

บทที่ 2

## ທຖ້າສົກລະນະ ແລະ ນາງວິຈັດທີ່ເກີ່ມວັນອຸງ

การศึกษาปัจจัยที่มีผลกระทำต่อคุณภาพของงานก่อสร้างโครงสร้าง คสส. จำเป็นต้องเข้าใจการบริหารโครงการก่อสร้าง โดยแยกพิจารณาออกเป็น การบริหารงานโครงการ ลักษณะที่วิปชของงานก่อสร้าง และคุณภาพ

## 2.1 การบริหารงานโครงการ

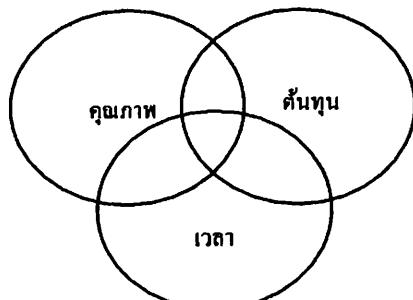
การจัดการทรัพยากร่างกาย ที่มีอยู่อย่างเหมาะสมและสมบูรณ์ที่สุด เพื่อให้ดำเนินโครงการบรรลุวัตถุประสงค์ตามที่ตั้งไว้

### 2.1.1 การบริหารโครงการ

จากการที่โครงการก่อสร้างจะประสบความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ยอมต้องการ  
การบริหารและการจัดการโครงการที่ดี ดังนั้นคำจำกัดความของการบริหารโครงการได้ดังนี้

การบริหารโครงการคือ การจัดการ การใช้ทรัพยากรต่างๆ ที่มีอยู่อย่างเหมาะสม และสมบูรณ์ เพื่อให้การดำเนินโครงการบรรลุวัตถุประสงค์ตามที่ตั้งไว้

ดังนั้นจะเห็นได้ว่าการปฏิบัติโครงการ จำเป็นต้องกำหนดเป้าหมายในการปฏิบัติ เพื่อให้เป็นแนวทาง รวมถึงการใช้เป็นเกณฑ์การปฏิบัติในการประเมินผลการดำเนินงานด้วย โดยปกติแล้วเป้าหมายในการดำเนินงานโครงการจะกำหนด 3 องค์ประกอบหลักได้แก่ ต้นทุน เวลา คุณภาพ



ภาพที่ 2.1 เป้าหมายของการบริหารโครงการ กำหนดต้นทุน เวลาและคุณภาพ

การบริหารโครงการ เป็นความรู้และขั้นตอนดำเนินงานในส่วนของการวางแผน การจัดการ การบริหารทรัพยากร เพื่อทำให้โครงการแล้วเสร็จตามเป้าหมายได้ถูกต้องตามที่วางแผนไว้ การวางแผนและการบริหารทรัพยากรได้ทั้งด้านมนุษย์และในเรื่องของงาน โดยคาดคะเนทิศทางของโครงการตั้งแต่วันเริ่มต้นจนถึงวันเสร็จงาน รวมถึงกำหนดช่วงเวลาในการปฏิบัติงานที่จะทำให้งานออกมากีฬาสิทธิ์ภาพ และสามารถที่จะประมาณราคางานของโครงการได้ การบริหารโครงการมีหัวใจสำคัญคือการบริหารความสัมพันธ์ระหว่าง เวลา ราคา และคุณภาพ ในทรัพยากร ที่กำหนดเพื่อให้ได้เป้าหมายตามต้องการ

ในแต่ละโครงการจะมีเป้าหมายที่ชัดเจน และมีการระบุวันเริ่มและวันสิ้นสุดงาน ซึ่งจุดนี้จะมีลักษณะที่แตกต่างจากการทำงานธุรกิจทั่วไป ที่มีลักษณะงานที่มีรูปแบบการทำงานแน่นอน และมีการทำงานขึ้นเพื่อให้ได้ผลิตภัณฑ์หรือสินค้าตามต้องการ ในทางวิชาชีพการบริหารงานในส่วนของโครงการ และการบริหารงานในส่วนของธุรกิจทั่วไปจะมีลักษณะเฉพาะตัวแตกต่างกันรวมไปถึงความรู้ทางด้านเทคนิคที่แยกแตกต่างกันออกไป

ความท้าทายของการบริหารโครงการคือการเข้าถึงเป้าหมายได้ทั้งหมดตามที่กำหนดไว้ ขณะที่ยังคงบริหารข้อจำกัดและทรัพยากรที่มี ข้อจำกัดทั่วไปในการบริหารโครงการได้แก่ ขอบเขตงาน เวลา เงินทุน และข้อจำกัดต่อมาคือ การจัดสรรงบประมาณ การประยุกต์และนำทรัพยากรที่มีทำให้เกิดประโยชน์สูงสุดได้ตามเป้าหมาย

## 2.1.2 งบประมาณโครงการก่อสร้าง

การแบ่งงบประมาณโครงการก่อสร้างสามารถแบ่งได้เป็น 4 ช่วงได้แก่

### ช่วงที่ 1 การกำหนดโครงการ

ในช่วงนี้กิจกรรมที่เกิดขึ้นจะเป็นการเริ่มการศึกษาและวิเคราะห์โครงการเพื่อความเป็นไปได้รวมถึงการประเมินแนวทางต่างๆ ในการดำเนินโครงการรวมถึงการจัดทำข้อเสนอโครงการ เพื่อรับรองหรืออนุมัติ

### ช่วงที่ 2 การวางแผน

หลังมีการตัดสินใจดำเนินโครงการไปแล้ว ทีมบริหารโครงการจะต้องตระหนักในขั้นตอนดังนี้ คือ การวางแผนปฏิบัติโครงการ โดยครอบคลุมด้าน

เวลาของกิจกรรมและโครงการ

ต้นทุนหรืองบประมาณ

คุณภาพของงาน

### ช่วงที่ 3 การปฏิบัติโครงการ

แผนที่จัดทำแล้วควรนำไปปฏิบัติเพื่อให้ได้ตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ โดยช่วงนี้จะประกอบไปด้วย 3 กิจกรรมอันได้แก่

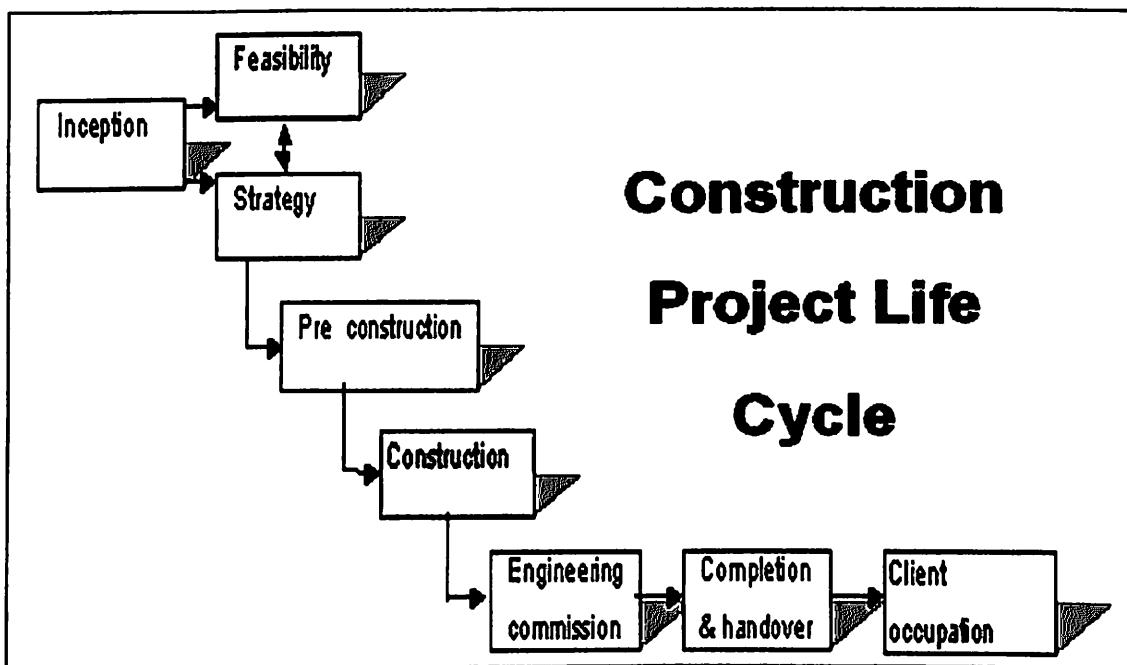
การเริ่มปฏิบัติโครงการ

การติดตามตรวจสอบและควบคุมงาน

การแก้ไขปัญหาต่างๆในการดำเนินงานรวมถึงความขัดแย้งระหว่างกลุ่มนบุคคลผู้ที่เกี่ยวข้องกับงาน

### ช่วงที่ 4 การปิดโครงการ

งานที่ทำในช่วงปิดโครงการจะครอบคลุมดังแต่ การส่งมอบ และการตรวจสอบรับงาน ในบางกรณีอาจจะมีการฝึกอบรมการใช้งาน โดยมีคู่มือการใช้งานประกอบไปด้วย



ภาพที่ 2.2 แสดงวงจรโครงการก่อสร้าง

นอกจากนี้ผู้บริหารโครงการจัดทำรายงานปิดโครงการ เพื่อเป็นการบันทึกปัญหาต่างๆที่เกิดขึ้น และการแก้ไขระหว่างการปฏิบัติงานโครงการรวมถึงเทคโนโลยีที่ได้พัฒนาขึ้นมาใหม่ และอื่นๆ ที่คิดว่ามีประโยชน์กับโครงการก่อสร้างต่อไป

