

บรรณานุกรม

กฎหมาย

ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์

ประมวลกฎหมายอาญา

พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

พระราชบัญญัติการผลิตผลิตภัณฑ์ซีดี 2548

กฎกระทรวง (พ.ศ. 2540) ออกตามความในพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537.

หนังสือ

เกียรติจร วัจนะสวัสดิ์. (2549). *คำอธิบายกฎหมายอาญา 1 (พิมพ์ครั้งที่ 9)*. กรุงเทพฯ: จีรรัชการพิมพ์.
หน้า 1.

คณิต ณ นคร. (2547). *กฎหมายอาญาภาคทั่วไป (พิมพ์ครั้งที่ 2)*. กรุงเทพฯ: วิญญูชน. หน้า 66-67.

จรัญ ภัคศิรนากุล. *ข้อสังเกตบางประการเกี่ยวกับพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2521*. เอกสาร
ประกอบการสัมมนา เรื่อง การคุ้มครองลิขสิทธิ์, ณ สมาคมเครื่องหมายการค้า ลิขสิทธิ์
และลิขสิทธิ์แห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร, 9 เมษายน 2526.

จักรกฤษณ์ ควรวจน์. (2541). *กฎหมายระหว่างประเทศว่าด้วยลิขสิทธิ์ ลิขสิทธิ์ เครื่องหมายการค้า*.
กรุงเทพฯ: นิติธรรม. หน้า 35.

_____. *กฎหมายระหว่างประเทศว่าด้วยลิขสิทธิ์ ลิขสิทธิ์ และเครื่องหมายการค้า*.
พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: หจก. พี.เจ.เพลทโปรเซสเซอร์, 2544.

จิตติ ดิงศภัทย์. (2521). *คำอธิบายประมวลกฎหมายอาญา ภาค 1 ตอนที่ 1 (พิมพ์ครั้งที่ 6)*. สำนัก
อบรมศึกษาแห่งเนติบัณฑิตยสภา. หน้า 478 – 480.

ไชยยศ เหมะรัชตะ. (2528). *ปัญหากฎหมายลิขสิทธิ์ (พิมพ์ครั้งที่ 2)*. รายงานผลการวิจัย
ทุนรัชดาภิเษกสมโภช กรุงเทพฯ: นิติบรรณาการ. หน้า 9.

_____. (2545). *คำอธิบายกฎหมายลิขสิทธิ์ (พิมพ์ครั้งที่ 3)*. กรุงเทพฯ:
นิติธรรม. หน้า 31.

_____. (2551). *ลักษณะของกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา (พิมพ์ครั้งที่ 7)*. กรุงเทพฯ:
นิติธรรม. หน้า 49.

_____. *กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา พื้นฐานความรู้ทั่วไป*. หน้า 31-33.

ทวีเกียรติ มีนะกนิษฐ. (2543). *กฎหมายอาญา: หลักและปัญหา (พิมพ์ครั้งที่ 2)*. กรุงเทพฯ:

นิติธรรม. หน้า 14.

รัชชัย สุขผลศิริ. (2539). *คำอธิบายกฎหมายลิขสิทธิ์ (พิมพ์ครั้งที่ 2)*. กรุงเทพฯ: นิติธรรม. หน้า 20-25

_____. (2544). *กฎหมายลิขสิทธิ์พร้อมด้วยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 (พิมพ์ครั้งที่ 3)*.

กรุงเทพฯ: นิติธรรม. หน้า 22.

นนทนา เพื่อก่อง. (2525). *บรรณารักษศาสตร์เบื้องต้น*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัย

รามคำแหง. หน้า 64.

นิวัฒน์ มีลาภ. (2539). *กฎหมายลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร เครื่องหมายการค้า*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์

มหาวิทยาลัยรามคำแหง. หน้า 15.

บุญเพราะ แสงเทียน. (2552). *กฎหมายอาญา 1 ภาคทั่วไป ฉบับเร่งรัด (พิมพ์ครั้งที่ 1)*. กรุงเทพฯ:

วิทย์พัฒน์. หน้า 212.

ประพทธีร์ สุกรัตน์เมธี. (ม.ป.ป.). *ระบบการคุ้มครองสิทธิ*. เอกสารประกอบการเรียนวิชาสัมมนา

แนะนำกฎหมาย คณะนิติศาสตร์ กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ประเสริฐ เสียงสุทวิวงศ์. (2536). *ครอบครองทรัพย์สิน*. กรุงเทพฯ: จีรรัชการพิมพ์.

ปริญญา ดีผดุง. (2539). *กฎหมายลิขสิทธิ์: ในคู่มือการศึกษาวิชากฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา*.

กรุงเทพฯ: สำนักอบรมศึกษากฎหมายแห่งเนติบัณฑิตยสภา. หน้า 92.

พระยานิติศาสตร์ไพศาล (วัน จามรมาน). (2474). *หนังสือรวมปาฐกถาซึ่งแสดงที่สามัคยาจารย์*

สมาคมตั้งแต่ พ.ศ. 2470 ถึง พ.ศ. 2474. พระนคร: โรงพิมพ์นุกุลกิจ. หน้า 597.

