/about-camt-music-therapy/about-music-therapy/>. [2017, 4 July].
- Fancourt et al. (2016). *Effects of Group Drumming Interventions on Anxiety, Depression, Social Resilience and Inflammatory Immune Response among Mental Health*



- Service Users.** (Online). Available: <http://journals.plos.org/plosone/article/file?id=10.1371/journal.pone.0151136&type=printable>. [2016, March 25].
- Greenberg M. David. (2017). *The World's First Music Therapist, An account from over two thousand years ago* (online). Available: <https://www.psychologytoday.com/blog/the-power-music/201704/the-world-s-first-music-therapist>. [2017, July 7].
- Jennifer Casarella. (2020). *Smiling Depression: What You Need to Know.* (Online). Available: <https://www.webmd.com/depression/smiling-depression-overview>. [2021, October 20].
- Muellmann Saskia., Et al. (2021). How Many Key Informants are Enough? Analysing the Validity of The Community Readiness Assessment. *BMC Research Notes*, (14) 1. (Online). Available: [https://www.researchgate.net/publication/349927245\\_How\\_many\\_key\\_informants\\_are\\_enough\\_Analysing\\_the\\_validity\\_of\\_the\\_community\\_readiness\\_assessment](https://www.researchgate.net/publication/349927245_How_many_key_informants_are_enough_Analysing_the_validity_of_the_community_readiness_assessment). [2021, November 7].
- National Complementary and Integrative Health. (2016). *Complementary, Alternative, or Integrative Health: What's in a Name?.* (Online). Available: <https://nccih.nih.gov/health/integrative-health#cvsa>. [2017, July 13].
- O'Reilly & Associates. (2002). *The Science of Sound and Digital Audio.* (Online). Available: [https://docstore.mik.ua/orelly/web2/audio/ch02\\_01.htm](https://docstore.mik.ua/orelly/web2/audio/ch02_01.htm). [2017, June 29].
- Olsson Tyler. (2013). *Music as an Experiential Mirror: An Essay on Musical Performance as a Self-reflexive Experience.* (Online). Available: [https://www.academia.edu/5195506/Music\\_as\\_an\\_Experiential\\_Mirror\\_An\\_Essay\\_on\\_Musical\\_Performance\\_as\\_a\\_Self-reflexive\\_Experience\\_2013](https://www.academia.edu/5195506/Music_as_an_Experiential_Mirror_An_Essay_on_Musical_Performance_as_a_Self-reflexive_Experience_2013). [2020, March 17].
- Picker Institute. (2017). *Principles of Patient-Centered Care.* (Online). Available: [http://cgp.pickerinstitute.org/?page\\_id=1319/](http://cgp.pickerinstitute.org/?page_id=1319/). [2017, July 11].
- Psychology Today. (2017). *Depression Disorder.* (Online). Available: <https://www.psychologytoday.com/conditions/depressive-disorders>. [2017, March 20].
- Ritson Neil. (2017). *Strategic Management.* (Online). Available: <http://lib.mdp.ac.id/ebook/Karya%20Umum/Karya%20Umum-Neil%20Ritson.pdf>. [2017, June 25].

- Statista. (2021). *Countries with the fastest average fixed broadband internet speeds as of October 2021 (in Mbps)*. (Online). Available <https://www.statista.com/statistics/896772/countries-fastest-average-fixed-broadband-internet-speeds/>. [2021, November 30].
- Tom Peters. (2011). *A Brief History of the 7-S (“McKinsey 7-S”) Model*. (Online). Available: <http://tompeters.com/docs/7SHistory.pdf>. [2017, 8 August].
- UNICEF. (2017). *SWOT AND PESTEL*. (Online). Available [https://www.unicef.org/knowledge-exchange/files/SWOT\\_and\\_PESTEL\\_production.pdf](https://www.unicef.org/knowledge-exchange/files/SWOT_and_PESTEL_production.pdf). [2017, June 16].
- Wikipedia. (2017). *Metronome*. (Online). Available: <https://en.wikipedia.org/wiki/Metronome>. [2017, July 3].
- World Federation of Music Therapy. (2011). *Announcing WFMT’s NEW Definition of Music Therapy*. (Online). Available: <http://www.wfmt.info/2011/05/01/announcing-wfmnts-new-definition-of-music-therapy/>. [2017, July 5].
- World Health Organization. (2017). *Depression*. (Online). Available: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs369/en/>. [2017, March 18].