### 2.1.3 งานของทีมบริหารโครงการก่อสร้าง

ทีมบริหารโครงการก่อสร้างมีผู้จัดการโครงการเป็นหัวหน้าทีม ทำหน้าที่ผลักดันโครงการให้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ภายใต้เป้าหมายการปฏิบัติงานด้าน ต้นทุน เวลาและคุณภาพ ดังนี้ทีมบริหารโครงการย้อมต้องทำหน้าที่ของตัวเองให้ดีที่สุดในการบริหารและการจัดการโครงการก่อสร้างในช่วงต่างๆ ในวงจรชีวิต

- ช่วงกำหนดโครงการ และการวางแผนโครงการ ทำแผนงบประมาณต้นทุนและกำหนดเวลาขั้นตอน จัดเตรียมทีมงานในการดำเนินโครงการ จัดเตรียมเครื่องมือ เครื่องใช้ที่จำเป็นในการปฏิบัติโครงการ ศึกษาและจัดทำรายละเอียดที่จำเป็นเพิ่มเติม เพื่อช่วยให้โครงการสามารถดำเนินไปตามแผนที่วางไว้
- ช่วงปฏิบัติโครงการและปิดโครงการ เริ่มโครงการอย่างมีระบบและแบบแผน ติดตาม ดูแลและตรวจสอบดำเนินการ แก้ไขปัญหาข้อขัดแย้งต่างๆ เพื่อให้โครงการสามารถดำเนินการไปได้ตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ดูแลรายละเอียดในการปฏิบัติโครงการ ทั้งหมด ทบทวน และประเมินผลการปฏิบัติโครงการเมื่อเสร็จ

### 2.1.4 การจัดการงานก่อสร้าง

การจัดการงานก่อสร้างหมายถึง กระบวนการของการจัดการในการใช้ทรัพยากรทางด้านการก่อสร้าง ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ได้แก่ คนวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องทุนแรง และเทคโนโลยีต่างๆ มาใช้ร่วมกันอย่างเหมาะสม โดยจัดการให้อยู่ในระบบ ะเปลี่ยน สามารถดำเนินการโดยสะดวกครบถ้วน และปราศจากอุปสรรคในระหว่างดำเนินการหรือมีกีโนเกิดน้อยที่สุด เพื่อให้ผลงานบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการที่กำหนดโดยเจ้าของโครงการควรประกอบไปด้วยเป้าหมายดังต่อไปนี้

- เกิดผลกำไรตามที่คาดไว้
- งานเสร็จทันตามกำหนด
- ผลงานถูกต้องตรงตามแบบและคุณภาพ
- การดำเนินงานปลอดภัยต่อทรัพย์สินและชีวิตมนุษย์
- ไม่มีผลการ trabt ต่อสิ่งแวดล้อมบริเวณงานก่อสร้าง
- ดำเนินการภายใต้ข้อบธรรมเนียมประเพณีและปฏิบัติตามกฎหมาย

อย่างไรก็ตามการจัดการงานก่อสร้างมิได้เป็นหน้าที่ หรืองานของผู้รับเหมาอย่างเดียวแต่ เป็นหน้าที่ของผู้บริหารโครงการก่อสร้าง หรือวิศวกร สถาปนิก ที่ได้รับมอบหมายจากเจ้าของโครงการ เพื่อมาควบคุมดูแล การก่อสร้างให้เป็นไปตามหลักวิชาการ ถูกต้อง ประยุกต์ ปลอดภัย

ซึ่งจะส่งผลให้งานก่อสร้างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ดังนั้นควรจะดำเนินการศึกษาและประเมินผลในการบริหารการจัดการงานก่อสร้างที่เกี่ยวข้องกันอย่างเห็นได้ชัดเจน คือ เวลา งบประมาณ และคุณภาพของงาน

ทั้ง 3 องค์ประกอบ จะมีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด และผู้ที่ดำเนินการการจัดการงาน ก่อสร้างจึงควรตระหนัก และวางแผนอย่างรอบครอบ ในช่วงเวลาที่เหมาะสมด้วย เช่น งาน ก่อสร้างต้องมีคุณภาพงานสูง จำเป็นต้องใช้งบประมาณสูงและระยะเวลา ก่อสร้างที่มากตาม และในบางครั้งเราจะเห็นโครงการก่อสร้างที่ต้องเร่งรัดเวลามากเกินไปจึงส่งผลให้คุณภาพของงานต่ำ เกินไป

## 2.1.5 หลักสำคัญในการจัดทรัพยากร

เป็นที่ยอมรับกันทั่วไปว่าผู้บริหารต้องมีหลักในการบริหารโดยกำหนดแผนงานขึ้นไว้อย่าง รัดกุมรอบครอบก่อนที่จะมอบให้ผู้อื่นไปปฏิบัติ แต่โดยหลักทั่วไปแล้วน้ำที่สำคัญของการจัดการ จะต้องมีขั้นตอนประกอบไปด้วยสิ่งต่างๆดังต่อไปนี้

1. การวางแผน หมายถึง การกำหนดแผนงานที่จะทำ เป็นการคัดเลือกวิธีการอย่าง รอบครอบก่อนที่จะปฏิบัติงาน การวางแผนจึงต้องคำนึงสิ่งต่างๆดังนี้
  - การคาดคะเนเหตุการณ์ในอนาคต
  - การกำหนดวัตถุประสงค์
  - กำหนดนโยบาย
  - กำหนดโครงการและงานที่จะทำ
  - กำหนดเวลาและรายละเอียดแต่ละโครงการ
  - กำหนดวิธีการปฏิบัติ
  - กำหนดงบประมาณ
2. การจัดองค์กร คือการจัดวางระบบงานการจัดระเบียบทรัพยากรซึ่งต้องคำนึงเรื่อง ต่างๆดังนี้
  - การจัดการกลุ่มที่เหมือนกันเข้าด้วยกัน
  - การแบ่งแยกและรับมืออำนาจหน้าที่ความรับผิดชอบ
  - การสร้างความสัมพันธ์ในแต่ละหน่วยงานภายในองค์กร
3. การควบคุมงาน หมายถึง หน้าที่ในการควบคุมงานการดำเนินไปตามแผนและ เป้าหมายที่วางไว้ ซึ่งประกอบไปด้วยหลักใหญ่ดังนี้คือ
  - การกำหนดมาตรฐานในการปฏิบัติงาน
  - การตรวจสอบและวัดผลงาน

- การแก้ไขหรือการจัดอุปสรรค
  - การประเมินผล
4. การประสานงาน หมายถึง การจัดงานให้ประสานกันและสร้างความร่วมมือร่วมใจในองค์การให้ปฏิบัติตามด้วยความสามัคคีสมานฉันท์ในลักษณะที่เป็นทีมเวิร์ค จะต้องคำนึงสิ่งเหล่านี้ประกอบไปด้วย
- การกำหนดดุลยภาพ
  - การกำหนดจังหวะเวลา
  - การทำให้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน
5. การจูงใจ เป็นหน้าที่สำคัญของผู้บริหารหรือผู้บังคับบัญชาที่จะต้องทำเพื่อจะช่วยเพิ่มผลผลิตและประสิทธิภาพของงานให้สูงขึ้นด้วย ซึ่งจะต้องคำนึงถึงสิ่งสำคัญดังนี้โดยประกอบไปด้วย
- การคัดเลือกคน
  - ลักษณะงานติดต่อสื่อสารสัมพันธ์
  - การมีส่วนร่วม
  - การปรึกษาหารือ
  - การฝึกอบรม
  - การกำหนดค่าแรงงาน
  - การสอนงาน
  - การลงโทษ

## 2.1.6 ปัจจัยสนับสนุนการบริหารงานก่อสร้าง

ประกอบ นำร่องผล ได้กล่าวไว้ว่า การประกอบธุรกิจรับเหมา工ให้มีอนกันธุรกิจประเภาที่น่า จำเป็นต้องมีปัจจัยต่างๆ มาสนับสนุนให้สามารถดำเนินธุรกิจได้อย่างราบรื่น โดยเฉพาะเมื่อถึงขั้นตอนดำเนินงาน จึงจำเป็นต้องมีปัจจัยอื่นที่เป็นฐานรองมาเข้ามาสนับสนุนกระบวนการดำเนินการคือ

1. เงินทุน
2. กำลังคน
3. เครื่องทุนแรง
4. วัสดุอุปกรณ์

## 2.2 ความหมายคุณภาพ

เอ็ดเวิร์ด เดมมิง (Edward Demming) นิยาม คุณภาพ คือคุณค่าและเกณฑ์ที่ผู้บริโภค เป็นผู้กำหนดขึ้นไม่ใช่ผู้ประกอบการ คุณค่าของสินค้าเปลี่ยนไป เนื่องจากความต้องการของลูกค้าเปลี่ยนตลอดเวลา การปรับปรุงคุณภาพ หมายถึง การปรับปรุงกระบวนการเพื่อผลผลิตสม่ำเสมอ ลดข้อผิดพลาด ลดการแก้ไข ลดการซ่อม ลดการสูญเสียวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือ

จูแรน (Joseph Juran) ได้ให้ความหมาย คุณภาพ หมายถึง สิ่งที่ตรงและเหมาะสมกับ การใช้งาน (fitness to use) และเป็น ที่พึงพอใจต่อลูกค้า 2 ประการ ดังนี้

1. คุณภาพ หมายถึง คุณสมบัติของผลผลิตที่ได้ตามความต้องการและเป็นที่พึงพอใจของ ลูกค้า เพิ่มยอดขาย

2. ปราศจากการไม่มีประสิทธิภาพ ไร้ข้อบกพร่อง ไม่กลับมาทำใหม่ ลดการสูญเสีย ลด ของเสีย ลดการตรวจสอบ ลดการร้องเรียนของลูกค้า เพิ่มประสิทธิภาพการส่งมอบครอบคลุม (Philip Crosby)