วินัย ลำเลิศ. (2551). *กฎหมายอาญา 1 (พิมพ์ครั้งที่ 1) ฉบับปรับปรุงใหม่*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์

มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

สมพร พรหมหิตาธร. (2538). *กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา: ลิขสิทธิ์ (พิมพ์ครั้งที่ 2)*. กรุงเทพฯ:

วิญญูชน. หน้า 89.

วิทยานิพนธ์

กนกวรรณ ผลศรีธธา. (2552). *มาตรการทางกฎหมายในการป้องกันและปราบปรามการละเมิด*

ลิขสิทธิ์ในงานภาพยนตร์. วิทยานิพนธ์นิติศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

- กมลณัฐ น้อยไกรไพโร. (2545). *ปัญหาการคุ้มครองและการเยียวยาความเสียหายกรณีละเมิดลิขสิทธิ์ ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537*. วิทยานิพนธ์นิติศาสตรมหาบัณฑิตบัณฑิตบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ฐิติชญาณ์ คงชู. (2554). *ปัญหากฎหมายเกี่ยวกับความรับผิดชอบของผู้ซื้อสินค้าละเมิดลิขสิทธิ์*. วิทยานิพนธ์นิติศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
- สกนธ์ ร่มเย็น. (2540). *ปัญหากฎหมายเกี่ยวกับการโอนสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา: ศึกษารณคดีความบริษัท*. วิทยานิพนธ์นิติศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สมพร พรอรรถนเลิศกุล. (2529). *งานอันเป็นวัตถุแห่งลิขสิทธิ์*. วิทยานิพนธ์นิติศาสตรมหาบัณฑิตบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุทธิศักดิ์ ประศาสน์ครุการ. (2544). *ปัญหาในทางกฎหมายเกี่ยวกับข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์: ศึกษางานดนตรีกรรมตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 เปรียบเทียบกับงานลิขสิทธิ์ตามกฎหมายของประเทศสหรัฐอเมริกาและเยอรมัน*. วิทยานิพนธ์นิติศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

วารสาร

- ชวลิต อรรถศาสตร์. (2527). *ลิขสิทธิ์ภายในประเทศ*. วารสารกฎหมาย 9,1
- พงษ์ศักดิ์ กิตติสมเกียรติ. *ความรู้ชุดกฎหมายลิขสิทธิ์*. วารสารศิลปากร, 26,2,
- _____. *อนุสัญญาเบอร์น์เพื่อการคุ้มครองวรรณกรรมและศิลปกรรม*. วารสารกรมทะเบียนการค้า 3, 12 (พฤษภาคม – มิถุนายน 2526).
- ภูมิพันธ์ บุญนาจเสวี. (2532). *วัตถุแห่งลิขสิทธิ์: ศึกษาธรรมชาติและลักษณะของงาน*. วารสารนิติศาสตร์ 19, 3 (กันยายน)

เอกสารภาษาต่างประเทศ

- Artist's Rights and Theft Prevention of 2005.
- Berlin Act 1908.
- Copyright Act 1976
- Copyright , Design and Patents Act 1988.
- Copyright Law of Japan 1970.

Edward W. Ploman and L. Clack Hamilton, *Copyright Intellectual Property in the Information Age* (London: Routledge & Kegan, 1980), pp. 13, 17.

Family Movie Act of 2005.

John Locke. *Of Civil Government: Two Treaties* (London: J.M. Dent 7 Sons, 1924), p. 130, อ้างถึงใน สุรินทร์ พิศสุวรรณ, “สิทธิ: บทวิเคราะห์ความคิดทางการเมืองของจอห์น ล็อก” ในปรัชญาการเมืองสมัยใหม่ บรรณาธิการ โดย สมบัติ จันทรวงศ์ (กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2521). หน้า 125.

Lebovits, G. & Seidman, D.J., Drug Holdover Proceedings: An overview from “Knew”, to “Should Have Known” to “Strict Liability”, *New York Real Property Law Journal*, 35(2), 2007, 19.

Sanctics, D. “The International Copyright Convention.” Copyright, 1978, pp. 256-257.

Stewart, op. cit., pp. 3-4

TRIPs Agreement.

Universal Copyright Convention.

Vaver, D. “The National Treatment Requirements of the Berne and Universal Copyright Conventions (Part Two)”, 6 IIC 720 (1986).

ฐานข้อมูลออนไลน์

กรมทรัพย์สินทางปัญญา. *การผลิตผลิตภัณฑ์ที่ดี*. กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์. เข้าถึงได้จาก http://www.ipthailand.go.th/new_template/index.php.

กรมทรัพย์สินทางปัญญา. *การจัดสถานะประเทศไทยตามกฎหมายการค้าของสหรัฐฯ มาตรา 301 พิเศษประจำปี 2550*. เข้าถึงได้จาก:

http://www.ipthailand.go.th/ipthailand/index.php?option=com_content&task=view&id=626&Itemid=348

กรมทรัพย์สินทางปัญญา. *การป้องปราม*. เข้าถึงได้จาก:

http://www.ipthailand.go.th/ipthailand/index.php?option=com_docman&task=cat_view&gid=296&Itemid=81.