

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

คำแปลกรรมสารสุดท้าย รวบรวมผลการเจรจาการค้าพหุภาคีรอบอุรุกวัย กรมเศรษฐกิจการพาณิชย์ กระทรวงพาณิชย์ ตุลาคม 2537 “ภาคผนวก 1 ซึ่ ความตกลงว่าด้วยสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวกับการค้า”.

คำแปลอนุสัญญาเบิร์น (กรมทรัพย์สินทางปัญญา).

Lynette Owen. Selling Rights (งามพรรณ เวชชาชีวะ (แปล). (1997) *คู่มือธุรกิจลิขสิทธิ์*. (3rd ed). London:Routledge. หน้า 6.

จักรฤษณ์ ควরণัน. (2538). *กฎหมายระหว่างประเทศว่าด้วยลิขสิทธิ์ สิทธิบัตรและเครื่องหมายการค้า*. (กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นิติธรรม.

ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (2538). *หลักการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ (Principles of Effective Communication)*. กรุงเทพฯ : ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ชัยวัฒน์ ทวีวงศ์แสงทอง และพรสิทธิ์ พัฒนานุรักษ์. (2534). *การบริหารสายภาพยนตร์*. ในเอกสารการสอนชุดวิชาการบริหารงานภาพยนตร์ หน่วยที่ 11. นนทบุรี : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.

ไชยยศ เหมะรัชตะ. (2541). *คำอธิบายกฎหมายลิขสิทธิ์*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นิติธรรม.

รัชชัย สุภผลศิริ. (2539). *คำอธิบายกฎหมายลิขสิทธิ์*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นิติธรรม.

รัชชัย สุภผลศิริ. (2544). *กฎหมายลิขสิทธิ์พร้อมด้วยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นิติธรรม.

รัชชัย สุภผลศิริ. (2551). *ลิขสิทธิ์ ด้วบทพร้อมข้อสังเกตเรียงมาตรา และคำพิพากษาศาลฎีกา*, (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นิติธรรม

นิวัฒน์ มีลาภ. (2539). *กฎหมายลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร เครื่องหมายการค้า*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

บัณฑิต หลิมสกุล. (2547). *ขอบเขตการคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์ภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิศ ดิงสมิตร. (2544). *กฎหมายลิขสิทธิ์พร้อมด้วยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นิติธรรม.

วิศ ดิงสมิตร. (2551). *ลิขสิทธิ์ ด้วบทพร้อมข้อสังเกตเรียงมาตรา และคำพิพากษาศาลฎีกา*. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์นิติธรรม.

บทความภาษาไทย

- กิตติศักดิ์ ปรกติ. (2546). การคุ้มครองลิขสิทธิ์ในกฎหมายไทย. *วารสารนิติศาสตร์* ฉบับที่ 4 ปีที่ 13. หน้า 23.
- ชวลิต หงสกุล. (2519) ภาพยนตร์และการเสียอากรมหรศพ. *สรรพากรสาส์น*. หน้า 38.
- โดม สุขวงศ์ และสวัสดิ์ สุวรรณปักษ์. (2545). *ปฏิทินหนังไทยร้อยปี ในร้อยปีหนังไทย*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ริเวอร์ บุคส์. หน้า 4.
- พงษ์ศักดิ์ กิตติสมเกียรติ. (2525) ความรู้ชุดกฎหมายลิขสิทธิ์. *วารสารศิลปากร* หน้า 88 – 89.
- สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์. (2543), ปัญหาลิขสิทธิ์และสิทธิบัตรที่เกี่ยวข้องกับการพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์. *บทบัญญัติ*. เล่มที่ 56 ตอน 3. หน้า 77.
- สมชาติ บางแจ้ง. (2533). *67 ปี ภาพยนตร์ 2466 – 2533*. กรุงเทพฯ : สมาพันธ์ภาพยนตร์แห่งชาติ. หน้า 7.

บทความภาษาอังกฤษ

- Panisa Suwanmatajarn. (2553) “*Anti-Camcording Act: Another alternative to reduce a copyright infringing problem in a motion picture industry in Thailand.*” *วารสารกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาและการค้าระหว่างประเทศ IP&IT Special Issue 2010: 12th Anniversary*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ สกสค. หน้า 321 – 325.
- World Intellectual Property Organization. (2003). *Guide to the Copyright and Related Rights Treaties Administered by WIPO and Glossary of Copyright and Related Rights Terms*. p.217.
- วิทยานิพนธ์
- กนกวรรณ ผลศรีธธา. (2552). *มาตรการทางกฎหมายในการป้องกันและปราบปรามการละเมิดลิขสิทธิ์ในงานภาพยนตร์*. วิทยานิพนธ์ นิติศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ณทพงษ์ วิยะรันดร์. (2550). *การคุ้มครองลิขสิทธิ์งานภาพยนตร์ : ปัญหาและแนวทางแก้ไข*. วิทยานิพนธ์ นิติศาสตรมหาบัณฑิต คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีปทุม.
- พรเพ็ญ ไตรพงษ์. (2546). *ปัญหาการคุ้มครองลิขสิทธิ์ในงานภาพยนตร์ที่มีผลต่องานอันมีลิขสิทธิ์อื่น*. วิทยานิพนธ์ นิติศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

พิเชฐ คุ้มเพ็ญ. (2556). *ปัญหาการละเมิดลิขสิทธิ์ : ศึกษากรณีการใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยถึง สัญญาณภาพและเสียงจากโรงภาพยนตร์*. วิทยานิพนธ์ นิติศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยกรุงเทพ.

สาธิตี อุ่นพยัคฆ์. (2555). *ปัญหาการละเมิดลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ : ศึกษากรณีปัญหาการแอบถ่าย ภาพยนตร์ในโรงภาพยนตร์*. วิทยานิพนธ์ นิติศาสตรมหาบัณฑิต คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

งานวิจัย

นันทนะ อินทนนท์ และคณะ. (2551), รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ โครงการ “การคุ้มครองลิขสิทธิ์ งานที่เผยแพร่ผ่านระบบดิจิทัล : ปัญหาต่อการเรียนการสอนผ่านอินเทอร์เน็ตและปัญหา การเข้าถึงและการใช้ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต. กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย.

บริษัท ไบรอัน เคฟ (ประเทศไทย) จำกัด.(2552). *วิจัย เรื่อง แนวทางการป้องกันการแอบถ่ายในโรง ภาพยนตร์ (Camcording Piracy)*. เสนอกรมทรัพย์สินทางปัญญา.

เว็บไซต์

<http://www.library.coj.go.th/Article/data/intellectual9.htm>.

http://trade.ec.europa.eu/doclib/docs/2010/december/tradoc_147079.pdf

http://www.cric.or.jp/cric_e/clj/clj.html

<http://www.library.coj.go.th/Article/data/intellectual9.htm>.

http://www.wipo.int/export/sites/www/treaties/en/ip/berne/pdf/trtdocs_wo001.pdf

http://www.wipo.int/export/sites/www/treaties/en/ip/rome/pdf/trtdocs_wo024.pdf

http://www.wipo.int/export/sites/www/treaties/en/ip/wct/pdf/trtdocs_wo033.pdf

http://www.wipo.int/export/sites/www/treaties/en/ip/wppt/pdf/trtdocs_wo034.pdf