คุณภาพ หมายถึง คุณลักษณะและประโยชน์ของการใช้งานโดยรวมของผลิตภัณฑ์ ที่จะ ทำให้สามารถตอบสนองการใช้งานได้ เหมาะสมสำหรับการใช้งาน ยอดคลังเหมาะสมกับความ ต้องการ ส่วนประกอบทั้งหมดของผลิตภัณฑ์หรือบริการ ทั้งด้านการตลาด วิศวกรรม การผลิต และ การซ่อมบำรุง ที่ตรงกับความคาดหวัง และความต้องการของลูกค้า ยอดคลังกับมาตรฐานซึ่งเป็น ที่ต้องการและคาดหวัง (ของลูกค้า)

คุณภาพ หมายถึง คุณลักษณะที่สำคัญโดยรวมและคุณลักษณะของผลิตภัณฑ์หรือ บริการซึ่งแสดงถึงความสามารถในการสนองความต้องการที่กำหนดและความต้องการโดยนัย (ISO 8402:1994)

โดยสรุป คุณภาพหมายถึงเป็นมาตรฐานที่เกี่ยวกับการจัดการและการประกันคุณภาพ โดยเน้นความพึงพอใจของลูกค้าเป็นสำคัญ และตั้งอยู่บนแนวคิดพื้นฐานที่ว่า เมื่อกระบวนการดี ผลลัพธ์ที่ออกมา ก็จะดีตามไปด้วย ได้ว่าเป็นการตอบสนองผู้ใช้และผู้รับบริการให้เกิดความพึง พοใจในผลผลิตนั้นเอง

การควบคุมคุณภาพ (Quality Control) หมายถึง ขบวนการที่จัดทำขึ้นอย่างเป็นระบบ เพื่อให้ได้คุณภาพของผลิตภัณฑ์ตามที่กำหนดมาตรฐานไว้ ซึ่งยอดคลังกับความต้องการของ ลูกค้า

ความหมาย QC Story คือชั้นตอนในการแก้ไขปัญหาภายใต้เงื่อนไขการพัฒนาบุคลากร ให้เข้าใจถึงหลักการในการบริหารโครงการด้วยวงจร P-D-C-A โดยมีชั้นตอน 7 ประการ

1. การกำหนดหัวข้อปัญหา
2. สำรวจสภาพปัจจุบันและตั้งเป้าหมาย

3. การวางแผนการแก้ไข
4. การวิเคราะห์สาเหตุ
5. การกำหนดมาตรการตอบโต้และการปฏิบัติตามมาตรการ
6. การติดตามผล

## 2.3 งานคونกรีต

สมชาย เจียมธีรสกุล กล่าวไว้ว่า อาคารบ้านเรือนที่สร้างกันทั่วไปมักมีโครงสร้างเป็นคุนกรีตเสริมเหล็กเป็นส่วนมาก ซึ่งเมื่อเทียบกับในอดีตบ้านของคนไทยส่วนใหญ่มีโครงสร้างเป็นไม้ ดังนั้นวิธีการก่อสร้างทางโครงสร้างย่อมต่างกัน การสร้างบ้านด้วยโครงสร้างไม้ส่วนมาก เป็นการอาศัยประสบการณ์และความรู้ที่สืบทอดกันต่อ ๆ มา ถึงแม้จะสามารถอธิบายในทางทฤษฎี โครงสร้างได้ แต่ส่วนใหญ่ชาวบ้านก็สร้างด้วยประสบการณ์ แตกต่างกับอาคารโครงสร้างคุนกรีตเสริมเหล็ก จำเป็นต้องมีความรู้ด้านวิศวกรรมการวิเคราะห์แรง ที่เกิดในโครงสร้าง หรือที่เรียกว่า องค์อาคาร คุณสมบัติของแรง และการรับน้ำหนักของโครงสร้าง รวมถึงต้องมีความรู้ต่อวัสดุที่ใช้สำหรับสร้างโครงสร้างนั้น ๆ ซึ่งก็คือ คุนกรีต และเหล็กเสริมในคุนกรีตนั้นเอง

ทำไมถึงเป็นคุนกรีต และทำไมต้องเสริมเหล็ก เราจะใช้คุนกรีตหรือเหล็กอย่างใดอย่างหนึ่งเพียงอย่างเดียวได้หรือไม่ ผู้จะบอกเล่าให้ทราบอย่างที่จะให้เข้าใจได้ง่าย ๆ ครับ

ในยุคเริ่มแรกนั้น มนุษย์ อาจจะได้ค้นพบวิธีนำวัสดุธรรมชาติคือ นำดินมาประสานกับพวกรังสตุอื่น ๆ เช่นพากกิ่งไม้ ใบไม้ ผสมและบันชณะเบี่ยง และเมื่อแห้งก็มีคุณสมบัติแข็งจนสามารถใช้เป็นที่อยู่อาศัยได้ ตัวอย่างเช่น บ้านของชนเผ่าต่าง ๆ ในประเทศแถบทวีปอเมริกา ที่ยังมีที่อยู่อาศัยแบบดั้งเดิม ให้เห็นอยู่ในที่ห่างไกล ต่อมานุษย์ได้ค้นพบวิธีการทำปูน ซึ่งสามารถประสานวัสดุได้ดีกว่าดินอย่างมาก เช่น โบราณสถานต่าง ๆ ได้แก่ พากเจดีย์ ล้วนสร้างมาจากหิน นำดินมาเผาจนเป็นอิฐ และนำปูนมาก่อประสานอิฐให้เป็นรูปทรง และสถาปัตย เป็นโครงสร้างตามต้องการได้

ในประเทศทางยุโรป เช่น กรีก และอิตาลี จะเห็นว่ามีการนำปูนมาใช้ก่อสร้าง สิ่งปลูกสร้างอย่างใหญ่โต และหลังเหลือซากมานานถึงปัจจุบัน เช่น วิหารโบสถ์ในกรีก สนามกีฬาโคลีเซียม ในกรุงโรม ซึ่งปูนดังกล่าวมีคุณสมบัติคล้ายคุนกรีตในปัจจุบัน แต่ยังไม่ได้มีการนำเหล็กเป็นวัสดุเสริมในเนื้อปูนดังกล่าว

สำหรับคุนกรีตในปัจจุบัน ก็คือการนำซีเมนต์ มาผสมกับหิน และทราย และเติมเข้าไปตัวประสานให้สามารถเทลงในแบบที่ทำขึ้น และเมื่อแห้งก็จะเป็นคุนกรีต ถ้าจะกล่าวไปแล้ว ซีเมนต์ก็คือหินที่ถูกนำมาบดจนละเอียดเป็นผง และผสมสารประกอบอื่น ๆ เข้าไป เก็บในรูปผง ซึ่งก็คือซีเมนต์ผง และเมื่อผสมเข้าไปตัวประสานจากที่เป็นผงก็จะมีคุณสมบัติ เสมือนกาว ซึ่งเมื่อใส่

หินและทรายเข้าไป เมื่อแห้งก็จะทำหน้าที่ยึดเกาะ หินและทรายให้แข็งเป็นรูปปัตานแบบหล่อ ก็หมายความว่าทำให้ซีเมนต์กลับไปเป็นหินเหมือนเดิมนั่นเอง

มนุษย์ค้นพบว่า หินในธรรมชาติมีคุณสมบัติต้านทานต่อแรงกดได้อย่างสูง ดังนั้นจึงผลิตคอนกรีตขึ้นมา เปรียบเหมือนหินที่มนุษย์ทำขึ้น แต่ตามที่กล่าวแล้วขันที่จริงก็คือการทำหินในธรรมชาติให้เป็นผง และทำกลับให้เป็นسمอ่อนหินตามเดิม เพียงแต่ว่ามนุษย์สามารถทำหินได้มีรูปร่างตามความต้องการได้ และรับแรงกดได้แบบหิน

แล้วทำไม่ต้องมีเหล็กเสริมในคอนกรีต เหตุผลก็คือ เหล็กเป็นวัสดุอีกอย่างที่มนุษย์ค้นพบ และพบว่ามีคุณสมบัติในการรับแรงดึงอย่างมหาศาล เมื่อความรู้ในทางวิศวกรรมของมนุษย์พัฒนาขึ้น และได้สร้างทฤษฎีโครงสร้าง และการวิเคราะห์โครงสร้าง ตลอดจนการออกแบบโครงสร้าง เพื่อสร้างอาคาร และโครงสร้างต่าง ๆ มนุษย์จึงนำคุณสมบัติในการรับแรงกดของคอนกรีต และคุณสมบัติในการรับแรงดึงของเหล็กมาเป็นส่วนประกอบของโครงสร้าง ที่ต้องหันรับแรงกด และแรงดึงไปพร้อมกัน มาใช้งาน

ตัวอย่าง อย่างง่ายที่สุด ที่ใช้คุณสมบัติตั้งกล่าวคือ งานคอนกรีตของอาคาร ต่างๆ ที่เกิดทึ้งแรงกด และแรงดึงพร้อมกันในคราน โดยต้านบนจะเกิดแรงกด และต้านล่างจะเกิดแรงดึง ดังนั้นการเสริมเหล็กจะเห็นว่าจะมีการเสริมต้านล่างของคราน มากกว่าต้านบนของคราน ยกเว้นครานยื่น จะเสริมเหล็กต้านบนมากกว่าต้านล่าง เนื่องจากเกิดแรงดึงที่ต้านบนมากกว่า

ที่กล่าวมาอย่างย่อ เป็นพื้นฐานว่าทำไม โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก จึงต้องเสริมเหล็ก และคอนกรีตและเหล็กมีคุณสมบัติอย่างไร จึงนำมาใช้งาน

### 2.3.1 ขั้นตอนในการทำคอนกรีต

การเทคโนโลยี คือ การนำคอนกรีตจากเครื่องมือลำเลียงไปเทให้ใกล้จุดที่ต้องการจะเทมากที่สุดในแบบหล่อ โดยต้องทำอย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ เพื่อนำลีกเลี่ยงไม่ให้เกิดการแยกตัว และคอนกรีตสามารถถูกอัดแน่นในแบบหล่อได้อย่างเต็มที่ การเทและการอัดแน่นคอนกรีต เป็นขั้นตอนการทำคอนกรีตที่ดำเนินไปพร้อม ๆ กัน แต่เป็นอิสระต่อกัน โดยควรต้องว่า การเทและอัดแน่นเป็นขั้นตอนเดียวกันเท่านั้น แต่อย่างไรก็ตาม ในบทความนี้ จะแยกพิจารณา เป็นสองขั้นตอนเพื่อให้ง่ายต่อความเข้าใจมากขึ้น

#### การเทคโนโลยีอย่างถูกวิธี

1. คอนกรีต คอนกรีตมีคุณภาพสม่ำเสมอและมีปริมาณเพียงพอ , และมีอัตราการลำเลียงที่เหมาะสมกับอัตราการเท

2. เครื่องมือ เครื่องมือที่เหมือนเพียงพอ , สะอาด และพร้อมใช้งาน , มีอัตราการเทที่เหมาะสม , สามารถเข้าใกล้จุดที่ต้องการมากที่สุด , และไม่ทำให้คอนกรีตแยกตัว

3. การเตรียมการอื่น ๆ มีคุณงานเพียงพอ ถ้าหากล้างคืน ควรมีแสงไฟเพียงพอ , และตรวจสอบรายละเอียดต่าง ๆ เช่น รอยต่อ แบบหล่อ เหล็กเสริม และสิ่งที่จะฝังติดในคอนกรีต ให้พร้อมก่อนการเท

4. ตำแหน่งและการทิศทางการเท การเทคอนกรีตให้เคลื่อนที่ลงในแนวตั้งให้ใกล้ๆ ที่ต้องการจะเทมากที่สุดในแบบหล่อ และหลีกเลี่ยงการทำให้คอนกรีตเคลื่อนที่ในแนวราบ เพื่อป้องกันการแยกตัวของคอนกรีต

5. ระยะห่างในการเท ระยะตกชิสระของคอนกรีต ไม่ควรเกิน 1.5 เมตร เพื่อให้มั่นใจว่า เท คอนกรีตได้ถูกตำแหน่งที่ต้องการ และเพื่อลดการแยกตัวของคอนกรีต

6. อัตราการเท ควรเหมาะสมกับอัตราการอัดแน่นคอนกรีต

7. ความหนาของชั้นคอนกรีตที่เท ควรเทคอนกรีตเป็นชั้น ๆ อย่างสม่ำเสมอ ไม่ควรเทเป็น กองสูง ความหนาของ การแต่ละชั้น ควรเหมาะสมกับวิธีการอัดแน่น เพื่อให้สามารถไล่ฟองอากาศ ออกจากคอนกรีตได้มากที่สุด โดยทั่วไป ไม่ควรหนาเกินชั้นละ 45 เซนติเมตร

8. รอยต่อระหว่างชั้นการเทคอนกรีต คอนกรีตในแต่ละชั้น ควรได้รับการอัดแน่นก่อนที่จะ เทชั้นต่อไป และควรเทชั้นต่อไปในขณะที่ชั้นล่างยังเหลวอยู่ เพื่อให้คอนกรีตทุกชั้นเชื่อมต่อเป็นเนื้อเดียวกัน และหลีกเลี่ยงการเกิดรอยแยกระหว่างชั้นการเท (Cold Joint)

ถ้าตรวจพบการเยิ้มของน้ำร้อนมาก่อนผิวคอนกรีตชั้นที่เทก่อนแล้ว ควรหยุดเทและกำจัดน้ำ ที่เยิ้มออกให้หมด ก่อนที่จะเทคอนกรีตชั้นต่อไป

เมื่อไม่สามารถเทคอนกรีตส่วนใดได้แล้วเสร็จได้ ให้หยุดเทตามตำแหน่งทำให้โครงสร้าง เสียความแข็งแรงน้อยที่สุด

9. ข้อควรระวังไม่ควรเทคอนกรีตตกรอบทบแบบหล่อเหล็กเสริม หรือสิ่งที่จะฝังติดใน คอนกรีต เพราะอาจทำให้คอนกรีตแยกตัวได้

การอัดแน่นคอนกรีต คือ กระบวนการไล่อากาศ ( Entrapped Air) ออกจากคอนกรีตสดที่ เทแล้วให้มากที่สุด ทำให้อุณหภูมิของแข็งในคอนกรีตเข้าใกล้กัน เพื่อให้คอนกรีตที่แข็งตัวแล้วมี ช่องว่างน้อยที่สุดหรือมีความหนาแน่นสูงสุดเท่าที่เป็นไปได้

โดยปกติ ถ้าไม่มีการอัดแน่นคอนกรีตสดภายในห้องการเท จะทำให้เกิดรู窿และช่องว่าง อากาศ ( Entrapped Air) ขึ้น เมื่อคอนกรีตแข็งตัวแล้ว จะมีเนื้อไม่สม่ำเสมอ , มีกำลังต่ำ และมีผิว ไม่สวยงาม

วิธีการอัดแน่นคอนกรีต ควรเหมาะสมกับความสามารถที่ได้ของคอนกรีตสด, เครื่องมือที่ ใช้สำหรับการอัดแน่น คือ อัตราการเทและวิธีการเท , ขนาดและรูปร่างของแบบหล่อ , ความหนาแน่น ของเหล็กเสริมและสิ่งที่จะฝังติดในแบบหล่อ โดยในบทความนี้ ได้แบ่งวิธีการอัดแน่นเป็น 5 วิธี ได้แก่

1. วิธีการอัดแน่นคอนกรีตโดยใช้อุปกรณ์ที่ใช้มือ เหมาะสำหรับการเทคอนกรีตสดที่ค่อนข้างเหลว ในปริมาณที่น้อย อัดแน่นโดยการใช้อุปกรณ์ตัวหัวกระแทกหัวบิเวนรอบ ๆ เหล็กเสริม และสิ่งที่จะผังติดในคอนกรีต

2. วิธีการอัดแน่นคอนกรีตโดยใช้เครื่องเขย่าคอนกรีตแบบภายในหรือเครื่องจี๊เขย่าคอนกรีต

3. วิธีการอัดแน่นคอนกรีตโดยให้เครื่องเขย่าคอนกรีตแบบภายนอกหรือเครื่องเขย่าคอนกรีตชนิดติด ข้างแบบ ซึ่งเครื่องเขย่าคอนกรีตชนิดติดข้างแบบ นิยมใช้ในงานคอนกรีตอัดแรง หรือโครงสร้างขนาดบ大洋

4. วิธีการอัดแน่นคอนกรีตโดยใช้เต้าเขย่าคอนกรีต ใต้เขย่าคอนกรีต เหมาะสำหรับการทำ คอนกรีตสำเร็จรูปที่ใช้คอนกรีตสดที่แห้งมาก

5. วิธีการอัดแน่นคอนกรีตโดยเครื่องเขย่าคอนกรีตประเภทอื่น ๆ มืออยู่หลายประเภท ด้วยกัน อาทิ เช่น เครื่องเขย่าคอนกรีตชนิดสั่นบนผิวคอนกรีต ซึ่งเป็นวิธีที่นิยมใช้ในการก่อสร้าง แผ่นพื้น , สถาบัน เหมาะสำหรับการอัดแน่นแผ่นพื้นบางๆ ในงานทำถนน , เครื่องเขย่าชนิดปั่น นิยมใช้ทำผลิตภัณฑ์ห่อคอนกรีต เสาเข็ม Spun Piles และ ผลิตภัณฑ์ที่มีหน้าตัดกลวงอื่น ๆ

ผลของการอัดแน่นคอนกรีตที่ดี จะทำให้คอนกรีตที่มีเนื้อแน่นสม่ำเสมอ ไม่แยกตัว ไม่เป็นรูโพรงรวมถึงการป้องกันไม่ให้แบบหล่อ เหล็กเสริม และสิ่งที่จะผังติดเคลื่อนที่ การยึดเหนี่ยวที่ดี ระหว่างเหล็กเสริมกับคอนกรีต และระหว่างคอนกรีตขั้นต่างๆ , มีรอยร้าวน้อยที่สุด , มีผิวเรียบ สม่ำเสมอ , ไม่มีรอยตำหนิ , มีกำลัง ความคงทน และมีอายุใช้งานได้นาน ตำแหน่งและระยะห่างในการจุ่มหัวจี้ : ควรกำหนดระยะห่างการจี้ที่เหมาะสม เพื่อให้คอนกรีตทุกบริเวณในแบบหล่อได้รับการอัดแน่น ระยะห่างในการจุ่มหัวจี้ ชื่นอยู่กับขนาดของหัวจี้ และรักษาให้ การห่อรักษาระยะห่างจากหัวจุ่มที่คอนกรีตสดยังความสามารถได้รับการอัดแน่นได้เป็นอย่างดี

ทิศทางการจุ่มหัวจี้ ควรจุ่มหัวจี้ในแนวตั้งลงไปตลอดความลึกของชั้นการเทคอนกรีตสด และทะลุฝาんถึงชั้นล่างซึ่งยังเหลวอยู่ด้วย เพื่อให้เนื้อคอนกรีตทั้งสองชั้นการเทเชื่อมเป็นเนื้อเดียวกัน

ระยะเวลากการจุ่มหัวจี้ เวลาในการจี้เขย่าที่เหมาะสมเพื่อให้คอนกรีตได้รับการอัดแน่นเป็นอย่างดี สังเกตได้จากพฤติกรรมของคอนกรีตสดในขณะจี้เขย่า อาทิ การจมลงของหินหรือกรวด เม็ดใหญ่ , จี้เขย่าจนคอนกรีตได้ระดับ , เกิดฟิล์มของมอร์ต้าบางๆ บนผิวน้ำคอนกรีต , สังเกตเห็นซีเมนต์เพสต์บิเวนรอยต์ระหว่างคอนกรีตกับแบบหล่อ , และไม่สังเกตเห็นฟองอากาศขนาดใหญ่ถูกขีนมาที่ผิวน้ำคอนกรีตอีกต่อไป

การถอนหัวจี้กลับขึ้นมา เมื่อจี้เขย่าแล้วแล้วจึงถอนหัวจี้กลับขึ้นมาอย่างช้า ๆ เพื่อให้ช่อง เปิดที่เกิดจากการใช้หัวจี้ปิดตัวเองได้สนิท ไม่มีฟองอากาศซึ้งอยู่

การแต่งผิวน้ำค老公กีต คือ การทำผิวน้ำค老公กีตให้ประسانเป็นเนื้อเดียวกันกับเนื้อค老公กีตภายในที่ขัดแย้งแล้วในแบบหล่อ มีความแข็งแกร่งของผิวไกล์เดียงหรืออาจมากกว่าเนื้อค老公กีตภายใน และมีความเรียบหรือลักษณะผิวค老公กีตเหมามะสมกับการประยุกต์ใช้งาน

การแต่งผิวน้ำค老公กีตอย่างถูกต้องนั้น ทำได้โดยการควบคุมปัจจัยต่าง ๆ ที่ส่งผลกระทบต่อกลางผิวค老公กีต ได้แก่

1. อุปกรณ์และเครื่องมือแต่งผิวน้ำ เลือกใช้ชนิดอุปกรณ์และเครื่องมือที่เหมาะสมกับลักษณะงานค老公กีต และตรวจสอบสภาพการให้พร้อมใช้งาน

2. เวลาในการแต่งผิวน้ำ ภายหลังการอัดแน่นค老公กีตแล้ว จะเป็นต้องยึดเวลาการแต่งผิวน้ำค老公กีตออกไป จนกระทั่งสังเกตไม่พบน้ำเยิ้มอยู่บนผิวน้ำเยิ้มอยู่บนผิวน้ำค老公กีตอีกต่อไป หรืออาจมีความจำเป็นต้องเข้าน้ำออกจากผิว แล้วจึงค่อยทำการแต่งผิวน้ำก่อนค老公กีต เริ่มแข็งตัว โดยเวลาที่ยึดออกไปนี้ ชื่นอยู่กับอุณหภูมิ , ความชื้น และความเร็วลม ซึ่งส่งผลกระทบต่อการระเหยของน้ำที่เยิ้มอยู่บนผิวค老公กีต

3. ข้อควรระวัง ไม่ควรเติมน้ำ เพื่อทำให้ค老公กีตเหลวและทำการแต่งผิวน้ำได้ง่ายขึ้น เพราะเมื่อค老公กีตแข็งตัวแล้วจะทำให้ผิวน้ำค老公กีตมีความแข็งแรงลดลง และเกิดเป็นชั้นหรือแฟ้มอร์ต้าบ้าง ๆ ที่อ่อนแอ ที่เรียกว่า Laitance ซึ่งเป็นสาเหตุทำให้ผิวน้ำค老公กีตหลุดล่อนได้ในระหว่างการใช้งาน

ผลกระทบของการแต่งผิวน้ำค老公กีตเริ่งเกินไป การแต่งผิวน้ำค老公กีตในขณะที่ยังมีน้ำเยิ้มอยู่บนผิว จะทำให้ผิวน้ำค老公กีตเมื่อแข็งตัวแล้วมีความแข็งแรงลดลง เกิดการแตกร้าว หรือหลุดล่อนได้ง่าย

ผลกระทบของการแต่งผิวน้ำค老公กีตช้าเกินไปอาจเป็นสาเหตุที่ทำให้เกิดพองปูดและหลุดล่อนเป็นชั้นต่าง ๆ ของผิวน้ำค老公กีตหรือต้า ภายหลังจากการแต่งผิวน้ำแล้วเสร็จไม่นานนัก

การปั๊มค老公กีต คือ การรักษาระดับปริมาณความชื้นและอุณหภูมิของค老公กีต โดยเฉพาะในช่วงอายุเริ่มต้นของค老公กีตให้อยู่ในสภาพที่เหมาะสม เพื่อลดการแตกร้าวของค老公กีต และทำให้ค老公กีตมีกำลังและความคงทนสูง

ปัญหาที่พบปอยในการก่อสร้างหรือหล่อแผ่นพื้นค老公กีตในสภาพอากาศร้อนหรือมีลมพัดแรง อาทิเช่น พื้นอาคาร, พื้นถนน, พื้นสนามบิน, หรือแม้แต่แผ่นพื้นค老公กีตสำเร็จรูป คือ การแตกร้าวของค老公กีตในขณะที่กำลังแข็งตัว ขึ้นก็ติดจากกระบวนการปั๊มค老公กีต หรือการปั๊มล่าช้าเกินไป หรือการปั๊มอย่างผิดวิธี

วิธีการปั๊มค老公กีต แบ่งออกได้เป็น 2 ชนิด ตามสภาพอุณหภูมิที่ใช้ปั๊ม ได้แก่ การปั๊มอุณหภูมิปกติ และ การปั๊มที่อุณหภูมิสูง

วิธีการปูที่อุณหภูมิปกติ สามารถแบ่งออกได้เป็น 2 วิธีหลัก ๆ ได้แก่ การปูโดยการเพิ่มน้ำ และการปูโดยการป้องกันการสูญเสียความชื้น

การปูโดยการเพิ่มน้ำ เป็นการเพิ่มน้ำให้ผิวน้ำคอนกรีตในระยะเริ่มแข็งตัวโดยตรงอย่างต่อเนื่อง โดยควรคำนึงถึงความสามารถในการจัดหน้าม้า , แรงงาน , และวัสดุที่ใช้ปู ซึ่งน้ำที่ใช้ปูจะต้องไม่มีสารที่เป็นอันตรายต่อคอนกรีต , ไม่ทำให้ผิวคอนกรีตเปลี่ยนสี , และควรหลีกเลี่ยงการใช้น้ำปูที่มีอุณหภูมิต่ำกว่าคอนกรีตเกิน 10 องศาเซลเซียส เพราะจะทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอุณหภูมิอย่างมากโดยฉบับพลันและทำให้คอนกรีตแตกร้าวได้

การฉีดหรือพรมน้ำ เหมาะกับโครงสร้างทั้งที่อยู่ในแนวราบและแนวตั้ง เช่น แผ่นพื้น , ผัง , กำแพง

การฉีด เหมาะกับโครงสร้างที่อยู่ในแนวราบ เช่น พื้นอาคาร , ทางน้ำไหล , พื้นสะพาน , พื้นถนน , พื้นสนามบิน

การใช้วัสดุเปียกซึ่นคลุม เหมาะกับโครงสร้างทั้งที่อยู่ในแนวราบและแนวตั้ง เช่น พื้นอาคาร , พื้นถนน , ผัง , กำแพง

การปูโดยการป้องกันการสูญเสียความชื้น เป็นการใช้วัสดุปิดทับหรือเป็นพิล์มเคลือบผิวคอนกรีต อาทิ เช่น กระดาษกันน้ำซึม , ผ้าพลาสติก , น้ำยาปูมคอนกรีต และการปูโดยใช้แบบหล่อทำหน้าที่เป็นแผ่นคลุมเพื่อลดการสูญเสียน้ำที่ระเหยออกจากคอนกรีต

การใช้กระดาษกันน้ำซึ่มคุณ ควรเป็นไปตามข้อกำหนดของ ASTM C 171 นิยมใช้กับพื้นราบ

การใช้ผ้าพลาสติกคลุม ควรเป็นไปตามข้อกำหนดของ ASTM C 171 ใช้ได้กับทุกโครงสร้าง โดยเฉพาะที่ไม่เน้นลักษณะผิวที่ปรากฏ เช่น รางน้ำ , พื้นหลังคา , พื้นถนน , ขอบทาง

การใช้น้ำยาปูมคอนกรีต ควรเป็นไปตามข้อกำหนดของ ASTM C 309 ใช้ได้กับโครงสร้างพิเศษต่างๆ ที่ต้องการใช้งานเร็ว เช่น พื้นสนามบิน , หลังคากว้าง ๆ , หลังคาเปลือกบาง , พื้นถนน , อาคารสูง

การปูโดยใช้แบบหล่อ ใช้ได้กับโครงสร้าง เช่น ฐานราก , เสา , คาน , ผัง , กำแพง เป็นต้น

การปูโดยการควบคุมอุณหภูมิ โครงสร้างคอนกรีตที่มีความหนามาก การปูมคอนกรีตจำเป็นต้องรักษา率为ดับอุณหภูมิของคอนกรีต โดยเฉพาะช่วงอายุเริ่มต้นของคอนกรีตให้เหมาะสมด้วย เพื่อป้องกันการแตกร้าวอันเกิดจากการหดตัวที่แตกต่างกันของคอนกรีตที่มีความร้อนซึ่งสะสมอยู่ภายในเนื้อคอนกรีตในแต่ละบริเวณแตกต่างกัน

การปมที่อุณหภูมิสูง เป็นการปมแบบเร่งกำลังโดยโคน้ำ , หรือขาดความร้อน , หรือฐานรองให้ความร้อนด้วยไฟฟ้า นิยมใช้ในงานผลิตคอนกรีตสำเร็จรูป มีข้อดี คือ สามารถผลิตได้รวดเร็ว , ประหยัดแบบหล่อ , และ มีกำลังสูงเร็ว

#### การปมคอนกรีตอย่างถูกวิธี ทำได้ดังนี้

1. การป้องกันการระเหยของน้ำออกจากคอนกรีต ควรควบคุมปัจจัยที่ทำให้มีการระเหยของน้ำออกจากคอนกรีตมากเกินไป ได้แก่ อุณหภูมิอากาศและอุณหภูมิคอนกรีตสูง , ความชื้นสัมพัทธ์ต่ำ , และความเร็วลมแรง โดยทำการปมคอนกรีตอย่างถูกวิธี

2. ระยะเวลาการปมคอนกรีต เป็นช่วงเวลาที่ดำเนินการปมคอนกรีตอย่างต่อเนื่อง ชั้นอยู่ กับปัจจัยต่าง ๆ อาทิ เช่น ชนิดของปูนซีเมนต์ , ชนิดและปริมาณของสารผสมเพิ่มในคอนกรีต , สัดส่วนผสมคอนกรีต , กำลังและความคงทนของคอนกรีตที่ต้องการ , ขนาดและรูปร่างโครงสร้าง , อุณหภูมิที่ใช้ปม , และความชื้นในขณะปม

คอนกรีตปูนซีเมนต์ปอร์ตแลนด์ ประเภทที่ 1 โดยทั่วไป ควรปมต่อเนื่องอย่างน้อย 7 วัน คอนกรีตปูนซีเมนต์ปอร์ตแลนด์ ประเภทที่ 3 โดยทั่วไป ควรปมต่อเนื่องอย่างน้อย 3 วัน  
น้ำบ่มคอนกรีต : อุณหภูมิของน้ำที่ใช้ปม ไม่ควรต่ำกว่าคอนกรีตเกิน 10 องศาเซลเซียส

3. การปมในสภาพอากาศร้อน ควรเพิ่มเติมการปมในระยะแรกภายหลังการแต่งผิวน้ำ แล้วเสร็จและผิวน้ำคอนกรีตเริ่มแห้ง เพื่อป้องกันการแตกร้าวจากการหดตัวในขณะที่กำลังแข็งตัว การปมระยะเริ่มต้นทำได้หลายวิธี เช่น การใช้สารลดการระเหย , การพ่นน้ำ , การทำที่กำบังแสง แดและลม

4. น้ำยาปมคอนกรีต ไม่ควรใช้น้ำยาปมกับผิวคอนกรีตที่จะมีการก่อสร้างต่อ , ทาสี หรือปูกระเบื้อง หรือพ่นลงบนเหล็กเสริมหรือรอยต่อ เพราะจะทำให้การยึดเหนี่ยวเสียไป ควรฉีดพ่นน้ำยาปมคลุ่มผิวคอนกรีต ภายหลังจากการแต่งผิวน้ำคอนกรีตเสร็จแล้ว และผิวน้ำคอนกรีตเริ่มแห้ง

5. ข้อควรระวัง ในช่วงอายุเริ่มต้นของคอนกรีตหรือในขณะที่คอนกรีตกำลังแข็งตัว ควรหลีกเลี่ยงการทำให้คอนกรีตได้รับการสั่นสะเทือน , การสะเทือน , การรับน้ำหนักมากเกินไป , และการเปลี่ยนแปลงอุณหภูมิของคอนกรีตโดยฉับพลัน

แบบหล่อคอนกรีต คือ แบบที่ทำจากวัสดุ อาทิ เช่น ไม้ , ไม้อัด , เหล็ก , ไบเบอร์กลาส , พลาสติก หรือแม้กระทั่งที่เป็นคอนกรีตเอง เพื่อใช้หล่อคอนกรีตให้มีขนาดและรูปร่างตามต้องการ โดยคำนึงถึงความแข็งแรงเพียงพอที่จะรับแรงดันและน้ำหนักของคอนกรีต , ผิวของคอนกรีตที่ปรากฏ , งานที่จะตามมาภายหลังการตัดแบบ , และความประหยัด

การจำแนกชนิดของแบบหล่อ อาจแบ่งตามลักษณะการรับแรงดันและน้ำหนักของคอนกรีตได้เป็น 2 ลักษณะ คือ ชิ้นส่วนที่รับแรงดันข้าง และชิ้นส่วนที่รับน้ำหนักในแนวตั้ง หรือ

อาจแบ่งตามชนิดของโครงสร้าง เช่น แบบหล่อคอนกรีตทั่ว ๆ ไป และแบบหล่อขึ้นส่วนคอนกรีตสำเร็จรูป หรืออาจแบ่งตามเทคนิคการก่อสร้าง เช่น แบบหล่อสำหรับงานก่อสร้างทั่ว ๆ ไป แบบหล่อแบบเคลื่อนที่ในแนวตั้ง และแบบหล่อแบบเคลื่อนที่ในแนวราบ

แบบหล่อที่ดี จะให้ความประณีต ความสวยงาม และความแข็งแรงแก่โครงสร้างคอนกรีต อีกทั้งยังสามารถกำหนดต้นทุนในการก่อสร้างได้ส่วนหนึ่งด้วย

เนื่องจากเวลาต้องแบบหล่อคอนกรีตซึ่งอยู่กับส่วนผสมคอนกรีตและการปั่นคอนกรีตเป็นสำคัญ ดังนั้นการทดสอบแบบได้เรียบร้อยเพื่อให้สามารถนำแบบไปใช้ข้ามหลายครั้งนั้น จำเป็นต้องควบคุมคุณภาพคอนกรีตให้มีกำลังในระยะเริ่มแรกสูงเพียงพอ และในขณะเดียวกันก็ต้องควบคุมให้มีกำลังขัดที่อายุ 28 วัน ตามต้องการด้วย

ปกติองค์ความรู้คอนกรีตเสริมเหล็กทุกชนิดจะมีการยึด หด และโก่งตัว แต่ที่มีผลกระทบต่อส่วนอื่น ๆ โดยตรง คือ การโก่งตัวของค่าการรับแรงตัน เช่น แผ่นพื้น และคาน ซึ่งอาจมีผลกระทบต่อสิ่งก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม โดยเฉพาะกับผนังก่ออิฐ หรือ บล็อก คือ ทำให้เกิดการแตกร้าวได้ ดังนั้นจึงควรรับถอดแบบหล่อและคำยันออกให้หมด เมื่อคอนกรีตมีอายุครบกำหนด หรือมีกำลังไม่น้อยกว่ากำลังที่ออกแบบไว้ อย่างไรก็ได้ ต้องพิจารณาดูด้วยว่า น้ำหนักแบบหล่อ, น้ำหนักคำยัน, และน้ำหนักแผ่นพื้นและคานที่จะหล่อของพื้นซึ่งติดไป จะมีน้ำหนักมากกว่าที่ได้รับหรือไม่ ถ้ามากกว่าก็ควรจะคงคำยันไว้บ้าง โดยเหลือคำยันไว้ประมาณให้ทั่ว

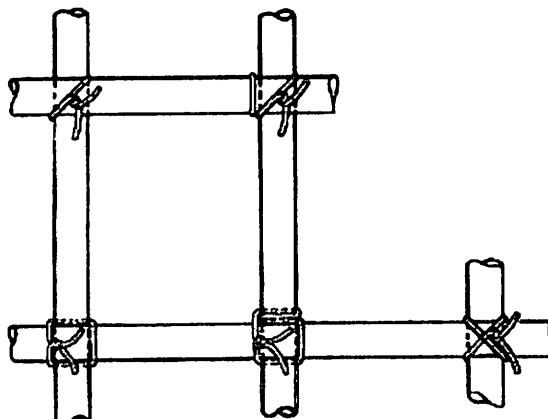
### 2.3.2 เหล็กเสริมคอนกรีต

เนื่องจากความต้านทานของคอนกรีตต่อแรงดึงมีเพียง 10% ของความต้านทานต่อแรงอัดเท่านั้น สำหรับคอนกรีตเองจึงไม่สามารถรับแรงดึงได้สูง แต่โดยเหตุที่เหล็กเป็นวัสดุที่ต้านทานต่อแรงดึงได้ดี อีกทั้งมีสมประสิทธิ์การยึดหดตัวเท่าๆ กับคอนกรีต ดังนั้นการใช้เหล็กเส้นหรือเหล็กท่อนร่วมกับคอนกรีต โดยหล่ออยู่ในเนื้อคอนกรีตในลักษณะที่ให้คอนกรีตรับแรงอัด และเหล็กรับแรงดึงจึงได้ผลดี การที่ใช้เหล็กเสริมร่วมกับคอนกรีตในลักษณะดังกล่าว เรียกว่า คอนกรีตเสริมเหล็ก การใช้คอนกรีตห้อหุ้มเหล็กนี้ จะทำให้เหล็กทนทานต่อความร้อน และป้องกันการเป็นสนิมผุกร่อนได้ดี ช่วยให้เหล็กมีความต้านทานต่อแรงดึงได้เต็มที่ ดังนั้นคอนกรีตเสริมเหล็กจึงมีความต้านทานต่อแรงต่างๆ ที่กระทำได้ดีกว่าคอนกรีตล้วนเพียงอย่างเดียว

เหล็กเสริมคอนกรีตที่ใช้กันอยู่ตามธรรมชาติทั่วไปเป็นเหล็กกล้าละมุน (mild steel) รีดร้อน มีหน้าตัดกลมเรียบ และเป็นเส้นตรง มีความยาวมาตรฐาน 10 และ 12 เมตร สำหรับความยาวขึ้นที่ไม่ได้มาตรฐาน อาจสั่งโรงงานทำได้ หากต้องการเป็นจำนวนมาก การซื้อขายคิดเป็นกิโลกรัมหรือตัน ไม่ควรใช้เหล็กเสริมที่มีขนาดต่ำกว่า 9 มม. เว้นแต่เหล็กปลอก หรือเหล็กลูกตั้ง ทั้งนี้ เพราะเหล็กขนาดเล็กมีราคาแพงกว่าเมื่อคิดตามน้ำหนัก

เพื่อให้เหล็กเสริมมีกำลังรับแรงดึงได้ดีจำเป็นต้องมีการยึดเหนี่ยวที่ดีระหว่างคอนกรีตกับเหล็กเสริมในสมัยก่อนเหล็กท่อน หรือเหล็กเส้นมีหน้าตัดกลมเรียบหรือสี่เหลี่ยม ซึ่งมีแรงยึดเหนี่ยวระหว่างคอนกรีตกับเหล็กไม่ดีเท่าที่ควร ทำให้เหล็กเสริมไม่สามารถรับแรงดึงได้ดีเท่าที่คาดหมาย ให้ในปัจจุบันจึงได้มีการผลิตเหล็กข้ออ้อยซึ่งมีปล่องหรือครีบเกลียวที่ผิวตามความยาว ซึ่งช่วยให้แรงยึดเหนี่ยวระหว่างคอนกรีตกับเหล็กดีขึ้นมากถึงสองเท่าของเหล็กเส้นกลม เหล็กเสริมที่ใช้จะต้องมีความยาวที่ต้องการ โดยมีที่รองรับ และปากคลุมมิให้เบื้องต้นโคลน และผ่าน เหล็กเสริมต้องไม่ชำรุด ไม่ดึง ไม่弄 หรือไม่เป็นสนิมมาก ในระหว่างที่เก็บ หรือในขณะที่ลำเลียงมา เหล็กที่เป็นสนิมบางๆ สีแดงๆ นับว่าไม่เสียหาย ความชุรุร่าที่ผิวจะทำให้การยึดเหนี่ยวดีขึ้น แต่ถ้าเป็นสนิมมากจนหนา เป็นเกล็ด ซึ่งจะหลุดโดยง่ายเมื่อถูกด้วยกระสอบ หรือแบ่งด้วยแปรงลวด หรือวิธีอื่นๆ ก็ควรจะจัดออกเสียให้หมด ลิ่งที่มักจะพบเคลือบอยู่ตามส่วนต่างๆ ของเหล็กเสริมก็คือ สี น้ำมัน ไขมัน โคลน แห้งๆ มอร์ต้าบ้างๆ ที่กระเด็นมาแห้งติดกรังอยู่บนเหล็กเสริมก่อนที่จะเทคโนโลยีตัวที่แท้จริง ติดอยู่นั้นมีกำลังน้อยหรือไม่มีเลยก็ควรจะแปรงออกจากเหล็กนั้นและเอาออกจากแบบให้หมด แต่ถ้าแกะออกยากแม้ปล่อยไว้ เช่นนั้นก็อาจจะไม่เป็นภัยก็ได้ แต่ก็ควรที่จะทำความสะอาดให้ได้มากที่สุด

การวางเหล็กเสริม ต้องวางในตำแหน่งที่ถูกต้อง และอย่างน้อยจะต้องมีเหล็กเสริมส่วนที่คอนกรีตต้องรับแรงดึง และมีที่หนุนรองรับแข็งแรงพอ เพื่อให้คอนกรีตหุ้มถูกต้องตามแบบ ซึ่งอาจเป็นแห่งคอนกรีต ขาดตั้งโลหะ เหล็กปลอก หรือเหล็กยึดระยะเรียงก์ได้ และยึดไว้แน่นหนาพอ ซึ่งอาจผูกยึดด้วยลวดเหล็กเบอร์ 18



ภาพที่ 2.3 แสดงการผูกเหล็กเสริมคอนกรีต

ระยะคลาดเคลื่อนที่ยอมให้สำหรับการวางเหล็กเสริมในโครงสร้างที่รับแรงตัวในผนังและเสา มีดังนี้

- ความลึกประสีทวีผล  $d$  ไม่เกิน 50 ซม. ยอมให้คลาดเคลื่อนได้  $+ 0.50$  ซม.

- ความลึกประสิทธิผล d มากกว่า 50 ซม. ย่อมให้คลาดเคลื่อนได้ + 1.00 ซม.

สำหรับตำแหน่งตัดเหล็กคงม้า และตำแหน่งปลายสุดของเหล็กเสริม วัดตามยาวของโครงสร้าง ย่อมให้คลาดเคลื่อนได้ + 5 ซม. แต่ทั้งนี้ต้องไม่ทำให้ความหนาของคอนกรีตที่หุ้มปลายเหล็กเสริมน้อยกว่าค่าที่กำหนด

### 1. ระยะเรียงของเหล็กเสริม

1.1 ระยะเรียงของเหล็กเสริมเอกในผังหัวหรือพื้น ต้องไม่เกิน 3 เท่าของความหนาของผังหัวหรือพื้น หรือไม่เกิน 30 ซม.

1.2 ระยะซ่องว่างระหว่างผิวเหล็กตั้งในเสาทุกชนิด ต้องไม่น้อยกว่า  $1\frac{1}{2}$  เท่า ของเส้นผ่านศูนย์กลางเหล็ก หรือ  $1\frac{1}{2}$  เท่าของขนาดวัสดุผสมหมายในญี่ปุ่น

1.3 ซ่องว่างระหว่างผิวที่อยู่ในชั้นเดียวกันของเหล็กเสริมตามยาวในคาน จะต้องมากกว่าเส้นผ่านศูนย์กลางเหล็ก หรือ 1.34 เท่า ของขนาดโตสุดของวัสดุผสมหมาย หรือ 2.5 ซม. และต้องเรียงเหล็กแต่ละชั้นให้ตรงกันเพื่อเทคโนโลยีต้องได้สะทวក

1.4 เมื่อเหล็กเสริมตามยาวของคานมีมากกว่าหนึ่งชั้น ซ่องว่างระหว่างผิวเหล็กแต่ละชั้นต้องไม่น้อยกว่า 2.5 ซม. และต้องเรียงเหล็กแต่ละชั้นให้ตรงกัน เพื่อเทคโนโลยีต้องได้สะทวក

### 2. ความหนาของคอนกรีตที่หุ้มเหล็ก ที่รัดจากผิวเหล็ก ต้องไม่น้อยกว่าเกณฑ์ต่อไปนี้ (ควรใช้ตามมาตรฐาน วสท. เป็นหลัก)

2.1 พื้นและคานดินที่เทลงบนดินโดยไม่มีแม่แบบห้องคาน 6 ซม.

2.2 พื้นและคานดินที่ใช้แม่แบบห้องคานสำหรับเหล็กที่มีเส้นผ่านศูนย์กลาง 15 มม. ขึ้นไป 4 ซม.

2.3 พื้น และคานดินที่ใช้แม่แบบห้องคาน สำหรับเหล็กที่มีเส้นผ่านศูนย์กลางเล็กกว่า 15 มม. ลงมา 3 ซม.

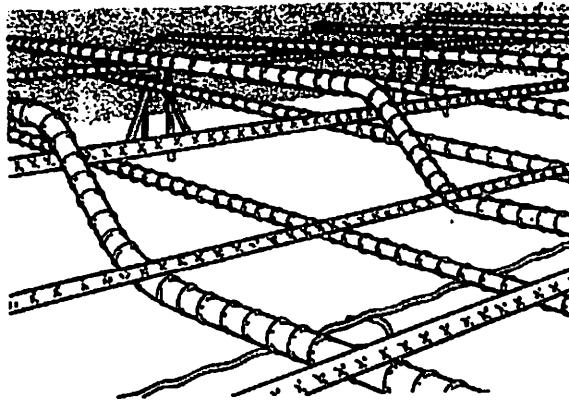
2.4 พื้นและคานในรัมที่ไม่ถูกดิน แฉด และน้ำโดยตรง 2 ซม. ความหนาของคอนกรีตที่หุ้มปลอกเหล็กของเสาทุกชนิด ต้องไม่น้อยกว่า 3 ซม. หรือ  $1\frac{1}{2}$  เท่า ของขนาดวัสดุผสมหมายที่ใหญ่สุด และต้องเป็นเนื้อดียวกันกับคอนกรีตภายในแกนเสา

### 3. การยึดปลายเหล็กเสริมตามยาว

3.1 ปลายเหล็กเสริม ต้องปล่อยเฉยจุดที่ไม่ต้องรับแรงไปอีกไม่น้อยกว่าความลึกของคานหรือไม่น้อยกว่า 12 เท่า ของเส้นผ่านศูนย์กลางเหล็กเสริมปลายเหล็กเสริม อาจทำเป็นข้อตามข้อกำหนด “ของมาตรฐาน” และมีระยะที่ผ่านเพียงพอ

3.2 เหล็กเสริมรับไมเมนต์บาก ต้องยื่นเข้าไปในท่อรองรับไม้แนวยกกว่า 15 ซม. เป็นจำนวนไม่น้อยกว่านี้ในสามสำหรับคานช่วงเดียว และไม่น้อยกว่านี้ในสี่สำหรับคานต่อเนื่อง

3.3 เหล็กเสริมรับไมเมนต์ลับ ไม่น้อยกว่านี้ในสาม จะต้องปล่อยเลยจุดดัดกลับไมเมนต์เป็นระยะไม่น้อยกว่าความลึกของคานหรือหนึ่งในสิบเก้าของช่องว่างของคาน



ภาพที่ 2.4 แสดงการของเหล็กเสริมคอนกรีต

4. การต่อdamเหล็กเสริม โดยปกติจะไม่ยอมให้มีการต่อเหล็กเสริม นอกจากที่แสดงไว้ในแบบหรือได้ระบุไว้ การต่อเหล็กเสริมนี้อาจต่อโดยวิธีทابน วิธีเชื่อม หรือการต่อขีดปลายแบบอื่นๆ ก็ได้ ที่ให้มีการถ่ายแรงได้เต็มที่ การต่อเหล็กเสริมโดยปกติ ต้องมีระยะเหลื่อมกันไม่น้อยกว่า 50 เท่า ของเส้นผ่านศูนย์กลางสำหรับเหล็กกลม และไม่น้อยกว่า 40 เท่าของเส้นผ่านศูนย์กลางสำหรับเหล็กข้ออ้อย ควรหลีกเลี่ยงการต่อเหล็กเสริม ณ จุดที่เกิดหน่วยแรงสูงสุดเท่าที่จะทำได้ และไม่ควรใช้วิธีต่อทابกับเหล็กที่มีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางใหญ่กว่า 25 มม. (ควรใช้ตามมาตรฐาน วสท. เป็นหลัก)

4.1 การต่อเหล็กเสริมรับแรงดึง ความยาวของเหล็กข้ออ้อยที่นำมาต่อทابกัน จะต้องไม่น้อยกว่า 24, 30 และ 36 เท่า ของเส้นผ่านศูนย์กลางของเหล็กที่มีกำลังจุดคลาก 2,800, 3,500 และ 4,200 กก./ซม.2 ตามลำดับ หรือไม่น้อยกว่า 30 ซม. สำหรับเหล็กเส้นผิวเรียบ ระยะทابที่ใช้จะเป็น 2 เท่าของค่าที่กำหนดไว้สำหรับเหล็กข้ออ้อย

4.2 การต่อเหล็กเสริมรับแรงดัด สำหรับคอนกรีตที่มีกำลังอัด 200 กก./ซม.2 หรือสูงกว่านี้ ระยะทางของเหล็กข้ออ้อยจะต้องไม่น้อยกว่า 20, 24 และ 30 เท่าของเส้นผ่านศูนย์กลางของเหล็กที่มีกำลังจุดคลากเท่ากับ 3,500 หรือน้อยกว่า และค่า 4,200 กับ 5,200 กก./ซม.2 ตามลำดับ และต้องไม่น้อยกว่า 30 ซม. ถ้ากำลังอัดของคอนกรีตมีค่าต่ำกว่า 200 กก./ซม.2 ระยะทางจะต้องเพิ่มอีกหนึ่งในสามของค่าข้างต้น สำหรับเหล็กเส้นผิวเรียบ ระยะทางอย่างน้อยจะต้องเป็น 2 เท่า ของค่าที่กำหนดไว้สำหรับเหล็กข้ออ้อย

## 5. เหล็กเสริมตามขวาง

### 5.1 ในเสาปลอกเดี่ยว เหล็กยืนทุกเส้นจะต้องมีเหล็กปลอกขนาดเส้นผ่า

ศูนย์กลางไม่เล็กกว่า 6 มม. พันโดยรอบ โดยมีระยะเรียงของเหล็กปลอกไม่น่างกว่า 16 เท่า ของเส้นผ่านศูนย์กลางเหล็กยืน หรือ 48 เท่าของเส้นผ่าศูนย์กลางเหล็กปลอก ตามแบบที่สุดของเส้นนั้นจะต้องจัดให้มุมของเหล็กปลอกยึดเหล็กยืนตามมุมทุกมุม และเส้นอื่นๆ ลับเส้นเว้นเส้น โดยมุมของเหล็กปลอกนั้นต้องไม่เกินกว่า 135 องศาเหล็กเส้นที่เว้นต้องห่างจากเส้นที่ถูกยึดไว้ไม่เกิน 15 ซม. ถ้าเหล็กยืนเรียงกันเป็นวงกลม อาจใช้เหล็กปลอกพันให้ครบรอบวงนั้นก็ได้

### 5.2 ในเสาปลอกเกลียว ต้องพันเหล็กปลอกเกลียวต่อเนื่องกันเป็นเกลียวที่มี

ระยะห่างสม่ำเสมอ กัน และยึดให้อยู่ตามตำแหน่งอย่างมั่นคงด้วยเหล็กยึด จำนวนของเหล็กยึดที่ใช้ ขึ้นอยู่กับขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางของวงปลอกเกลียว เหล็กปลอกควรมีขนาดใหญ่พอ (ไม่น้อยกว่า 6 มม.) และประกอบแน่นหนาพอที่จะไม่ทำให้ขาด ทำให้ระยะที่ออกแบบไว้คลัดเคลื่อน เมื่อจากการย้ายและติดตั้ง ระยะเรียงศูนย์ถึงศูนย์ของเหล็กปลอกเกลียวต้องไม่เกินหนึ่งในหกของเส้นผ่านศูนย์กลางแกนคอนกรีต ระยะซึ่งว่างระหว่างเกลียว ไม่น่างเกินกว่า 7 ซม. หรือแคบกว่า 3 ซม. หรือ  $1\frac{1}{2}$  เท่า ของขนาดโดยสุดของวัสดุสมมุนยาน การใส่เหล็กปลอกเกลียวต้องพันตลอดตั้งแต่ระดับพื้น หรือจากส่วนบนสุดของฐานรากขึ้นไป ถึงระดับเหล็กเสริมเส้นล่างสุดของชั้นเหนือกว่าในเสาที่มีหัวเส้าจะต้องพันเหล็กปลอกเกลียวขึ้นไปจนถึงระดับที่หัวเส้า ขยายเส้นผ่าศูนย์กลางหรือความกว้างให้เป็นสองเท่าของขนาดเส้า

5.3 ในคาน เหล็กปลอกที่ใช้ต้องมีขนาดไม่เล็กกว่า 6 มม. และเรียงห่างกันไม่เกิน 16 เท่า ของขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางของเหล็กเสริมหรือ 48 เท่า ของขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางของเหล็กปลอก ในคานที่มีเหล็กเสริมรับแรงอัดจะต้องใส่เหล็กปลอกตลอดระยะที่ต้องการเสริมเหล็กเสริมรับแรงอัด

5.4 เหล็กเสริมด้านการยึดหด ในพื้น ค.ส.ล. ที่ใช้เป็นส่วนอาคาร หรือหลังคา ช่องเสริมเหล็กรับแรงทางเดียว จะต้องเสริมเหล็กในแนวตั้งจากกับเหล็กเสริมอกรเพื่อรับแรงเนื่องจากการยึดหด ขนาดของเหล็กที่ใช้ต้องไม่เล็กกว่า 6 มม. และเรียงเหล็กห่างกันไม่เกิน 3 เท่า ของความหนาของแผ่นพื้น หรือ 30 ซม. ปริมาณของเหล็กเสริมที่ใช้จะต้องมีอัตราส่วนเนื้อที่เหล็กต่อหน้าตัดคอนกรีตทั้งหมด ไม่น้อยกว่าค่าที่ให้ไว้ดังนี้ (ควรใช้ตามมาตรฐาน วสท. เป็นหลัก)

- พื้นช่องเสริมด้วยเหล็กเส้นผิวเรียบ 0.0025
- พื้นช่องเสริมด้วยเหล็กข้ออ้อยและมีกำลังจุดคลากน้อยกว่า 4,200 กก./ซม.0.0020
- พื้นช่องเสริมด้วยเหล็กข้ออ้อย และมีกำลังจุดคลากเท่ากับ 4,200 กก./ซม.2 หรือ ลวดตราชกรช่องระยะเรียงในทิศที่รับแรงห่างไม่เกิน 30 ซม. 0.0018

การออกแบบควรทำฐานเหล็กที่จะต้องดัดให้จ่ายๆ และยิ่งมีน้อยอย่างยิ่งดี เพราะทุนค่าแรงตัด การตัดงดซอกต่างๆ ต้องทำให้ถูกต้องตามแบบที่กำหนด มีฉะนั้นเมื่อนำไปผูกเป็นโครงจะไม่เข้า

กัน และจะทำให้เนื้อคอนกรีตที่ห้มเหลวผิดไปจากที่กำหนด ถ้าทำได้ควรผูกเป็นโครงให้เสร็จ เสียก่อน แล้วจึงยกเข้าใส่ในแบบ ซึ่งมีที่หนุนรองรับอยู่ให้สูงพั่นแบบตามที่ต้องการ



ภาพที่ 2.5 แสดงคอนกรีตที่ไม่ได้คุณภาพคอนกรีตเป็นโพรง



ภาพที่ 2.6 แสดงคอนกรีตที่ได้คุณภาพ

#### 2.4 รายละเอียดโครงการที่ทำการศึกษา

โครงการตั้งอยู่ที่ ซอยสุขุมวิท 19 ถ.สุขุมวิท เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร ลักษณะเป็น อาคารพักอาศัยรวม 12 ชั้น ชั้นใต้ดิน 1 ชั้น โครงสร้าง คสล. ระยะเวลา ก่อสร้างโครงการ 18 เดือน

ผู้รับเหมาหลัก รับเหมางานโครงสร้างและงานสถาปัตยกรรม เป็นบริษัทขนาดกลาง ทุน  
จดทะเบียน 20 ล้าน มีพนักงานประมาณ 60 คน แรงงาน 300-500 คน งานที่ฝ่ายมาส่วนใหญ่เป็น  
อาคารระดับกลางมีความสูงไม่เกิน 8 ชั้น